



26th YEAR

₹25

نوری 2019

اردو ماہنامہ

سال
نئی دہلی

301

روپریا



ISSN-0971-5711

www.urduscience.org



ہندوستان کا پہلا سائنسی اور معلوماتی ماہنامہ
اسلامی فاؤنڈیشن برائے سائنس و ماحولیات نیز
انجمن فروع سائنس کے نظریات کا ترجمان



301

جلد نمبر(26) فروردی 2019 شماره نمبر(02)

تہذیب

4	اداریہ.....
5	ڈائجسٹ.....
5	روپیلا.....
10	علیٰ اصطلاحات اور آج کے مکال سائنس کی روشنی میں پروفیسر اقبال حبی الدین.....
14	انسانیت کی گریویشن تھیوری پروفیسر حبید
17	قرآن نبی و سائنس لڑکی - ایک سویں صدی کا مطالبہ ... سیدہ فاطمہ النساء
22	سائنس کی ترقی اور ماہیکروپیس پروفیسر اقبال حبی الدین
26	بخار حکیم امام الدین ذکائی
29	زمانہ بڑے شوق سے سن رہا تھا۔ ضیاء الرحمن انصاری
33	آہ! محمد یوسف مرد کی ندر ہے! ڈاکٹر عابد معز
36	سائنس کے شماروں سے
36	مشینوں کی بغاوت (سلسلہ وارناول) اظہار اثر
39	پیش رفت ساحل اسلام
41	میراث
41	عربوں کا ذوق حصول علم ڈاکٹر احمد خان
44	لائٹ ہاؤس
44	اکائی اور پیاکاش ڈاکٹر انیس رسید خان
48	کلڈنی ڈائیلیسٹر مشین طاہر منصور فاروقی
51	کون کون سے مکڑے زہر لیے ہوتے ہیں؟ ... زاہدہ حمید
53	کپیروٹر لوز محمد شیم
55	عقلی عباس جعفری نمبر 65
56	سائنس نکشنری ڈاکٹر محمد اسلام پروین
57	خریداری / تخفیف فارم

مديرا عزازي:	ڈاکٹر محمد سالم پرويز
واس چانسلر:	مولانا آزاد بخش اردو یونیورسٹی، حیدر آباد
ایمائل آدرس:	maparvaiz@gmail.com
نائب مدیر اعزازی:	ڈاکٹر سید محمد طارق ندوی
فون:	(9717766931)
ایمائل آدرس:	nadvitariq@gmail.com
مجلس مشاورت:	ڈاکٹر شمس الاسلام فاروقی
اعانت تاعمر:	ڈاکٹر عبد العزیز (علی گڑھ)
روپے:	5000
ریال / درهم:	1300
ڈالر (امریکی):	400
پاؤ نٹ:	200
روپے:	15
ریال / درهم:	30
ڈالر (امریکی):	100
پاؤ نٹ:	10
روپے:	300
ریال / درهم:	600
ڈالر (امریکی):	250
پاؤ نٹ:	1.5
زرسالانہ:	برائے غیر ممالک (ہوائی ڈاک سے)
روپے:	300
ریال / درهم:	600
ڈالر (امریکی):	250
پاؤ نٹ:	100
زرسالانہ:	برائے ممالک (ہوائی ڈاک سے)
روپے:	100
ریال / درهم:	30
ڈالر (امریکی):	10
پاؤ نٹ:	10
زرسالانہ:	برائے ایشیا (یوپے ای) (ڈالر (امریکی): 3 پاؤ نٹ: 1.5)

سرکولیشن انچارج :

۱۰

**Phone : 7678382368, 9312443888
siliconview2007@gmail.com**

خط و کتابت: (26) 153 ذا کرنگر و لیست، نمایندگی - ۱۱۰۰۲۵

اس دائرے میں سرخ نشان کا مطلب ہے کہ آب کا زر سالانہ ختم ہو گیا ہے۔

☆ سرورق : محمد جاوہز ☆
☆ کمیوزنگ : فرح ناز ☆

بھگ دو دہائیوں کے تعلق میں انہوں نے تو مضمایں عطا کئے۔ اگست 2018 میں ”اردو اور جدید لکنالوجی“، اُن کی آخری تحریر تھی جو اس ماہنامہ کو سیراب کر گئی۔ تحریر اُن کے اُس دوسرا عزم اور سمت کا مظہر تھی جس پر وہ برسوں اپنی مشقت کرتے رہے۔ اُن کو اس کمی کا بے حد احساس تھا کہ اردو کا دامن جدید لکنالوجی سے واپسی کے لئے پھیلا ہوا تو ہے تاہم خالی ہے۔ وہ مدقائق اردو کے خط کو کمپیوٹر سے ہم آہنگ کرنے میں سرگرم رہے۔ بذاتِ حود بہترین خلطاط ہونے کے باوجود انہوں نے اُس کو کمپیوٹر کا چولا پہنا کر اُس کو ہر ایک کی دسترس میں دینے کا اپنا عزم مکمل کیا اور ”فیض نستعلق“ کے نام سے ایک اردو فونٹ تیار کیا۔ ایک صافی کے طور پر انہوں نے قلم کی جگہ ”کی بورڈ“ سنپھالا اور ایک باقاعدہ اخبار کمپیوٹر پر پابندی سے شائع کر کے یہ دکھا دیا کہ ایک فرد واحد اپنی کوشش سے وہ کام کر سکتا ہے جس کو کرنے کے لئے ادارے اور دفاتر درکار ہوتے ہیں۔ آج یہ کام کا شیدائی ہمارے درمیان نہیں ہے۔ آخری سانسوں تک کام کر کے وہ اب اُس نیند میں ہے جس سے ہم سب کو یومِ محشر میں بیدار ہونا ہے۔ احتقرنے ہمیشہ یہ بات کہی ہے کہ ہم نے شخصیات کا سوگ منایا ہے، عُرس منائے ہیں، جلسے کئے ہیں لیکن ان کی تحریریوں کو بخلادیا ہے۔ افراد تحریریوں سے زندہ رہتے ہیں اور اگر تحریریں ختم ہو جائیں تو پھر اُن کی یاد کی تمام مخفیں بے فیض ہوتی ہیں۔ مجھے امید ہے کہ شہر بھونڈی سے نئے قلم کار اُٹھیں گے۔ نئے مجاهد کھڑے ہوئے، نئے ریحان پیدا ہوئے تاکہ مرحوم نے جس کام کو کرتے کرتے اپنی جان دی، اُس کو آگے لے کر چلا جائے۔ اگر منزل تک یقیناً پہنچنا ہو تو زندہ قومیں تحریریوں کی بقا کے لئے کام کرتی ہیں کیونکہ افراد کو تو فنا ہے لیکن تحریریں رہتی دنیا تک انسانیت کی خدمت کرتی ہیں۔

محمد حسین
(مدیر)

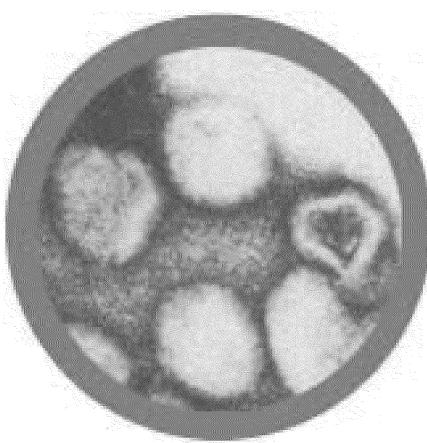
ہر سماج اور ہر معاشرے میں کچھ نہ کچھ کمیاں ہوتی ہیں۔ اُس سماج کے افراد کی اکثریت اُن کی طرف سے لاپروا یا غافل ہوتی ہے۔ تھوڑی سی تعداد ایسے اشخاص کی بھی ہوتی ہے جو ان کمیوں کو سمجھتے ہیں لیکن وہ ان کے لئے دوسروں کو ذمہ دار ٹھہر اکر شکوئے شکایت کے پلارے کھولتے ہیں اور اکابرین سے مطالبات کرتے ہیں کہ ان کمیوں کو دور کیا جائے۔ بہت قلیل تعداد ایسے افراد کی ہوتی ہے جو کمیوں کو محسوس کرتے ہیں، اُن کا جائزہ لیتے ہیں اور پھر اُن کمیوں کو دور کرنے میں جُٹ جاتے ہیں۔ مہاراشٹر کے شہر بھونڈی کے ایک ایسے ”مہاسپوت“ ڈاکٹر ریحان انصاری تھے۔ جن کے لئے ماضی کا صینہ استعمال کرتے ہوئے میرا قلم ڈرک رہا ہے، دل تھم رہا ہے اور طبیعت بے چین ہو رہی ہے۔ اگرچہ وہ پیشے سے ڈاکٹر تھے اور مطب کرتے تھے لیکن اردو سماج کی بیماریوں پر اُن کی نظر بھی تھی اور وہ اُن کا مدد اور بھی کرتے تھے۔ اُن کی ترجیحات میں اولاد اور میں سائنسی مواد کی تھی جس کا علاج انہوں نے اس ڈھنگ سے کیا کہ مختلف سائنسی موضوعات پر مضمایں لکھے۔ وہ صرف طب اور حیاتیات تک محدود نہیں رہے بلکہ اُن کی تحریریوں نے سائنس کے بیشتر شعبۂ جات کا احاطہ کیا۔ ایسا لگتا تھا کہ وہ چاہتے تھے کہ ہر جدید موضوع پر معلومات کو اردو میں منتقل کر دیں۔ اُن کی یہی بھجوانیں اس خاکسار تک لے آئی جب یہ تحریر ماہنامہ اردو سائنس کی سینچائی کر رہا تھا اور اُسکے بازوں پر ہو چلے تھے تو ڈاکٹر ریحان ایک غبی مدد کی طرح وارد ہوئے اور اردو میں علوم کے فروع کی اس تحریک سے اُسی دیوانگی کے ساتھ وابستہ ہو گئے جس کی ضرورت تھی اور آج بھی ہے۔ جولائی 1998 کے شمارے میں اُن کا پہلا مضمون ”اسبغل“، شائع ہوا اور پھر تو جیسے ایک اہم باراں تھا اور اس سوکھی زمین پر برس گیا۔ ماہنامہ سائنس سے لگ



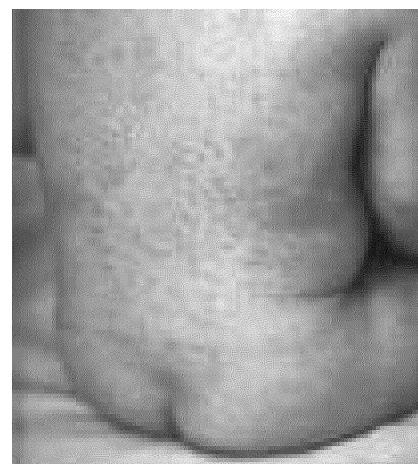
روپیلا

مرض میں بٹلا ہو چکے ہیں۔ ایک تدرست انسان کے جسم میں داخل ہونے کے دو ہفتوں کے بعد روپیلا وائرس کا اثر دکھائی دیتا ہے۔ پہلے چہرے پر ایک سرخ دانہ (Rash) ظاہر ہوتا ہے۔ پھر یہ سرخ دانے سارے چہرے اور پھر پورے جسم پر پھیل جاتے ہیں۔ روپیلا کے دانوں کی سرخی خسرہ کے دانوں کی سرخی سے کچھ ہلکی ہوتی ہے اور وہ

روپیلا ایک جلدی مرش ہے جو خسرہ (Measles) سے مشابہ ہے۔ اسے جرمن خسرہ یا سرہ روزہ خسرہ کہتے ہیں۔ یہ ایک متعدی (Infectious) مرض ہے جو روپیلا وائرس کے انگلش کی وجہ سے ہوتا ہے۔ اکثر اس مرض کا حملہ بہت ہکایا کمزور ہوتا ہے یہاں تک کہ متاثر ہو گوں میں سے چھپاس فیصد افراد کو پتہ بھی نہیں چلتا کہ وہ اس



روپیلا وائرس



روپیلا

ڈائجسٹ



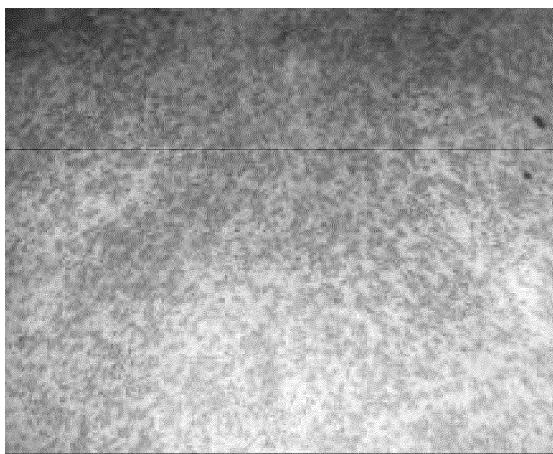
وائرس اس کے جسم میں پہنچ جاتے ہیں۔ وہ بچے جو CRS میں بتلا ہوں وہ ایک سال سے زیادہ مرض کو پھیلانے کی صلاحیت حاصل کر لیتے ہیں۔ روپیلا وائرس صرف انسانوں پر اثر انداز ہوتا ہے۔ حشرات یعنی کیڑے مکوڑے (Insects) روپیلا نہیں پھیلاتے۔ ایک مرتبہ روپیلا کا حملہ جھیل جانے والے اشخاص مستقبل میں اس مرض سے امون (Immune) ہو جاتے ہیں۔ روپیلا کی تشخیص بے آسانی خون، پیشاب اور حلق کی جانچ کے ذریعے ہو سکتی ہے۔ روپیلا کی روک تھام کے لئے روپیلا کا ٹیکہ 95 فیصد تک کارگر ہے۔ ٹیکے کا صرف ایک ڈوز (Single Doze) ہی کافی ہوتا ہے۔ اکثر یہ ٹیکہ خسرہ اور گلوسوئے (Mumps) کے ٹیکوں کے ساتھ دیا جاتا ہے۔ اس تھام کا نام MMR ٹیکہ ہے۔

دنیا کے کئی علاقوں میں روپیلا کا انفلکشن عام ہے۔ ہر سال دس لاکھ افراد روپیلا سے متاثر ہوتے ہیں۔ ٹیکہ کاری کی وجہ سے روپیلا کے انفلکشن میں غاطر خواہ کی واقع ہوتی ہے۔

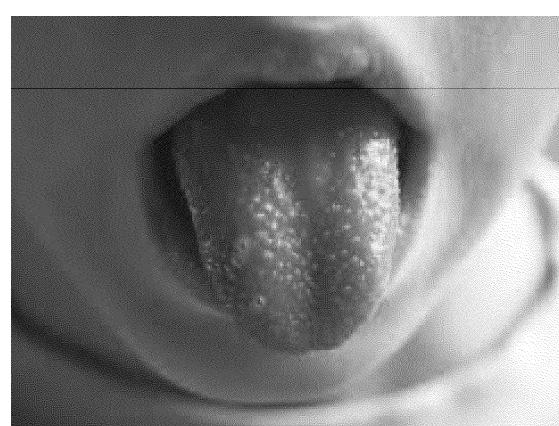
اپریل 2015 میں عالمی ادارہ صحت (WHO) نے امریکہ کو روپیلا سے پاک ملک قرار دیا ہے۔ اس طرح 31 اکتوبر

انتنے چمکدار بھی نہیں ہوتے۔ لمف نوڈز میں سوجن آجائی ہے جو چند ہفتوں تک قائم رہتی ہے۔ بخار، حلق میں سوجن (Sore Throat) اور تھکان (Fatigue) کی شکایتیں ہو سکتی ہیں۔ بالغ اشخاص میں جوڑوں کا درد بھی عام ہے۔ خواتین میں اگر حمل کے ابتدائی مرحلے میں روپیلا کا انفلکشن ہو جائے تو پچھے Congenital Rubella Syndrome (CRS) کے ساتھ پیدا ہوتا ہے۔ اسقاط (Misscarriage) کے بھی امکانات ہوتے ہیں۔ CRS کے نتیجے میں آنکھوں کے مسائل مثلاً آشوب چشم (Conjunctivitis) پیدا ہو سکتے ہیں۔ اسی طرح کانوں کے مسائل مثلاً کم سنائی دینیا یا بہرہ پن ہو سکتے ہیں۔ CRS سے دل اور دماغ بھی متاثر ہو سکتے ہیں۔ حمل کے 20 دنیں بہتے کے بعد یہ مسائل خود خود ختم ہو جاتے ہیں۔

روپیلا کا پھیلاوہ عام طور پر ہوا کے ذریعے ہوتا ہے۔ مریض کے کھانے اور چیننے کے دوران روپیلا کے وائرس ہوا میں شامل ہو جاتے ہیں۔ جب ایک تدرست شخص اس ہوا میں سانس لیتا ہے تو روپیلا کے



سرخ دانے



روپیلا انفلکشن



ڈائجسٹ

ہے۔ اس کی دوسری علامات میں کم درجے کا بخار، گلے کے غدد میں سوجن (گلوئے)، جوڑوں میں درد، سردرد اور آشوب خشم (Conjunctivitis) (غیرہ شامل ہیں۔ غدد (Gland's) یا لمعف کی سوجن کم و بیش ایک ہفتے تک قائم رہتی ہے۔ بخار 38°C (100°F) سے تجاویم نہیں کرتا۔ سرخ دانوں میں خارش ہوتی ہے جو تین دنوں تک قائم رہتی ہے۔ دانے تین دن بعد غائب ہو جاتے ہیں۔ ان کی وجہ سے جلد پر داغ نہیں پڑتے لیکن دانوں کے مقام پر نئے نئے چکلے (Flakes) بن جاتے ہیں جو خود بخود چھڑ جاتے ہیں۔

روپیلا کسی بھی عمر کے شخص کو کبھی بھی متاثر کر سکتا ہے۔ اس کے اثر سے خواتین میں جوڑوں کے درد (Arthritis) کا عارضہ ہو سکتا ہے۔ بچوں میں روپیلا کی علامات دو دن تک قائم رہتی ہیں جو ذیل کے مطابق ہیں:

(1) چہرے پر سرخ دانے ظاہر ہوتے ہیں جو آہستہ آہستہ

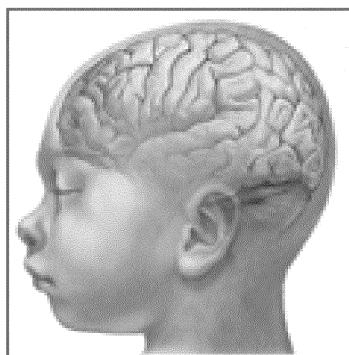
2018 کو اسی ادارے نے آسٹریلیا کو بھی روپیلا سے پاک قرار دیا ہے۔ ہمارے ملک میں حکومت مہاراشٹر نے بچوں کو خسرہ اور روپیلا سے محفوظ رکھنے کے لئے چھوٹوں کا ٹیکہ کاری کا پروگرام شروع کیا ہے۔

روپیلا لاطینی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی ہیں Little Red Man یعنی بلکا سرخ۔ جرمی کے ایک ڈاکٹر نے 1814 میں روپیلا کی ایک منفرد مرض کے طور پر شناخت کی تھی۔ یہی وجہ ہے کہ روپیلا کو جرمی خسرہ بھی کہتے ہیں۔

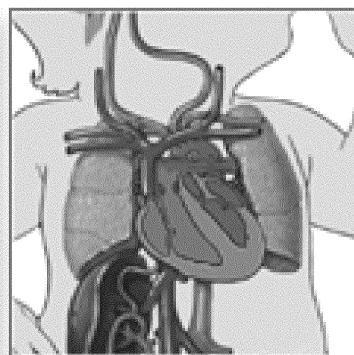
روپیلا کی علامات

روپیلا کی عام علامات فلو (Flu) سے مشابہ ہیں۔ تاہم روپیلا کی ابتدا چہرے پر ایک سرخ دانے (Rash) سے ہوتی ہے۔ آہستہ آہستہ یہ سرخ دانے پورے چہرے، ہاتھ پاؤں اور دھڑ پر پھیل جاتے ہیں۔ تین دن بعد دانوں کی سرخی ہلکی پڑ جاتی ہے، یہی وجہ ہے کہ روپیلا کو سہ روزہ خسرہ (Three-day-measles) بھی کہا جاتا

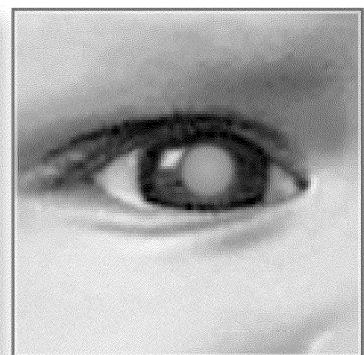
Rubella syndrome



Microcephaly



PDA



Cataracts



ڈائجسٹ

یعنی Congenital Rubella Syndrome کہتے ہیں۔ CRS کی وجہ سے نوزائیدہ بچوں میں دل، دماغ، آنکھوں اور کانوں کے مسائل پیدا ہو جاتے ہیں۔ اس کی وجہ سے خون کی کمی (Anemia) کا بھی امکان ہوتا ہے۔ روپیلا کے ٹینکے کی تیاری کی ایک بڑی وجہ CRS تھی۔

وجہات

روپیلا وائرس، جماعت Togavirus سے تعلق رکھتا ہے۔ اس کا پھیلاو تفہیں راستے سے ہوتا ہے۔ یہ تفہیں اعضاء اور لمحہ نوڑر میں تیزی سے اپنی تعداد کو بڑھاتا ہے۔ انفلکشن کے 5 سے 7 دن بعد یہ مریض کے خون میں دیکھا جاسکتا ہے۔ یہ خون کے ذریعے سارے جسم میں پھیل جاتا ہے۔

پورے جسم پر پھیل جاتے ہیں۔

(2) معمولی بخار جو 38.3°C (101°F) سے تجاوز نہیں کرتا۔

(3) گردن میں سوجن روپیلا کا تدارک وقت پر نہیں کیا گیا تو مندرجہ ذیل چیزیں پیدا ہو سکتی ہیں:

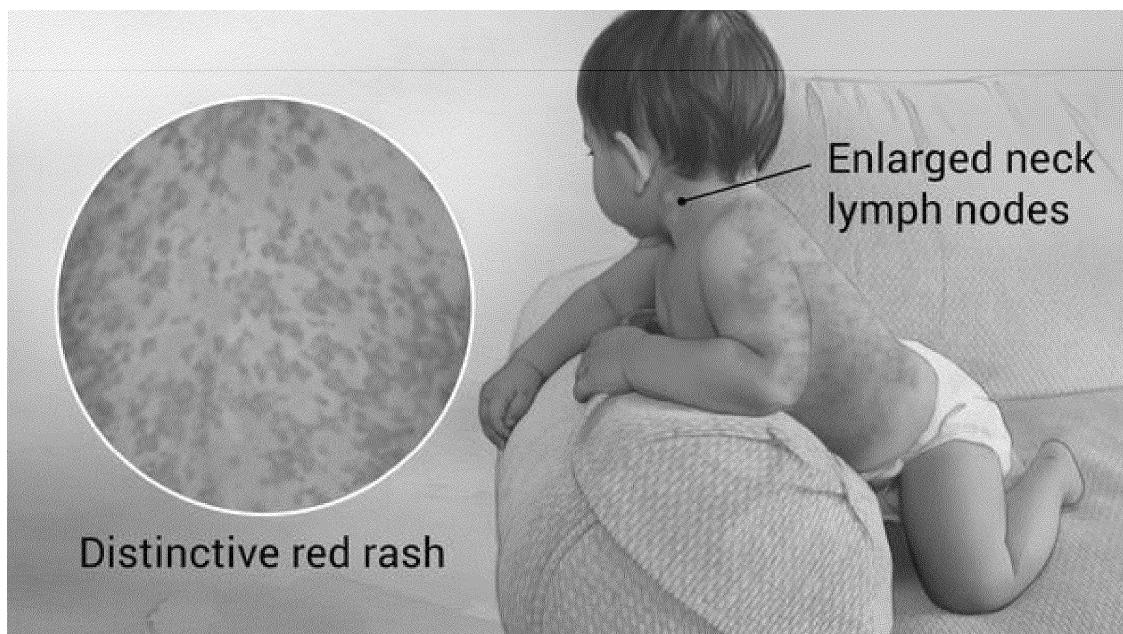
(1) دماغ کا انفلکشن (Encephalitis)

(2) خون میں پلیٹ ٹیس (Platelets) کی تعداد میں کمی۔

(3) کان کا انفلکشن

CRS

نوزائیدہ بچوں میں پیدائشی طور پر ہونے والے روپیلا کو





ڈائجسٹ

تشخیص

چہرے اور جسم پر سرخ دانوں کی موجودگی سے روپیلا کی شناخت بہت آسان ہے۔ ختمی جانچ کے لئے Movalami خون کی جانچ ضروری ہے۔

تاریخ

اٹھارویں صدی کے وسط میں روپیلا کا ذکر ملتا ہے۔ Friedrich Hoffmann نے 1740 میں سب سے پہلے روپیلا کا تذکرہ کیا۔ Orlow de Bergen اور 1752 میں روپیلا کی تصدیق کی۔

احتیاطی مداہیر

روپیلا سے محفوظ رہنے کے لئے سب سے بہتر احتیاطی مداہیر اس کا ٹیکہ لگوانا ہے۔ یہ ٹیکہ روپیلا کے تخفیف شدہ (Attenuated) زندہ وارس سے تیار کیا جاتا ہے۔ اس وارس کی دو فستیں RA/3 اور Cendenhill ٹیکے کی تیاری میں استعمال کی جاتی ہیں۔ MMR نامی مرکب ٹیکہ ایک خاص ترتیب میں دیا جاتا ہے جس سے خرہ، گلوئے اور روپیلا سے بچاؤ ممکن ہے۔

علاج

روپیلا کے لئے کوئی خاص علاج نہیں ہے۔ اس کی علامات کے لحاظ سے اسے Manage کیا جاتا ہے۔



روپیلہ ٹیکہ



علمی اصطلاحات اور آج کے مسائل سائنس کی روشنی میں (قطع۔ ۱)

بری صغیر کی دوسری ”اردو سائنس کانگریس“، 20-21 فروری، 2016ء کے دوران شامی ہند کے تاریخی شہر علی گڑھ میں منعقد ہوئی تھی۔ اس کانگریس میں پیش کئے گئے مقالات قارئین تک پہنچانے کی غرض سے شائع کئے جا رہے ہیں۔

میر

پروفیسر منظہ عباس نقوی، پروفیسر قمر ریس وغیرہ۔
پروفیسر سید وحید الدین سلیم نے ایک کتاب ”وضع اصطلاحات“ کے نام سے شائع کروائی جس میں بہت تفصیل سے اصطلاحات کے مختلف پہلوؤں پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ میرا مضمون بھی کافی حد تک اُن کے دکھائے ہوئے راستے پر مشتمل ہے مگر میں تھوڑا آگے بڑھ کر وضع اصطلاحات کو جغرافیائی نقطہ نظر سے دیکھنا چاہوں گا اور جگہ جگہ جغرافیائی اصطلاحات کی مثالوں سے اپنی بات آپ کے سامنے رکھنا چاہوں گا۔

قبل اس کے کہ ہم اصطلاحات سازی، اُس کی ضرورت اور جغرافیائی اصطلاحات کی مثالوں کی تفصیل میں جائیں، یہ بہتر ہو گا کہ پہلے اصطلاحات کے پس منظر کا جائزہ لے لیں اور اُس سے جوئے آج کے مسائل پر ایک نظر ڈال لیں۔

آج کے موجودہ دور میں سائنسی اور تکنیکی ترقیات بہت تیزی سے عمل پر ہو رہی ہیں جن کی تفصیلات بیان کرنے کے لئے نئی نئی اصطلاحات کی ضرورت ہوتی رہتی ہے۔ اردو میں ان موجودہ سائنسی اصطلاحات کی بہت کی نظر آتی ہے اور آج کی ضرورت بھی یہی ہے کہ ہم نئی تکنیکی علمی اصطلاحات وضع کر کے اردو زبان کو مالا مال کر دیں۔ ماضی میں اصطلاحات سازی بہت سے اشخاص اور اداروں نے کی ہے اور کر رہے ہیں جن میں اہم ادارے ہیں انجمن ترقی اردو ہند، جامعہ عثمانیہ اور کونسل برائے فروع اردو، نئی دہلی۔ ان اداروں کے علاوہ جن مشہور شخصیتوں نے بھی وضع اصطلاحات میں اہم کردار ادا کئے ہیں ان کے سرفہرست نام ہیں بابائے اردو مولوی عبدالحق، پروفیسر سید وحید الدین سلیم، پروفیسر مسعود حسین خاں، پروفیسر ابوالکلام قاسمی،



ڈائجسٹ

عربی اور فارسی کے بنیادی الفاظ اور ان کے استعفایات عرصے سے رانچ ہیں۔ ان کے علاوہ ہندی زبان کے بہت سارے الفاظ ہم اردو میں روزمرہ استعمال کرتے ہیں لہذا ہندی زبان کے الفاظ جوارد و میں بہت مردوج ہیں ان کو اردو اصطلاح کی حیثیت سے لے سکتے ہیں کیونکہ اردو زبان کا ہندی، فارسی اور عربی زبانوں سے بہت قریبی رشتہ ہے۔ جوزبانیں علمی اعتبار سے اردو زبان کا قدرتی حصہ ہیں اُن زبانوں سے اصطلاحات لی جائیں جن میں ہندی، عربی اور فارسی شامل ہیں۔ انگریزی زبان اردو زبان کا کسی اعتبار سے بھی قدرتی عضو نہیں ہے۔ اس لئے انگریزی اصطلاحات بطور اصول اردو زبان میں جوں کی توں یا پر تصرف داخل نہ کی جائیں۔ البتہ کثرت استعمال سے بعض انگریزی اصطلاحات جو اردو زبان میں مستعمل ہیں اور ان کا صوتی آہنگ بھی اردو سے قریب ہے اُن کو برقرارہ ہنا چاہئے۔ نیز یہ کہ عربی اور فارسی زبانوں سے وہ اصطلاحات لی جائیں جو ان دو زبانوں میں رانچ اور مستعمل ہوں۔ غیر مستعمل اصطلاحات سے اجتناب کیا جائے، البتہ مشترک اصطلاحات کی بات جدا ہے جن کا مفہوم، محل استعمال سے واضح ہو جاتا ہے کیونکہ لفظ کے ایک معنی لغوی ہوتے ہیں اور دوسرے اصطلاحی۔ لفظ کے اصطلاحی معنی میں اُس کے لغوی معنی کا ایک جزو ضرور شامل ہوتا ہے جو اصطلاحی معنی کی طرف رہنمائی کرتا ہے یا کسی حد تک اس کا جواز مہیا کرتا ہے۔ اگر اصطلاحی لفظ نمایاں طور پر اصطلاحی معنی ظاہر کرتا ہو تو یہ بہت اچھی بات ہوگی کیونکہ بالعموم انگریزی زبان کے مفرد اصطلاحی الفاظ سے اصطلاحی معنی نمایاں طور پر ظاہر نہیں ہوتے اس لئے کسی لفظ کے معنی کے نمایاں جو کو سامنے رکھتے ہوئے اصطلاحات وضع کی جائیں تو بہتر ہوگا۔ اور مشترک الفاظ اصطلاحات کے لئے یہ کوشش ہونی چاہئے کہ ہر معنی کے لئے علیحدہ اصطلاح وضع کی جائے۔

فارسی اور عربی زبانوں کے مفرد اصطلاحی الفاظ کے بارے

اصطلاح سازی کا پس منظر اور مسائل

انسانی تاریخ کے ابتدائی دور میں جب لفظ ایجاد نہیں ہوئے تھے تو انسان اعضاً اشاروں کی مدد سے اپنا مددعا واضح کرنے کی کوشش کرتا تھا۔ پھر جب الفاظ ایجاد ہوئے تو آوازی اشاروں سے کام لینا شروع ہوا۔ چنانچہ ہر لفظ ایک اشارہ ہے جس کا مجموعہ زبان کہلاتا ہے جس کی مدد سے انسان اپنا ماضی اضمیر بیان کرتا ہے۔ انسانی تہذیب و تمدن میں علوم کی ترقی کے ساتھ زبان کا ترقی یافتہ ہونا ایک لازمی امر ہے۔ عہد حاضر میں رسائل کی سرعت اور بے پناہ وسعت کے سبب جدید علوم و فنون کا پھیلاؤ جس تیزی کے ساتھ بڑھ رہا ہے اُس نے مختلف زبانوں پر جو اثرات مرتب کئے ہیں، ماضی میں ان کا تصور بھی محال تھا۔ مثال کے طور پر جدید صنعتی عہد میں جو اب ایئمی دور میں داخل ہو چکا ہے، علم کی شاخیں جو برگ و بارلائی ہیں اُن سے اصطلاحات میں بہت اضافہ ہوا ہے جس کو اردو زبان میں ڈھانے کی ضرورت ہے۔

چنانچہ مسئلہ یہ ہے کہ تجارتی صنعتی میدانوں میں علم و فن نے جو مسافت طے کی ہے اور انگریزی زبان کی ہزاروں نئی اصطلاحات وجود میں آئی ہیں، اُن کے اردو میں ڈھانے کے لئے کیا اصول اختیار کئے جائیں؟ ایک طبقے کا خیال ہے کہ انگریزی اصطلاحات کے اردو متزادفات وضع کئے جائیں اور انہیں اردو کے قالب میں ڈھانا جائے۔ اگر پہلی رائے کو تسلیم اور اختیار کر لیا جائے تو یہ غیر فطری عمل ہو گا کیونکہ اردو زبان ہرگز اس کی متحمل نہ ہو سکے گی بلکہ انگریزی اصطلاحات اپنی ساخت کی وجہ سے اردو زبان کے لئے ہمیشہ اجنبی رہیں گی لہذا دوسری رائے مناسب ہے۔ صحیح طریقہ یہ ہو گا کہ انگریزی اصطلاحات میں تصرف کے مجاہے عربی، فارسی اور ہندی زبانوں کی مدد سے اُن کی متزادفات اردو اصطلاحات وضع اور اختیار کی جائیں تو ہم جلد اُن سے منوس ہو جائیں گے اس لئے کہ اردو میں



ڈائجسٹ

اصطلاحات اور ان کی ضرورت

بقول پروفیسر وحید الدین سیم - ”اصطلاحیں دراصل اشارے ہیں جو خیالات کے مجموعے کی طرف ذہن کو فوراً منتقل کر دیتے ہیں“⁽³⁾۔ اگر اصطلاحیں نہ ہوں تو ہم علمی طالب کے ادا کرنے میں بار بار مضمون کی تفصیلات سے کسی طرح فتح نہیں سکتے۔ جہاں ایک چھوٹے لفظ سے کام کل سکتا ہے وہاں بڑے بڑے جملے لکھنے پڑیں گے اور ان کو بار بار دہرانا پڑے گا۔ اس طرح لکھنے والے کا وقت الگ ضائع ہو گا اور پڑھنے والا بھی طوالِ مضمون سے اُستاد جائے گا۔ اس کی کئی جغرافیائی مثالیں میں آپ کے سامنے پیش کرنا چاہوں گا۔

1۔ جغرافیہ کی ایک اصطلاح ہے ”خطِ استوا“ یا عین سطح زمین پر قطبین سے کیساں فاصلے پر شرقاً غرباً جو خطِ کھینچا جائے، اُسے خطِ استوا کہتے ہیں۔ یہ ایک مکمل دائرة ہے جو زمین کو دو برابر حصوں میں تقسیم کر دیتا ہے۔ نصف کرہ شمالی اور نصف کرہ جنوبی۔

اس پوری تفصیل کو صرف ایک اصطلاح یعنی ”خطِ استوا“، اپنے اندر سمولیتا ہے اور ہم پوری تفصیل کو بار بار دہرانے سے بچ جاتے ہیں۔ اس طرح وضع اصطلاح کا ہمیں فوراً فائدہ نظر آ جاتا ہے۔ صرف ایک لفظ ”خطِ استوا“ کہتے ہی ہر شخص کے ذہن میں مندرجہ بالا تفصیل فوراً آ جاتی ہے اور ہم پوری بات کو بار بار دہرانے سے بچ جاتے ہیں۔

2۔ دوسری مثال ہم عرض البلد اور طول البلد یعنی اس طرح ہے کہ عرض البلد، خطِ استوا سے کسی مقام کے شمال یا جنوب کو درجات میں فاصلے کو کہتے ہیں۔ خطِ استوا سے قطب جنوبی تک دائرة کا چوتھائی حصہ ہوتا ہے جسی 90 درجے ہوتے ہیں۔ خطِ استوا کو

میں یہ گزارش بھل ہو گی کہ وہ بغیر کسی تبدیلی کے اختیار کر لئے جائیں تو مناسب ہو گا کیونکہ اس طرح اُن زبانوں سے ہمارا تہذیبی رشتہ مزید استوار ہو گا۔ اس سلسلہ میں عربی زبان ہمارے لئے خاص طور پر معاون ثابت ہو سکتی ہے کیونکہ عربی زبان میں مفرد الفاظ کی تعداد غالباً دنیا کی تمام زبانوں کے مقابلہ میں سب سے زیادہ ہے۔ علاوہ ازیں ایک مفرد ماذہ سے مختلف ابواب میں اس مفرد لفظ کی جو شکل نہیں ہے وہ قاعدے شاید دنیا کی کسی دوسری زبان میں نہیں پائے جاتے۔ مثلاً مادہ ن ظر سے نظر، نظیر، انتظار، انتظار، تمازن، ناظر، منظور، منظر، مناظرہ، منتظر وغیرہ بنتے ہیں۔ ان سے اردو زبان میں اصطلاحات وضع کرنے میں نہیاں مدد مل سکتی ہے۔

اصطلاح سازی میں عربی کی جامعیت اور فارسی کی لطافت دونوں کا خیال رکھنا ضروری ہے۔ اگرچہ کہیں کہیں جامعیت کی خاطر لطافت کو قریب کیا جاسکتا ہے⁽¹⁾۔ عربی زبان سے مرکب اصطلاحات بنانے میں اکثر اوقات ان کا ثقل مانع آتا ہے کیونکہ اردو زبان میں اُن کا روایا ہونا مشکل ہوتا ہے۔ خاص کر ہماری موجودہ تعلیمی صورت حال میں یہ دشواری بہت زیادہ بڑھ گئی ہے۔ عربی اور فارسی زبان کی تعلیم و تدریس کا تناسب برابر گھٹ رہا ہے۔ عربی کی بہت سی مرکب اضافی والی اصطلاحات پہلے ہی راجح ہیں مثلاً بیت المال، دارالامن، دارالسلام یا دارالاسلام، دارالحرب، دارالخلافہ، دارالاضرب، دارالقضاء وغیرہ۔ یا اسی طرح مرکب توصیفی والی اصطلاحات میں جیسے واجب الطلب، واجب الاداء، واجب الاظہار، واجب اتسکیم، واجب التعریز وغیرہ۔ اسی طرز پر سابقوں اور لاحقوں کی مدد سے ضرورت کے مطابق ندیدہ اصطلاحات وضع کی جاسکتی ہیں⁽²⁾۔



ڈائجسٹ

- 3۔ ڈیلٹا۔ بعض دریا کئی دہانے بناتے ہیں۔ اُن تمام دہانوں کے درمیان کی مشاشت زمین کو ڈیلٹا کہتے ہیں۔
- 4۔ آبناۓ یا (Strait)۔ پانی کے اُس تنگ قطعہ کو کہتے ہیں جو دو سمندروں کو ملاتے۔
- 5۔ خاکنائے یا (Isthmus)۔ خشکی کے اُس تنگ قطعے کو کہتے ہیں جو دو بڑے قطعات زمین کو ملاتے۔
- 6۔ جزیرہ نما یا (Peninsula)۔ خشکی کے ایسے ٹکڑے کو کہتے ہیں جس کو تین طرف سے سمندر نے گھیر رکھا ہوا اور جس کے پوچھی جانب خشکی ہو۔
- 7۔ جزیرہ یا (Island)۔ خشکی کے ایسے ٹکڑے کو کہتے ہیں جس کے چاروں طرف پانی ہی پانی ہو۔
- 8۔ خلیج یا (Bay)۔ سمندر کا تنگ ساقطعہ ہوتا ہے جو دور تک خشکی کے اندر چلا گیا ہو۔ خلیج کے تین طرف خشکی اور پوچھی طرف سمندر ہوتا ہے۔ مثلاً خلیج بنگال وغیرہ۔
- 9۔ راس یا (Cape)۔ خشکی کی ایسی نوک کو کہتے ہیں جو دور تک سمندر میں بڑھی ہو۔ مثلاً Cape of Good Hope وغیرہ۔

مندرجہ بالا جغرافیائی اصطلاحوں کی مثالوں کو یہاں دینے کا مقصد صرف یہ ہے کہ ہم ایک اصطلاح کا استعمال کر کے اُس میں پہاں ساری تفصیلات کو اپنے آپ بیان کر دیتے ہیں اور بار بار ان تفصیلات کو دہرانے کی ضرورت نہیں رہتی۔ اس طرح طوالتِ مضمون سے بھی بچت ہو جاتی ہے اور وقت بھی ضائع نہیں ہوتا۔ (جاری)

(1) ڈاکٹر نزیل الرحمن۔ ”قانونی اصطلاحات پر منتخب مقالات۔ مرتبہ۔ اعجاز رائی، مقتصدِ قومی مبان۔

(2) اسلام آباد 1986ء، صفحہ 6 (3) سید وحید الدین سلیم۔ وضع اصطلاحات، صفحہ 3

(4) سید وحید الدین سلیم۔ ”وضع اصطلاحات“، صفحہ 3

صفر اور قطبین کو 90 درجے تصور کیا جاتا ہے۔ خطِ استوا کے متوازی کھینچ گئے خطوطِ کو عرضِ البلد کہتے ہیں۔

اسی طرح طولِ البلد خطِ استوا کا مکمل دائرة ہے جس میں 360 درجات ہوتے ہیں۔ انہیں درجاتِ طولِ البلد کہتے ہیں۔ گرین ویچ (لندن) میں سے گزرنے والے خطِ کو نصف النہار اعظم یا Prime Meridian کہتے ہیں۔ یہ 0° طولِ البلد ہے۔ اس کے مشرق میں 180 درجات ہوتے ہیں اور مغرب میں بھی 180 درجات ہوتے ہیں۔

یہ تو رہی عرضِ البلد اور طولِ البلد کی تفصیل جن کے لئے دو اصطلاحیں اردو زبان میں بنائی گئیں اور وہ ہیں عرضِ البلد اور طولِ البلد۔ ان جغرافیائی اصطلاحوں کے ادا کرتے ہی اُن کی پوری تفصیل سمجھیں آجائی ہے جو بار بار ان تفصیلات میں جانے سے بچاتی ہے۔ اصطلاحات ہی پر کیا موقوف ہے۔ اگر آپ عام زبان پر غور کریں تو ہر لفظ ایک آوازی اشارہ ہے جو خیالات کے ایک بڑے مجموعے کی طرف رہنمائی کرتا ہے⁽⁴⁾۔ لفظوں کے بنانے کی ضرورت ہی اس بناء پر پیش آتی ہے کہ خیالات کے مجموعوں کو بول چال میں بار بار دہرانے پڑتے تاکہ بولنے والے اور سننے والے کا وقت ضائع نہ ہو اور ایک شخص کی بات دوسرے شخص کے دل و دماغ میں آسانی سے اُتر جائے۔ اس بات کی مثال جغرافیائی نقطہ نظر سے مندرجہ ذیل ہیں:

1۔ مقامِ اتصال یا Confluence۔ اُس جگہ کو کہتے ہیں جہاں دو دریا ملتے ہیں۔

2۔ دہانہ (Distributaries)۔ اُس جگہ کو کہتے ہیں جہاں دریا سمندر میں داخل ہوتا ہے۔



النسلان کی گریوٹیشن تھیوری (قط-2)

رفتار سے گریں گی بلکہ اگر سیاروں کا وزن معلوم ہو تو ہم یہ بھی آسانی سے معلوم کر سکتے ہیں کہ وہ سورج کے گرد کتنے وقت میں ایک چکر پورا کریں گے۔ جس کا مطلب یہ ہوا کہ نیوٹن کا مقولہ نہ صرف زمین پر بلکہ پوری کائنات میں کہیں بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

نیوٹن کے مقولے اس بات پر خاموش ہیں کہ یہ فورس کیوں کام کرتا ہے اور کسی بھی دو مادی چیزیں جو ایک دوسرے سے دور ہیں ان میں یہ فورس کیسے کام کرتا ہے۔ نیوٹن کا خیال یہ تھا کہ کائنات ایک خالی بے جان ڈب کی طرح ہے جس میں ستارے سیارے ایک سیدھی لائن میں حرکت کرتے رہتے ہیں جب تک کہ ان کے نقطے کوئی فورس نہ لگے۔ نیوٹن اس بات پر خاموش ہیں کہ یہ کس طرح کا بے جان ڈب ہے کہ جس میں کائنات ہے۔

آنہاٹین کی پیدائش سے کچھ سالوں پہلے عظیم برطانوی سائنسدانوں مائیکل فراڈلے (1791-1861) اور جیس کلارک میکسولی (1839-1879) نے نیوٹن کی اس بیجان کائنات میں جان ڈالدی۔ ان کے کارناموں نے برقيات اور مقناطیسی خصوصیات کو بیجا کر کے یہ ثابت کر دیا کہ یہ دونوں بنیادی طور پر ایک دوسرے سے جڑے ہوئے ہیں۔ انہوں نے یہ بھی ثابت کیا کہ پوری کائنات

اگر سیاروں کا وزن معلوم ہو تو با آسانی یہ معلوم کر سکتے ہیں کہ سورج کے گرد کتنے وقت میں ایک چکر پورا ہوگا۔ جس کا مطلب یہ ہوا کہ نیوٹن کا مقولہ پوری کائنات میں کہیں بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ آنہاٹین کی 1905 کی اپیش تھیوری آف گریوٹیشن کی کامیابیوں کے بعد یہ بات صاف ہو گئی کہ نیوٹن جیسے عظیم سائنسدانوں کی گریوٹیشن تھیوری میں تبدیلی کی ضرورت ہے۔ خاص طور سے روشنی کی رفتار۔ کیونکہ رفتار کی اوپری حد ہے اور کوئی اطلاع یا احساس روشنی سے زیادہ رفتار سے نہیں چل سکتا یعنی سورج کی کشش کا احساس بھی تقریباً 8 سینٹر کے بعد ہی ہوگا۔ یعنی نیوٹن کی تھیوری آف گریوٹیشن کو تبدیل کرنے کا وقت آگیا۔ اس مشکل اور بڑے کام کو کرنے میں آنہاٹین کو تقریباً 10 سال لگے۔ 1915 میں انہوں نے گریوٹیشن کی ایک تھیوری پیش کی جس کو ہم سب اب جzel تھیوری آف Relativity (GTR) کے نام سے جانتے ہیں۔ یہ فرکس کی سب سے زیادہ خوبصورت اور مسحور کرنے والی تھیوری ہے اس کو استعمال کر کے پیشین گوئی کرنا یقیناً مشکل ہے لیکن اس کی بیانی سمجھ نہایت آسان ہے۔

نیوٹن نے اس بات کو سمجھنے کی کوشش کی کہ زمین پر چیزیں کس



ڈائجسٹ

آسان سمجھ کو بیان کیا جائے یہ ضروری ہے کہ ایسے ذہنی تجربوں کا ذکر ہو جن کی وجہ سے آئندھا نئیں ان نتیجوں تک پہنچے۔

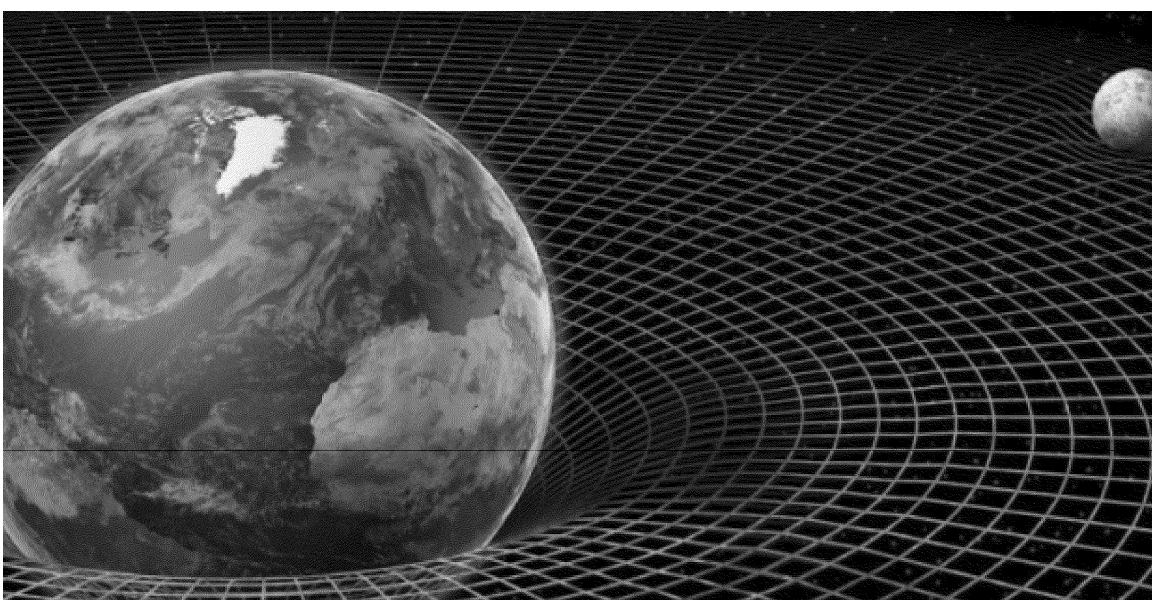
گیلیلو (1564-1642) نے اٹلی کے شہر پیسا کے جھکھے ہوئے ناوس سے ایک تجربہ کیا جو بہت مشہور ہے۔ اس نے ایک بھاری اور ایک ہلکی چیز کو اپری منزل سے گرا کر ری ثابت کیا کہ دونوں ہی چیزوں ایک رفتار سے ایک ہی وقت میں زمین پر گرتی ہیں۔ اس تجربہ نے اسطو (BC 322-384) کی تقریباً 2000 سال کی سمجھ کو ہمیشہ کے لئے بدل دیا۔ اس تجربے کے بہت ہی اہم نتائج ہیں۔

اگر ہلکی اور بھاری چیز ایک ہی رفتار سے ایک ہی وقت میں گرتی ہیں تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ ان کے گرنے کی رفتار ان میں مادہ کی مقدار پر مخصوص نہیں ہے۔ یعنی زمین اپنے پاس کی کائنات میں کچھ ایسا کرتی ہے کہ چیز چاہے ہلکی ہو یا بھاری ایک ہی رفتار سے گرے گی۔ گیلیلو نے یہ بھی ثابت کیا کہ زمین کی طرف گرنے والی چیز کی رفتار وقت گزرنے پر بڑھتی جاتی ہے۔ رفتار میں تبدیلی (بڑھنا، گھٹانا یا رخ بدلنا) کو فزکس کی زبان میں اکسلریشن (Accelaration) کہتے ہیں۔

میں الکٹرومیکنیک فیلڈ پھیلی ہوئی ہے اور اس میں حرکت کی وجہ سے ریڈ یولہریں، روشنی اور کئی طرح کی الیکٹرومیکنیک لہریں ایک جگہ سے دوسری جگہ ظاہر خلا میں چلتی ہیں۔

آئندھا نئیں کے لئے الیکٹرومیکنیک فیلڈ نہایت دلچسپی کا باعث تھی اور ان کی ساری تحقیقات میں اس کا اہم رول تھا۔ انہیں نمیادی اصولوں کو استعمال کر کے یورپ میں جگہ جگہ بھی گھر بنائے جا رہے تھے جن میں والد بھی کام کرتے تھے۔ ان تحقیقات کا مطلب یہ ہوا کہ کائنات بیجان نہیں ہے بلکہ اس میں الیکٹرومیکنیک فیلڈ پھیلی ہوئی ہے جس میں وابستہ بیشن کی مدد سے لہریں چلتی ہیں۔ ان معلومات سے آئندھا نئیں اس نتیجہ پر پہنچے کہ بالکل بھلی کی لہریں یا روشنی کی طرح مادی کشش بھی یقیناً ایک جگہ سے دوسری جگہ کسی فیلڈ کی مدد سے محسوس ہوتی ہے۔ اور یہی فیلڈ گریویشنل فیلڈ ہے، آئندھا نئیں نے اس فیلڈ کو سمجھنا اپنی تحقیقات کا عین مقصد بنالیا اور اس کوشش میں لگ گئے کہ کس طرح سے اس فیلڈ اور اس میں حرکت کو ریاضی کے رشتؤں میں لکھا جاسکے۔

اس سے پہلے کہ آئندھا نئیں کی اس حریت انگیز گریویشن کی





ڈائجسٹ

اہم نتیجہ تھا اور اس کو مساوات کا اصول (Equivalence Principle) کہتے ہیں۔

آنکھاں میں کی گریویٹیشن تھیوری تک پہنچنے کے لئے ایک اور ذہنی تجربہ کا بہت اہم رول ہے جس کو سمجھنا ضروری ہے۔

تجربہ کا بہت اہم رول ہے جس کو سمجھنا ضروری ہے۔ آنکھاں میں کی گریویٹیشن تھیوری تک پہنچنے کے لئے ایک اور ذہنی تجربہ کا بہت اہم رول ہے جس کو سمجھنا ضروری ہے۔

آنکھاں میں کی گریویٹیشن تھیوری تک پہنچنے کے لئے ایک اور ذہنی تجربہ کا بہت اہم رول ہے جس کو سمجھنا ضروری ہے۔ اگر ہم کسی لفٹ میں تیزی سے پینچے کی طرف جائیں تو ہم کو ایکدم سے ہلکے پن کا احساس ہوتا ہے اور اگر کسی اوپر پن سے میnar سے چھلانگ لگا کر زمین کی طرف گریں تو یہ احساس ہوتا ہے کہ جیسے ہمارا وزن صفر (Weightless) ہو جاتا ہے۔ یعنی جب کوئی بھی چیز زمین کی طرف (Freely) گرتی ہے تو اس کا اکسیلریشن 9.8 میٹر فی سینٹہ ہوتا ہے اور وہ (Weightless) ہو جاتی ہے۔ اس تجربہ سے یہ اہم نتیجہ نکلا کہ اکسیلریشن اور گریویٹیشن دونوں کا اثر ایک جیسا ہے۔

اوپر بیان کیے گئے تجربہ سے آنکھاں میں نے نتیجہ نکلا کہ اگر سوتے میں پنکے سے ہمارا بسترا ایک ایسے راکٹ میں پہنچا دیا جائے جو خلا میں اسی اکسیلریشن (9.8 میٹر فی سینٹہ) سے چل رہا ہو تو ہم کو بالکل بھی کسی فرق کا احساس نہیں ہوگا اور یہ لگے گا کہ ہم اپنے گھر کے اسی کمرے میں بستر پر لیئے ہوئے ہیں۔

اوپر بیان کیے گئے ان تمام تجربوں پر باریکی سے غور کرنے کے بعد آنکھاں میں نے جزل تھیوری آف گریویٹیشن دی جس کا بنیادی اصول یہ ہے کہ ”گریویٹشن فیلڈ ساری کائنات میں نہیں پھیلی ہوئی ہے بلکہ یہی کائنات ہے“۔ یعنی نیوٹن کی بیجان کا نتائج اور گریویٹشن فیلڈ اصل میں دونوں ایک ہی چیزیں ہیں۔

اس مضمون کی تیسری قسط میں آنکھاں میں کی اس تھیوری کی کچھ حیرت انگیز کامیابیوں کا ذکر ہوگا۔
(جاری)

گیلیلیو کے تجربہ سے یہ بات ثابت ہوئی کہ زمین کی طرف گرتی ہوئی چیز بھاری ہو یا بلکہ اس میں رفتار کی تبدیلی یعنی اکسیلریشن ایک جیسا ہی ہوتا ہے۔ یعنی زمین کی طرف گرنے والی چیز کا اکسیلریشن اس کے مادہ پر منحصر نہیں ہوتا ہے۔ ایسا کیوں ہوتا ہے اس کے لئے نیوٹن کے آنے کا انتظار تھا۔

عظمیم سائنسدار نیوٹن (1643-1727) کی تحقیقات کے وسیع میدان میں حرکت اور گریویٹیشن خاص توجہ کا مرکز ہے۔

نیوٹن نے حرکت سے متعلق تین قوانین معلوم کیے، اس سے اہم بات یہ معلوم ہوئی کہ کسی بھی چیز کی رفتار میں تبدیلی (یعنی اکسیلریشن) صرف قوت لگا کر ہی پیدا کی جاسکتی ہے اور اکسیلریشن کی مقدار اس چیز کے مادہ پر منحصر کرتی ہے۔ یعنی اگر لگائی گئی قوت کو نہ بدیں تو بھاری چیزیں اکسیلریشن کم ہو گا اور مادہ کی مقدار ایشیل ماس (Initial Mass) کھلاتا ہے۔

چیزوں کا زمین کی طرف اکسیلریشن کے ساتھ گرنے اور سیاروں کا سورج کے گرد چکر لگانے کو تجھنے کے لئے نیوٹن نے ایک نئے فورس (قوت) کو ذمہ دار ہبھرا یا۔ نیوٹن نے یہ تایا کہ کسی بھی دو چیزوں کے درمیان ایک کشش کی قوت کام کرتی ہے اور یہ کشش دونوں چیزوں میں مادے کی مقدار اور ان کے پیچ کی دوری پر منحصر کرتی ہے، یہی نیوٹن کا مشہور گریویٹشن کا قانون ہے۔ اس کے اس مقولہ میں جو مادے کی مقدار استعمال ہوتی ہے وہ گریویٹشنل ماس کہلاتی ہے۔

نیوٹن کے حرکت کے قوانین اور گریویٹشن کے قانون کی روشنی میں اگر گیلیلیو کے تجربہ کو دیکھیں تو ایک دلچسپ بات معلوم ہوتی ہے، بھاری اور بلکہ چیز کے گرنے میں ایک ہی وقت جبھی لگے گا اگر از سیل ماس اور گریویٹشنل ماس دونوں ایک ہی ہوں۔ ان دونوں ماس کا ایک ہونافرکس کی اور خاص کر آنکھاں میں کی تحقیقات کے لئے ایک نہایت



قرآن فہمی و سائنس لطریسی۔ اکیسویں صدی کا مطالبہ

موجودہ زمانہ میں اس کو روح جتو یعنی (Spirit of Inquiry) کہا جاتا ہے اور اس کو بے حد اہمیت دی جاتی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ موجودہ دور میں سائنس کو ظہور میں لانے والی چیز یہی اپرٹ آف اکواری یعنی ملاش و جتو کی روح ہے۔ جتو کی تڑپ نے آدمی کو دریافت تک پہنچایا ہے۔

قدیم زمانہ میں انسان فطرت کے مظاہرہ کو خدائی مظاہرہ سمجھتا تھا، وہ ان کو خدائی کا درجہ دیتے ہوئے تھا، اس لیے ان کو دیکھ کر اس کے اندر جو چیز جاتی تھی وہ پرستش کی اپرٹ (Spirit of Worship) تھی۔ جب ان مظاہرہ کو خدا کے مقام سے ہٹایا گیا تو اس کے بعد انسان کے اندر ان کے بارہ میں تحقیق و جتو کی اپرٹ جاگ آئی، اس کے نتیجے میں تمام حقائق فطرت دریافت ہوئے۔

سوال کا مزاج اور تحقیق کا مزاج تمام فکری اور عملی ترقیوں کا زیست ہے، وہی لوگ علم و فکر کی راہ میں بڑی ترقیاں حاصل کرتے ہیں جن کے اندر یہ روح موجود ہو۔ جو لوگ اس روح سے خالی ہوں وہ جادہ بن کر رہ جائیں گے، وہ ترقی کی اعلیٰ منازل طنیں کر سکتے۔

موجودہ دور میں ہمیں قدرت کی سب سے طاقتور اور لامحدود

ستے آئے ہیں کہ علامہ اقبال علیہ رحمہ نے کہا تھا:
محبت مجھے ان جوانوں سے ہے
ستاروں پہ جو ڈالتے ہیں کمند۔۔۔

ایک حدیث ہے کہ پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: **إِنَّمَا شِفَاءُ النَّعْيِ السُّؤَالُ**۔ یعنی جاہل آدمی کے جہل کا علاج سوال کرنا ہے۔ ناقف آدمی اگر سوال نہ کرے تو اس کی ناقفیت باقی رہے گی، لیکن اگر اس کے اندر سوال کرنے کا مزاج ہوا وہ دوسروں سے سوال کرے تو کوئی جانے والا اس کو بتا دے گا اور اس کی بے خبری ختم ہو جائے گی۔

اسی مفہوم میں عربی کا ایک مقولہ ہے کہ: **لَا أَدْرِي نصفُ الْعِلْمِ**۔ یعنی یہ جاننا کہ میں نہیں جانتا، یہ بھی آدھا عالم ہے۔ ایک بے خبر آدمی اگر اپنی بیخبری سے عالم ہو تو ہمیشہ علمی میں پڑا رہے گا، لیکن جب وہ اس ذاتی دریافت تک پہنچ جائے کہ میں فلاں بات کو نہیں جانتا تو وہ اس کی کھوج میں لگ جائے گا، وہ اپنے لا ادرا کو ادرا بنانا چاہے گا، اس کا جذبہ اس کو علم تک پہنچا دے گا، اس کا بے آگی کا احساس اس کو آگاہی تک پہنچانے کا زینہ بن جائے گا۔



ڈائجسٹ

میں انسانیت کے نام اللہ تعالیٰ کا پہلا پیغام تو حید خداوندی کی دعوت اور شرک و بہت پرسی کی تردید کا آنا چاہیے تھا کہ اسلام کی پوری تعلیم کا لب لباب اور خلاصہ یہی خدا کی وحدانیت کا تصور ہے، یا پہلی وحی ظلم و جور کی نہ مرت و انصاف کی ترغیب کی بابت ہوئی چاہیے تھی کیونکہ انسان سب سے زیادہ ضرورت مندا یہے سماج کا ہوتا ہے جو پُر امن ہو، ظلم و زیادتی سے محفوظ ہوا اور بقاء باہم کے اصول پر قائم ہو، لیکن غور فرمائیے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر جو پہلی وحی نازل ہوئی اس میں صرحتاً ان باتوں کا کوئی ذکر نہیں، بلکہ فرمایا گیا کہ اپنے رب کے نام سے پڑھئے جو تمام کائنات کا خالق ہے، یعنی سب سے پہلے پیغمبر اسلام اور پیغمبر اسلام کے ذریعے انسانیت کو جس بات کی دعوت دی گئی وہ "تعلیم" ہے کیونکہ علم ایسا سرچشمہ ہے جس سے تمام بھلا یا بھوٹی ہیں اور تمام مفاسد کا رد ہوتا ہے۔

علم کے حصول کو ہر مسلمان کا مذہبی فریضہ مقرر فرمایا۔ "طلب اعلم فریضۃ علیٰ کل مسلم و مسلمة" (ابن ابن ماجہ، حدیث نمبر 227) آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ انسان کی موت کے بعد بھی تین چیزوں کا اجر اسے پہنچتا رہتا ہے، جس میں ایک ایسا علم ہے جس سے اس کے بعد بھی لوگوں کو فتح پہنچتا رہے۔ اسی لیے امام مالک علیہ رحمۃ نے فرمایا کہ علم روشنی ہے، "العلم نور" (حلیۃ الاولیاء 6/318) علم بھی رزق کی ایسی قسم ہے جو دل و دماغ کو خوارک فراہم کرتی ہے تو روح کو توانائی بخشتی ہے۔ افسوس کہ جس امت کو سب سے پہلے پڑھنے کی تعلیم دی گئی اور جس کے ہاتھوں میں قلم تھامیا گیا، وہی ہے کہ آج جہالت و ناخواندگی اور تعلیم سے محرومی اس کے لیے وجہ امتیاز بنی ہوئی ہے اور دبی چکی قومیں بھی اس میدان میں اسے پیچھے چھوڑ چکی ہے۔

اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ گذشتہ ایک دہے میں مسلمانوں نے

قوت یعنی بچوں کی تحقیقی صلاحیتوں کو جاگر کرنے کی ضرورت ہے۔ کیونکہ تحقیق سے پتا چلا ہے کہ بچوں کی تخلیقی صلاحیتوں بڑوں کی ذہانت سے تین گناز یادہ بہتر طور پر مستقبل کی کامیابی کی پیش گوئی کرتی ہے۔ بیسویں صدی کی تیسری دہائی میں سائنسدانوں اور ماہرین نفسیات کی کانفرنس میں یہ نتیجہ نکالا گیا کہ ہر فرد کا ذہن ایک جیسا ہے۔ تاہم انسانوں کو جس طرح کی سماجی و تعلیمی تربیت میسر ہو گئی و یہی افعال کے مظاہر سے سامنے آئیں گے۔ اجتماعی شعور اگر نیکی، ہمدردی، تحقیق و تدبر، عالمی امن اور بھائی چارے کے جذبات پر استوار کی جائیں تو اقوام تمام اخلاقی برائیوں کے جہنم میں نہیں گر سکتیں۔ تاریخ گواہ ہے جو قوم فساد اخلاقی میں بدلنا ہو گئی وہ صفحہ ہستی سے مت گئی۔

جو قوم علم و فن سے عاری اور فکر و دانش سے محروم ہو خواہ کتنی ہی بڑی تعداد رکھتی ہو، لیکن اس کی حیثیت مٹی کے ڈھیر کی ہے، جو ہمیشہ پاؤں تلے روندی اور قدموں کے نیچے بچھائی جاتی ہے۔ اس کی ایک کھلی مثال جاپان اور خود ہمارا ملک ہندوستان ہے، ہم آبادی کے اعتبار سے دنیا کی دوسری سب سے بڑی طاقت ہیں اور ملک کا رقبہ بھی کچھ کم نہیں۔ قدرتی وسائل جتنے اس ملک کو حاصل ہیں کم ہی اس کی مثال ملے گی۔ جاپان آبادی کے اعتبار سے بھی اور رقبہ کے لحاظ سے بھی ہم سے بہت چھوٹا ملک ہے۔ قدرتی وسائل میں بھی وہ ہمارا مقابلہ نہیں کر سکتا لیکن آج ہمیں جاپان کے سامنے دست سوال پھیلانا اور کشکول گدائی بڑھانا پڑتا ہے، یہ صورت حال محض علم و دانش کا ادنی کر شمشہ ہے۔

اسلام وہ مذہب ہے جس نے اپنی آمد کے اول دن سے علم پر زور دیا ہے، پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم جس سماج میں پیدا ہوئے اور نبوت سے سرفراز کئے گئے اس میں کیا کچھ برائیاں نہ تھیں۔ ان حالات



ڈائجسٹ

کیا سائنس بڑی کا مقصد ہر شخص کو سائنسدار بنانا ہے؟
بالکل بھی نہیں!

سائنس بڑی کی انسان میں فکر و تدوین اور تحقیق و تفہیش کرنے کی صلاحیت پیدا کرتی ہے۔ یہ ماحولیاتی مسائل کے بارے میں شور بیدار کرتی ہے۔ اس کے ذریعے انسان نہ صرف روزانہ عام زندگی کے ثابتی، اقتصادی و شہری اور دیگر امور میں پیش آنے والے مسائل کا مناسب حل ڈھونڈنا سیکھتا ہے بلکہ مستقبل میں آنے والی پریشانیوں کو اخذ کر کے ان کا بہترین طور پر مقابلہ کرنا بھی سیکھتا ہے۔

زندگی میں دو طرح کے انسان پائے جاتے ہیں بعض محتاط ہوتے ہیں بعض بے پرواہ۔ محتاط انسان ہر بات میں سمجھ بوجھ کر قدم اٹھاتے ہیں۔ نیک و بد، نفع و نقصان اور نشیب و فراز کا خیال رکھتے ہیں۔ اچھائی اختیار کر لیتے ہیں، برائی چھوڑ دیتے ہیں۔ ان کے عکس بے پرواہ انسان کچھ خیال نہیں کرتے۔ جو راہ سامنے آجائے، چل پڑیں گے۔ جس کام کا خیال پیدا ہو جائے، کر بیٹھیں گے۔ نہیں اچھائی، برائی، نفع و نقصان کا کوئی خیال نہیں ہوتا۔

جس حالت کو ہم نے یہاں احتیاط سے تعبیر کیا ہے، اسی کو قرآن ”تقویٰ“ سے تعبیر کرتا ہے ”متقیٰ“، یعنی ایسا آدمی جو اپنے فکر و عمل میں بے پرواہ نہیں ہوتا۔ ہر بات کو درستگی کے ساتھ سمجھنے اور کرنے کی کھنک رکھتا ہے، برائی اور نقصان سے پچنا چاہتا ہے اور اچھائی اور فائدہ کی جتنو رکھتا ہے۔ قرآن کہتا ہے۔ ایسے ہی لوگ تعلیم حق سے فائدہ اٹھاسکتے ہیں اور کامیاب ہو سکتے ہیں۔

اگر قرآن حکیم کو پڑھا جائے بار بار یہی تنبیہ ہے کہ ”تم سے قبل بہت سی اقوام اپنے ہی کارنا موں کے باعث پتی میں گریں اور نیست و نابود ہو گئیں“۔

درسگاہوں کے قیام پر خصوصی توجہ دی ہے اور ملک کے اکثر علاقوں نے اپنی درسگاہیں قائم کی ہیں۔ پرائمری اور مڈل اسکولوں سے لے کر کا الجزا اور اعلیٰ فنی تعلیم تک کے بہت سے ادارے ہیں جو اس وقت مسلم انتظامیہ کے تحت کام کر رہے ہیں۔

عام طور پر لوگ اعلیٰ فنی تعلیم کے اداروں ہی کو اہم سمجھتے ہیں اور اہمیت دیتے ہیں، لیکن شاید سمجھنا درست نہ ہو، اگر ہم اپنے بچوں کو پرائمری سطح سے ہائی اسکول کی سطح تک بہترین تعلیم نہ دلائیں اور معیاری تعلیم کا اہتمام نہ کر پائیں تو میدی یکل اور انہیں نگ کا الجلوں کا قیام چندیاں مفید نہ ہوگا کیونکہ ہمارے بچے مقابلاتی امتحان میں کامیاب نہیں ہو سکیں گے، نتیجہ یہ ہوگا کہ محنت آپ کریں گے اپنے آپ بہائیں گے، لیکن خود آپ کے بچے ان درسگاہوں میں پڑھنے سے محروم رہیں گے۔ اس لئے اولین ضرورت ہے کہ ہائی اسکول سطح تک تعلیم پر ہم بھرپور توجہ دیں یہی زمانہ ہے جس میں ذہن و فکر کی تغیری ہوتی ہے اور تعلیم کی بنیادیں مضبوط ہوتی ہیں۔ اگر اس مرحلہ پر توجہ نہ دی گئی تو وہ طالب علم ہمیشہ کمزور اور پست ہتی کاشکاری رہے گا۔

صرف تعلیم انسان میں سدھا رہیں لا اتنی اگر تربیت ساتھ ساتھ نہ جاری رکھی جائے۔ افسوس یہ ہے کہ پڑھے لکھے لوگ بھی کندڑی کی مظاہرہ کرتے نظر آتے ہیں اور سوال گندم جواب چنا کی طرح بغیر کسی تحقیق و مطالعہ کے صرف اپنے مشاہدات اور نظریات کا پرچار کرتے نظر آتے ہیں۔ یاد رکھیں کہ تعلیم سوچ کو وسیع کرتی ہے انسان کی تربیت قبولیت پر آمادہ کرتی ہے۔ اگر رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے دل میں اتنی وسعت نہ ہوتی تو اسلام بھی تیزی سے نہ پھیل سکتا تھا۔ بقول علامہ علیہ رحمہ

آئینِ نو سے ڈرنا' طرز گھمن پ آڑنا
منزل بھی کھن ہے قوموں کی زندگی میں



ڈائجسٹ

خدا نے آج تک اس قوم کی حالت نہیں بدی

نہ ہو جس کو خیال آپ اپنی حالت کے بد لئے کا

تر آن مجید کی رو سے تقدیر یہ ہے کہ اگر انسان اپنے اندر تبدیلی نہیں کرے گا تو تبدیلی نہیں ہوگی۔

”اللہ کسی قوم کی حالت میں تبدیلی نہیں کرتا جب تک
وہ قوم خود اپنے اندر انقلاب پیدا نہ کرے۔“

(سورۃ الرعد: 31)

آج کا دور سائنس کا دور کھلاتا ہے۔ آج کل ہر چیز کو اور خاص طور سے مذہب کو عقل و دانش کی کسوٹی پر جانچا جاتا ہے۔ اسلامی تعلیمات و عقائد سائنس کی کسوٹی پر کھرے اترتے ہیں۔ قرآن میں 75 دفعہ مسلمانوں کی توجہ سائنسی حقائق اور مشاہدات کی طرف مبذول کرائی گئی ہے۔ کائنات کا سائنسی علم ایک مومن مسلمان کی میراث ہے۔

۰۔ قرآنی آیات کیا بتاتی ہیں؟

”وہی جس نے تمہارے لیئے ہرے بھرے درخت سے آگ پیدا کر دی اور تم اس سے آگ روشن کرتے ہو۔“

(سورۃ یس: آیت 80)

۰۔ سائنس کیا کہتی ہے؟

آج سے چودہ صدیاں قبل کفار کے لیئے یہ ناممکن تھا کہ وہ ان عظیم الشان حیاتیاتی رازوں کو سمجھ سکتے جو اس آیت کریمہ میں بیان کیئے گئے اس لیئے کہ ماڈے کا آسیجن کے ساتھ مل کر حرارت و روشنی اور شعلہ پیدا کرنے کی صلاحیت یعنی جلنایا (Combustion) کی دریافت اس وقت تک معرض وجود میں نہیں آئی تھی۔ کئی صدیوں بعد اس حقیقت کی دریافت ہوئی کہ یہ جلنایا جانے والے مواد میں آسیجن اور

کاربن کے امتزاج سے واقع ہوتا ہے اس کے بعد یہ دریافت ہوئی کہ آسیجن پودوں اور سبز درختوں سے وجود میں آئی ہے۔

احتراق یا جلنے (Combustion) کا سب سے اہم جو ہر سبز درختوں سے پیدا ہوتا ہے۔ وہ قوم جسے ہم ”آگ“ کا نام دیتے ہیں ”عمل تکید“ (Oxidation) پر مشتمل ہوتا ہے۔ جلنے یا احتراق کا عمل بغیر آسیجن کے نہیں ہو سکتا۔ لہذا آگ کا ظہور سبز درختوں سے آسیجن کے نکلنے سے تعبیر ہے۔

واضح ہو کہ قرآن نے بھی زندگی کا جو صور پیش کیا ہے وہ سکونی (Static)

حرکی (Dynamic) ہے۔ قرآن جس خدا کو بطور نصب اعین پیش کرتا ہے۔ وہ ہر لحظہ حرکیاتی عمل میں مصروف رہتا ہے۔ چنانچہ ارشاد ہوتا ہے:-

کل یوم هو فی شان (سورۃ رحمن آیت 92)

قرآن کو بار بار دہرانے سے مراد الفاظ کی تکرار نہیں بلکہ تعلیمات کی یاد ہانی مقصود تھی۔ افسوس کے حفظ پر اس قدر زور دیا گیا کہ ہم صرف حافظ قرآن بن کر رہ گئے۔ جس خدا نے ہماری تقدیر بنائی ہے اسی خدا نے ہمیں تفکرو تدبیر کا حکم بھی دیا ہے۔ صاحب فکر لوگوں کو غور و فکر کرنے کی دعوت بھی دی ہے۔

”آسمان اور زمین کا بننا، اور رات اور دن کا بدل کر

آجنا اور کشتی جو لے کر چلتی ہے دریا میں انسانوں کے نفع کی چیز کو اور آسمان سے اللہ نے جو بانی اتارا۔ پھر زمین کو اس کے ذریعے زندگی دی اور بکھیر دیئے اس میں ہر قسم کے جانور اور ہواوں کا الٹ پھیر اور بد لیاں جو حکم کی تابع ہیں زمین اور آسمان کے بیچ، ان تمام میں نشانیاں ہیں ان لوگوں کے لیے جو عقل سے کام لیتے ہیں۔“

(سورۃ بقرہ)



ڈائجسٹ

یوں تو ہم سب دل و جان سے قرآن مجید کا احترام کرتے ہیں اسکی آئیوں کو دھراتے ہیں اس کے احکامات کو مانتے ہیں اور ہر دوام ان پر عمل پیرارہنے کی کوشش میں لگ رہتے ہیں لیکن ہم میں سے کتنے لوگ ایسے ہیں جو ان تعلیمات کے پچھے چھپی حکمت جانتے ہیں؟ اگر قرآن کی دی گئی تعلیمات پر تفکر و تدبر کریں گے تو یہی رب کائنات کی تخلیق و حکمت کو سمجھیں گے اور اسی سے یقین بنے گا ایمان پختہ ہو گا پھر گمان ہٹیں گے اور مصلحتیں ابھریں گی۔

یاد رکھیں کہ جو شخص جتنا زیادہ تعلیم یافتہ ہو گا اسے قرآن اسی قدر زیادہ ہی بہتر طور پر سمجھا آیا گا۔ بہت عجیب اور فکر انگیز بات ہے کہ میکس پلینک (Max Planck) اور آئن سٹائن (Einstein) جیسے سائنسدانوں کی تحریروں میں جا بجا قرآنی الفاظ یا قرآن نہیں سے حاصل شدہ تعبیریں ملتی ہیں۔

دنیا میں نئے دور کی آمد ہے۔ اس میں ایسے مذہب کی حکمرانی ہو گی جو سائنس سے بہتر و برتر ہو گا اور سائنس جس کو تسلیم کرے گی وہ مذہب اسلام ہو گا اور یہ صرف قرآن حکیم اور احادیث رسول صلہ اللہ علیہ وسلم کے عمیق مطالعہ سے حاصل ہو سکتا ہے۔ یہ علم ہے جو ہمیں ہماری مخفی صلاحیتوں سے آگاہ کریگا۔ جو ہمارے دل میں تاخیر کائنات کا جذبہ پیدا کریگا اور جو ہمیں ان استعدادوں (آیات) سے باخبر کر سکے گا جو ہمارے اندوں پوشیدہ ہیں۔

انسانی نسل کی بقا کے لیے ہماری انگلیاں تسبیح کے منکر پر ہی نہیں بلکہ کائنات کی بخش پر ہونی چاہیے جس کی لمحہ بلحہ مدھم ہوتی ردھم نے کائنات کے خالق کے اس پیغام کو دھراتے پر مجبور کر دیا ہے کہ:

درد دل کے واسطے پیدا کیا انسان کو
ورنہ طاعت کے لئے کچھ کم نہ تھے کرو بیاں

”یقیناً ز میں و آسمان کی تخلیق میں اور رات اور دن کے باری باری آنے جانے میں ان عظمندوں کے لیے بہت سی نشانیاں ہیں جو یاد کرتے ہیں اللہ کو اٹھتے بیٹھتے اور لیٹتے اور ز میں و آسمان کی پیدائش میں غور و فکر کرتے ہیں کہ پور دگار تو نے ان کو فضول اور بے مقصد پیدا نہیں کیا ہے تو بے عیب ہے اور اس نقش سے بھی پاک ہے کہ کوئی فضول کام کرے پس اب ہمیں آگ کے عذاب سے بچا لے۔“

(سورۃ ال عمران آیات 191-190)

”اور بہت ساری نشانیاں ہیں آسمان و زمین کی جن پر سے یہ لوگ گذرتے ہیں پھر بھی ان پر دھیان نہیں کرتے۔“ (سورۃ یوسف آیت 105)

وہ اگر ایک طرف وباء نازل کرتا ہے تو دوسری طرف ہمیں یہ حکم دیتا ہے کہ وباء سے محفوظ رہنے کی تدبیر کرو۔ پس ہر حال میں جدوجہد کرنی لازم ہے۔

موجودہ دور میں اسلام کے علم الکلام کی بنیاد بھی جدید تجرباتی علوم کی دریافتوں پر استوار ہوئی چاہیے۔ اس لئے کہ انکے نتائج قرآنی افشاء تحقیقت سے ہم آہنگ ہیں۔ چنانچہ دین کا سائنسیک علم موجودہ دور کے اعتقاد کو پختہ اور راحخ بنا دیگا۔ اگر مسلمانوں نے اپنی قوی زندگی کو عصر حاضر کے تقاضوں سے ہم آہنگ نہ کیا اور قوم کی از سر نو تعمیر نہ کی تو وہ پیچھے رہ جائیں گے کیونکہ زمانہ کسی فرد یا قوم کا انتظار نہیں کیا کرتا۔ جو قومیں بدلتے ہوئے حالات سے مطابقت نہیں کرتیں یا تو وہ صفحہ ہستی سے مت جاتی ہیں یا ترقی یافتہ قوموں کی دست نگر (غلام) بن جاتی ہیں۔ چنانچہ علامہ کہتے ہیں:-

”نشان یہی ہے زمانے میں زندہ قوموں کا
کہ صبح و شام بدلتی ہیں ان کی تقدیریں،“



ہماری کائنات سائنس کی روشنی میں (قطع - 33)

سائنس کی ترقی اور مائیکرو چیز

لانگوں میں رساو کا پتہ لگایا جاتا ہے۔ تاب کاری شعاعوں کے ذریعہ کھانے پینے کی اشیاء کو جوشیم سے پاک کر کے انہیں لمبے عرصے تک محفوظ رکھا جاتا ہے۔

جدید سائنس نے ہمیں ریموت سننگ جیسی ٹکنالوجی عطا کی ہے، جس سے زمین کے اوپر یا زمین کے اندر چھپے ہوئے قدرت کے خزانے کا پتہ چل جاتا ہے۔ پانی کے ذخائر کا علم ہوتا ہے اور معدنیات کس کس جگہ پائی جاتی ہیں اس کا علم بغیر زمین کو کھودے ہوئے ہو جاتا ہے۔

ابھی حال ہی میں جدید جنیک انجینئریس نے کلونگ کی تکنیک ایجاد کی ہے، جس سے ہم شکل جاندار پیدا کیا جاسکتا ہے۔ DNA اور RNA اور ان کے Permutation اور Combination of Genes کے ذریعہ من چاہیئی زندگی

سائنس کی ترقی کی بہترین مثال ہے، نیوکلیئی توانائی جس کے پُر امن مقاصد اور ملک کی ترقی کے لئے استعمال کی غرض سے ڈاکٹر ہومی بھا بھا کی کوششیں قابل ستائش ہیں۔ 1956ء میں جاپان اور چین نے پہلے ہی ہمارے ملک میں اپسرا (Apsara) نام کا پہلا ایٹھی ری ایکٹر قائم کیا۔ اس کے بعد توانائی حاصل کرنے کی غرض سے تاراپور میں پہلا پاور ری ایکٹر قائم کیا گیا۔ اس سلسلہ کو جاری رکھتے ہوئے کوتا (راجستان)، کلکم (تامل نادو)، نورا (اتر پردیش) اور کاکراپار (گجرات) میں بھی حاصل کرنے کے لئے پاور ری ایکٹر قائم کئے گئے۔ بھا بھا اٹا مک ریسرچ سنتر کے ذریعہ بہت سے عناصر کے ریڈ یو آئی سو ٹوبس بڑی مقدار میں تیار کئے جاتے ہیں، جن کا استعمال کئی امراض کی تشخیص اور علاج میں کیا جاتا ہے۔ جسم کی کارکردگی کے بارے میں معلومات حاصل کی جاتی ہیں۔ پیٹرولیم کی زمین دوز پائپ



ڈائجسٹ

انفارمیشن ڈالتے ہیں تو وہ مشین کے اندر فوراً Process ہوتی ہے اور نتیجہ باہر آ جاتا ہے۔ اب ہمیں یہ جانا ہے کہ آخر یہ کمپیوٹر کیا چیز ہے اور اس میں ماٹرکر و چس کی کیا اہمیت ہے۔

دراصل کمپیوٹر ایک مشین ہے جو انفارمیشن کو Process کرتی ہے یا جمع کر لیتی ہے۔ اس میں تین اہم حصے ہوتے ہیں۔ ایک Input جس میں اطلاعات ڈالی جاتی ہیں۔ وہ Central Processing Unit (CPU) کو پاس کر دیتا ہے۔ یہ دراصل کمپیوٹر کا دماغ ہوتا ہے، جہاں ساری اطلاعات جمع رہتی ہیں اور ان کی پریس کر دیتا ہے۔ تیسرا حصہ output ہوتی ہے۔ تیسرا حصہ چھپنے کا کام کر سکتی ہے، جہاں ہمیں نتیجہ ملتا ہے۔ کمپیوٹر ایک بہت تیز کام کرنے والی مشین ہے، جس میں ساری انفارمیشن بالکل صحیح طریقے سے Process ہوتی ہے اور تھوڑی سی جگہ میں بہت ساری انفارمیشن آ جاتی ہے۔ یہ مشین چوبیسوں گھنٹے کام کر سکتی ہے اور وہ سارے کام کر سکتی ہے، جو ناممکن ہوتا ہے۔

انسانی دماغ میں بھی انفارمیشن جمع ہوتی ہے اور اس کا تجزیہ یہ ہوتا ہے۔ انسانی دماغ سے بڑا کوئی کمپیوٹر نہیں ہے۔ مندرجہ ذیل جدول انسانی دماغ کی Capacity ظاہر کرتی ہے:

اطلاعات کی قسموں کا اسٹور اور ان کی وسعتیں:	اسٹور کی قسمیں	وسعت (میلین کیریکٹر)
انسانی دماغ	پریس	125000000
بیویں نیشنل آرکائیو	لائبریری	112500000
انسائیکلوپیڈیا برائیکیا	لائبریری	12500

بیدا کی جا سکتی ہے، جس کی شکل و صورت، عادات و اطوار اور آواز بالکل اسی طرح کی ہوگی جس کا ٹکون بنایا گیا ہے۔ الیکٹرانک کی صنعت بھی انسان کے لئے سائنس کا بہترین تخفہ ہے۔

فرج، واشنگنگ مشین، بجلی کے پانچھے، کولر اور ایر کنڈیشنر، ٹیلی فون، ٹیلی پر ٹیلر، ریڈ یو، ٹی وی، ٹیپ ریکارڈر اور وی، سی آر وغیرہ سب ہندوستان میں بننے لگے ہیں۔ ملک میں اعداد و شمار کی مشین اور کمپیوٹر بھی تیار کئے جاتے ہیں۔ آج دنیا کی چوتھی سب سے بڑی صنعت الیکٹرانک مصنوعات کو تیار کرنے میں ہمارا ملک کسی سے پیچھے نہیں ہے۔ فیکس، ٹیلکس، سیلوار فون یا موبائل ملک میں ہی تیار کی جاتی ہے۔

ہندوستان نے دفاعی سائنس میں بھی کافی ترقی کی ہے۔ ”پرتوہی“، ”آ کاش“، ”ترشول“، ”ناگ“، ”اگنی“ جیسے میزائلوں کو کامیابی کے ساتھ داغا جا چکا ہے۔ ”ارجن“ نام کا جدید قسم کے آلات اور ہتھیاروں سے لیس ٹینک تیار کر کے ہماری نوجوں میں حال ہی میں شامل کیا گیا۔ جو اس میدان میں سائنسی ترقی کا جیتا جا گتا نہ ہے۔

یہ تو رہی بات سائنس کی ترقی کی، جس نے ہر شعبہ حیات کو متاثر کیا ہے۔ اب ہم انفارمیشن ٹکنالوژی اور اس سے جڑے اہم سائنسی آلات، کمپیوٹر اور ماٹرکر و چس کی بات کریں گے۔

کمپیوٹر کی تعلیم کو انفارمیشن ٹکنالوژی کے نام سے جانا جاتا ہے۔ اطلاعات یا انفارمیشن ایک اہم لفظ ہے، جس کا کمپیوٹر سے گہرا تعلق ہے۔ جس دنیا میں ہم رہتے ہیں وہ پوری طرح اطلاعات پر مبنی ہے۔ کمپیوٹر اور انسانی زندگی کا چوپی دامن کا رشتہ ہے۔ بغیر علم کے ہم کوئی بہتر کام نہیں کر سکتے۔ کمپیوٹر میں کوئی



ڈائجسٹ

روبوٹ بہت تیزی سے کام کرتے ہیں۔ برٹش لے لینڈ گاڑیوں کے سائیڈ پنل روبوکی مدد سے لگائے جاتے ہیں جو 25 سینٹ میں 250 دلکھتے ہوئے پنل (Panels) کو لگادیتا ہے۔ وہ دن دور نہیں جب مائیکروپرسیس کی مدد سے ہماری فیکٹریوں میں روبوکے ذریعہ کام لیا جائے گا۔

مائیکروچیپ اور کمپیوٹر کا استعمال ہماری بہت سی ضرورتوں کو پوری کرتا ہے۔ جن میں خاص طور سے ملیئری انجینئرنگ، ادویات، تجارت و صنعت کے میدان ہیں۔ کھانے کے سامان کو تیار کرنے اور ان کو لمبے عرصہ تک محفوظ رکھنے میں بھی مائیکروچیپ کا بہت اہم کردار ہے۔ کمپیوٹر ہماری بہت سی کارگزاریوں میں بھی مدد کرتا ہے۔ مثلاً نقل و حمل، مواصلات، دفاع اور سائنسی ریسرچ خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ مائیکروکمپیوٹر اس ذاتی حساب رکھنے، ریکارڈ رکھنے، از جی کنٹرولریشن اور حافظت کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔

سلی کون کا استعمال کمپیوٹر کے علاوہ دفاعی اور شہری کاموں میں بھی ہوتا ہے۔ سلی کون و فیرسونج کی کرنوں کو بھلی میں تبدیلی کرنے کے لئے اور Semi Conductor Devices کو بنانے کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔ انہیں Integrated Chips کہتے ہیں، جو خلائی اور میزائل پروگرام میں استعمال ہوتا ہے۔

ترقی کے مختلف میدانوں میں نیوٹینکنالوجی کا اہم روول ہے۔ خاص طور پر کمپیوٹر سائنس اور طبی میدان میں۔ کمپیوٹر کے میدان میں اس کے ذریعہ انقلاب آنے کے امکان پیدا ہو گئے ہیں۔ سُپر کمپیوٹر اسی نیوٹینکنالوجی کا ہی نتیجہ ہے۔ اس میں Connector کی شکل میں نیو دائرہ کا استعمال کیا جاتا ہے۔ اس دائرے کے لگتے ہی کمپیوٹر کی Memory کی رفتار ترقی پیدا دس لاکھ گنا تک بڑھ جاتی ہے۔ اسی کے ساتھ اس تکنیک کا استعمال اب کمپیوٹر چپ

میکینیک ہارڈ ڈسک	313
فلالپی ڈسک	2.5
کتاب	1.3

مائیکروچیپ کی وجہ سے کمپیوٹر بہت چھوٹا ہوتا ہے۔ جو سلی کون کا بنا ہوتا ہے۔ اسی سلی کون چپ میں ساری انفارمیشن بھری جاتی ہے۔ ان ہی مائیکروچیپ کی وجہ سے کمپیوٹر بہت خوش اسلوبی کے ساتھ کام کرتے ہیں۔ مائیکروچیپ کمپیوٹر کے CPU میں لگایا جاتا ہے تاکہ کم سے کم جگہ میں زیادہ سے زیادہ انفارمیشن اسٹور ہو سکے۔ ان اطلاعات کی Processing بھی یہیں ہوتی ہے اور Output میں اس کا نتیجہ بہت جلد آ جاتا ہے۔ چپ نیکنالوجی کی وجہ سے ہم کمپیوٹر سے جو امید کرتے ہیں وہ سب ہمیں مل جاتا ہے۔ وہ بہت چھوٹا ہوتا ہے جس میں Storage Capacity بہت زیادہ ہوتی ہے اور سب سے اہم بات ہے کہ وہ بہت زیادہ قابل اعتبار ہوتا ہے۔

چپ ایک طرح کا Micro Processor ہوتا ہے، جس میں بھلی کے سرکٹ ہوتے ہیں جو CPU سے جڑا ہوتا ہے۔ دراصل یہ کمپیوٹر کا دماغ ہوتا ہے۔ چپ کی ایجاد سے کمپیوٹر روزمرہ کی ساری چیزوں کو کنٹرول کرتا ہے۔ Micro Processors کو کرس، کار، ویڈیو ریکارڈس، الیکٹرانک کیمرے، الیکٹریک ڈرل، پاکٹ کیلکولیٹریس، پیٹرول پپپ اور واشگ مشین وغیرہ میں استعمال ہوتے ہیں۔

Micro Processors صنعتوں میں بھی استعمال کئے جاتے ہیں۔ مثال کے طور پر وہ Robots (روبوٹ) کو کنٹرول کرنے کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔ کاروں کے بنانے میں



ڈائجسٹ

صلاحیت کی حامل ہے۔ پروگرامنگ سے کوئی بھی فائدہ اٹھا سکتا ہے، کیونکہ کمپیوٹر ایک بہت تیز اور صحیح نتیجہ اخذ کر کے کسی کے بھی قصور کی جھلک کو نتیجہ کی شکل میں ظاہر کر دیتا ہے۔ یہاں کمپیوٹر ایک آئینہ کا کردار ادا کرتا ہے، کیونکہ پروگرامنگ دینے والے کے خیال و ذہن کی وہ عکاسی کرتا ہے۔

Creative Mode میں کمپیوٹر ایک ایسا ٹول بن جاتا ہے، جس سے کوئی بھی اپنے کو Artistic طور پر ظاہر کر سکتا ہے۔ وہ ایک ایسا ٹول مہیا کر دیتا ہے، جس سے گانا، الکٹریٹر انک برش تصویر بنانے کے لئے یا اسکچ پیدا ڈرائیٹ کے لئے بنایا جاسکتا ہے۔ یہ سارے ماجھے مائیکرو چیزیں کی مدد سے کئے جاسکتے ہیں۔

اقتصادی سرگرمیوں، موثر نظم و نقش اور انسانی وسائل کے فروغ میں انفارمیشن ٹیکنالوجی کی اہمیت تسلیم کی جا چکی ہے۔ صنعت کے مقابلہ کی صلاحیت بڑھانے، کم یا ب سرمایہ جاتی وسائل کا بہتر استعمال کرنے، سماجی خدمت بہ حسن و خوبی فراہم کرنے اور کھلی اطلاعات کا کلچر پیدا کر کے سماج کو عالمی طور پر مربوط کرنے کے لئے انفارمیشن ٹیکنالوجی کی مزید توسعہ و ترقی کی کوششیں کی جا رہی ہیں۔ معیشت کے مختلف شعبوں مثلاً بینکنگ، انشورنس، مالی سرویز، اسٹاک ایچیخ، انکم ٹیکس، ریلوے، ایئر لائن، تیل، بجلی، دفاع، پولیس، صنعت، سرکاری دفاتر، تعلیمی و تحقیقی اداروں وغیرہ میں بڑے پیمانہ پر کمپیوٹر استعمال کئے جا رہے ہیں، جن میں مائیکرو چیزیں میں یہ ساری اطلاعات صحیح دی گئی ہوں تو طرح ملک نے سامنس اور ٹیکنالوجی کے مختلف شعبوں میں نمایاں کامیابی حاصل کی ہے۔

(Chip) کے سرکٹ تیار کرنے میں بھی کیا جانے لگا ہے، جو عام چپ کے مقابلے اپنے نتائج فراہم کرتی ہے۔

کمپیوٹر اور اس کے مائیکرو چیزیں تعلیم کے میدان میں بھی اہم کردار ادا کرتے ہیں۔ وہ تعلیمی میدان کے مختلف ادوار کے لئے بہت کارآمد ہیں۔ جیسے ایڈمنیسٹریشن ڈیٹا پر وسینگ پڑھائی جس میں کمپیوٹر کی مدد سے ہدایت دی جاتی ہیں۔ تشخیص (Prescription) اور Management of Learning Resources جس میں ایڈمنیسٹریشن ڈیٹا پر وسینگ پڑھائی جس میں کمپیوٹر ہوتی ہیں۔ گائیڈ نیس جس میں Vocal Counseling ہوتی ہے۔ تحقیق جس میں فرضی ماخذ (Simulation) کا تجزیہ ہوتا ہے۔

درس و تدریس کے میدان میں کمپیوٹر مختلف Modes میں استعمال کئے جاتے ہیں۔ جیسے Tutorial, Drill، پریکٹس، فرض ماخذ، کھیل، تجربہ گاہوں کے تجربات مسائل کو حل کرنے اور Creative/Artistic Projects

تجربہ گاہوں کے تجرباتی Modes میں ایک طالب علم پروگرام کا ایک پنج چلتا ہے۔ مثلاً SPSS یعنی Statistics Package for Social Sciences جس میں وہ اس طرح کا پروگرام لیتا ہے، جسے Facilities (ہائی اسپیڈ پر ٹریڈ) اور اعداد و شمار کو استعمال کرتا ہے تاکہ نتیجہ فوراً سامنے آ جاتا ہے۔ اس کے بعد وہ دوسرا ٹول یعنی اپنے دماغ کا استعمال کرتا ہے، تاکہ نتیجہ اور تجزیہ ہو جائے۔ اگر مائیکرو چیزیں میں یہ ساری اطلاعات صحیح دی گئی ہوں تو کمپیوٹر نتیجہ صحیح دے دے گا۔

Problem-Solving Modes میں کمپیوٹر ایک ”ذہن ٹول“ کا کردار ادا کرتا ہے۔ کمپیوٹر پروگرامنگ ایک ضروری



گھر یو غذائی نسخہ (قطع - 32)

بخار

کچھ کثروں میں آئے، مریض کو وقوف قفلے پر کھانے کو ضرور دیں۔
بخار سے سیلز کے تباہ ہو جانے سے مریض کو وافر مقدار میں
پروٹین کی ضرورت ہوتی ہے۔ ایسے میں 50 فیصد زائد پروٹین لینی
چاہئے۔ پروٹین دیتے وقت خیال رکھیں کہ یہ زود ہضم ہو۔ گوشت
جیسی بھاری پروٹین نہیں دینی چاہئے۔

پروٹین دودھ کی صورت میں لی جا سکتی ہے۔
کاربوہائیڈریٹ کو ہمیشہ گلکووز کی صورت میں لینا چاہئے۔ یہ
آسانی سے ہضم ہو جاتا ہے۔ بخار کے دوران مریضوں کو صرف دودھ
اور پھلوں کا رس ہی دینا چاہئے۔

مریض کو مکھن، گھنی، تیل وغیرہ کی صورت میں چکنائی دینی
چاہئے۔ بخار ٹھیک ہونے پر چکنائی کی مقدار میں اضافہ کر دینا
چاہئے۔

بخار ہونے پر گھبرا کر فوراً ڈاکٹر کے پاس جا کر دوائی نہ
لیں۔ یہ معمولی مرض ہے، اس کا قوت سے سامنا کریں۔ بخار کی
طرح کے ہوتے ہیں۔ کیسا بھی بخار ہو، جہاں تک ہو سکے، بخار
کے دوران کھانا نہیں دینا چاہئے۔ عام ہلکی غذا جیسے دودھ، موگ
کی دال، پانی، منقہ، ساگودانہ، دلیہ، گلوکوز، موسی، ریقچ چیزیں،
رس دار پھل سبزیاں، گرم پانی وغیرہ دے سکتے ہیں۔ بخار ختم
ہونے پر دو چار دن بعد تک ہلکی غذا ہی دی جانی چاہئے۔ تی ہوئی
چیزیں، بھاری کھانے، مٹھائیاں بالکل بند کر دینی چاہئیں۔
کھیرے اور میتھی کا استعمال بخار میں مفید ہے۔

تیز بخار ہونے پر جسم کی زیادہ کیلوری ختم ہوتی ہے، اس لئے
اس کی ضرورت بھی بڑھ جاتی ہے۔ حالانکہ جب بخار شدید تر ہوتا
ہے، تو مریض کو کچھ بھی کھانے کی خواہ نہیں ہوتی۔ اور جیسے ہی بخار



ڈائجسٹ

غذاء سے علاج

یہ بخار دور کرتی ہے۔ میتھی کے پتوں کو پیس کر بیرونی لیپ کرنے سے جلن وغیرہ دور ہوتی ہے۔

لوعگ:-

ایک لوگ پیس کر گرم پانی کے ساتھ چھانک لیں۔ اس طرح روزانہ تین بار لینے سے عام بخار اتر جاتا ہے۔

جوون:-

ایک کپ جو، ایک کلو پانی میں ابال کر ٹھنڈا کر کے پین۔ بخار میں مفید ہے۔

چائے:-

سردی، زکام کی وجہ سے بخار ہونے پر چائے مفید ہے۔
پانی:-

تیز بخار میں ٹھنڈے پانی کا سبق فائدہ مند ہے۔ ٹھنڈے پانی میں تو یہ بھگوکر سر پر کھیں اور سارے جسم کو گیکے کپڑے سے پوچھیں۔ پوچھتے وقت جسم کو ہوانہ لگنے دیں۔ جسم کو ڈھانپ کر کھیں۔

گاجر:-

گاجر کا رس جسم سے گندے عناصر کو باہر نکالتا ہے۔ گاجر کا رس 125 گرام، چندر کا رس 150 گرام، کھیرے یا گلٹی کا رس 125 گرام ملا کر مریض کو پلاٹیں۔

لہسن:-

تیز بخار ہونے پر لہسن پیس کر تھوڑا سا پانی ملا کر پوٹلی بنایا سوئنکھائیں۔ اس سے بخار کی تیزی دور ہو جاتی ہے۔ لہسن کا رس 6 گرام، صبح، دوپہر اور شام تین بار پلانے سے بخار اتر جاتا ہے۔

لیموں:-

مریض کو اگر بار بار پیاس لگے، تو اسے البتے پانی میں لیموں نچوڑ کر نیم گرم پلانے سے بخار کا درجہ حرارت گر جاتا ہے۔ اور پیاس گلناکم ہو جاتا ہے۔

لیموں میں سوندھانمک اور سیاہ مرچ بھر کر گرم کر کے چونے سے بخار میں فائدہ ملتا ہے۔

املی:-

گرمی کا بخار ہونے پر املی کا پانی پلانا مفید ہے۔

دھنیا:-

دھنیے کی گرمی سے بخار اترتا ہے۔ گرمی سے بخار ہو، تو دھنیے کی گرمی کا استعمال مفید ہے۔

ٹماٹر:-

بخار میں خون میں نقصان دہ عناصر بڑھ جاتے ہیں۔ ٹماٹر کا سوپ ان عناصر کو نکال دیتا ہے۔ اس سے مریض کو آرام ملتا ہے۔ ہر بخار میں ٹماٹر کا رس بخار کی گرمی کو ٹھنڈا کرتا ہے اور بے چینی دور کرتا ہے۔ پیاس بجھاتا ہے اور پھر تی عطا کرتا ہے۔

ناریلی:-

ناریلی کا پانی پینے سے بخار کی حرارت کم ہوتی ہے۔ تیز بخار کم ہوتا ہے۔

ٹینڈہ:-

ہلکے بخار کو یہ ٹینڈہ کر دیتا ہے۔ یہ ابال کر عام مصالحے میں ڈال کر کھائیں۔

میتھی:-

ڈائجسٹ



دس تلسی کے پتے، تین گرام سونٹھ، پانچ لوگ، باکیس سیاہ مرچ، ذائقہ کے مطابق چینی ڈال کر ابالیں۔ جب پانی آدھا رہ جائے، تو مریض کو پلاٹیں۔ بخار اتر جائے گا۔ اگر بخار میں گھبراہٹ ہو، تو تلسی کے چپوں کے رس میں چینی ملا کر پلاٹیں۔

بیس تلسی کے پتے، بیس سیاہ مرچ، تھوڑا سا اور دال چینی۔ ان سب کو ایک گلاں پانی میں چائے کی طرح ابال کر چینی ملا کر گرم گرم پینے سے ہر طرح بخار میں فائدہ ملتا ہے۔

بارہ گرام تلسی کے چپوں کا رس روزانہ پینے سے بخار ٹھیک ہو جاتا ہے۔

زیرہ:-

کچا پاسا ہوا زیرہ ایک گرام اور ایک گرام گڑ میں ملا کر تین بار روزانہ لیتے رہنے سے پُرانا بخار ٹھیک ہو جاتا ہے۔

برف:-

تیز بخار ہونے پر برف کے پانی میں کپڑا بھگو کر سر سے پاؤں تک بار بار حسم پوچھیں۔ سر اور پیٹ پر گلیا کپڑا رکھیں۔

ثیم:-

پرانے بخار میں اکیس گرام نیم کے پتے اور اکیس سیاہ مرچ۔ دونوں کو ملٹل کے کپڑے میں پوٹی باندھ کر آدھا لکلو پانی میں ابالیں۔ چوٹھائی پانی رہنے پر ٹھنڈا ہونے پر صبح و شام مریض کو پلاٹیں۔

مٹی:-

گیلی مٹی کی پٹی پیٹ پر باندھیں۔ ہر گھنٹے بعد اسے تبدیل کریں۔ اس سے بخار کی گری دور ہو جائے گی۔

گنے کا رس:-

ہلکے بخار میں گنے کا رس پینا مفید ہے۔

سوونف:-

تیز بخار ہونے پر سونف پانی میں ابال کر دو و تھج بار بار پلاتے رہنے سے بخار کا درجہ حرارت زیادہ نہیں ہوتا۔

سیاہ مرچ:-

اگر بخار میں جما یا آتی ہوں، جسم میں درد ہو، کمزوری اور کپکی ہو، تو صبح اور شام بیس سیاہ مرچ پیس کر ایک گلاں پانی میں ابالیں۔ چوٹھائی پانی رہنے پر مریض کو پلاٹیں۔ اس سے بخار کا خاتمہ ہو گا۔

پودینے:-

پودینے کی چائے میں تھوڑا سا نمک ڈال کر پینے سے بخار میں فائدہ ملتا ہے۔

موگ کی دال:-

بخار میں موگ کی دال لینا بہترین ہے۔ یہ چکلے سمیت استعمال میں لانی چاہئے۔

نمک:-

سوندھا نمک ایک گرام، دیسی چینی چار گرام۔ دونوں ملا کر باریک پیس لیں۔ آدھا چچع روزانہ تین بار گرم پانی کے ساتھ دینے سے موکی بخار میں فائدہ ہے۔

تلسی:-

پرانا بخار ہو، اور ساتھ ہتی ایک کھانی ہو، جس سے چھاتی میں درد ہو، تو تلسی کے چپوں کے رس میں مصری ملا کر لینے سے پرانے بخار میں فائدہ ہے۔

تین گرام تلسی کا رس، چھ گرام مصری، تین گرام سیاہ مرچ۔ ان سب کو ملا کر لینے سے پرانے بخار میں فائدہ ہے۔



زمانہ بڑے شوق سے سن رہا تھا ہمیں سو گئے داستان کہتے کہتے

کاشدید دورہ پڑا۔ ہم تو اس سفاک لمحے کے لیے بھی تیار نہ تھے جب فرشتہِ اجل اُن کے لیے موت کا پیغام لا یا اور انہوں نے اپنی جان، جان آفرین کے سپرد کر دی.....*إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ*۔ (بلاشہ ہم سب اللہ ہی کے ہیں اور آخر کار اُسی کی طرف ہم سب کو لوٹ کر جانا ہے)۔ بے رحم وقت نے وہ زخم دیا جس کے درماں کے لیے طویل عرصہ درکار ہو گا۔



ہم سبھی نے ڈاکٹر ریحان انصاری کی شکل میں ایک شامل تھے۔ مگر افسوس! خود ڈاکٹر صاحب بھی نہیں جانتے تھے کہ اگلے لمحے وہ بھی خبر بنے والوں میں شمار کیے جانے والے ہیں۔ مری، ملنسار، خوش گفتار، نستعلق، شین، خندہ لب، جذبات سے بھر پور اور دردمندی کا حامل انسان کھو دیا۔ وہ خوش نولیں، خطاط،

سینچر، 12 جنوری 2019ء کی صبح بھی معمول کے مطابق طلوع ہوئی۔ بندگانِ خدا اپنے اپنے معمولات و فرائض کی ادائیگی میں مصروف تھے۔ اسکول، کالج، مدارس، دفتر اور بازار وغیرہ بھی اپنے صارفین کی خدمت میں مشغول تھے۔ اور جن کی خارجی مصروفیات کے آغاز میں کچھ وقت تھا وہ اپنے گھروں میں اخبار بینی کر رہے تھے اور انہی افراد میں ڈاکٹر ریحان انصاری بھی



ڈائیجسٹ

سے فنون کے ماہر..... ایک مصنف ایک معانج ایک اخبار کے مدیر ایک متحرک بلاگر ایک مدرس انھوں نے جس حیثیت میں کام کیا، خوب سے خوب تر کیا۔ ہر جگہ فریکشن ہے۔ وہ حقیقی معنوں میں اردو دنیا کے ”مسٹر فریکشنسٹ“ تھے۔

ڈاکٹر صاحب کی تصنیع سے پاک شخصیت کا عکس اُن کی تحریر میں صاف نظر آتا ہے۔ ہم نے ماہنامہ سائنس میں شایع اُن کے تمام مضامین بڑی توجہ کے ساتھ پڑھے ہیں۔ اُن کے بعض مضامین کو ماہنامے کی کوراسٹوری (سرورق کی کہانی) بننے کا بھی شرف حاصل ہوا ہے۔ اُن کے مضامین متن، حوالے متن، معلومات متن..... اُن کے مضامین کی یہ خوبی یقیناً ڈاکٹر ریحان انصاری کے تحقیقی اور معروضی مزاج کی مرہون منت ہے۔ معاصر سائنسی، ماحولیاتی مسائل اور جدید سائنسی اکتشافات اور ایجادات اور اُن کے معاشرے اور طرز زندگی پر ثابت اور منفی اثرات کو انھوں نے اپنے مضامین میں بڑے دلچسپ انداز میں بیان کیا گیا ہے۔ نہایت مشکل، خالص سائنسی اور پُراز اختصاص مضامین کو آپ نے نہایت خوش اسلوبی کے ساتھ ایک عام قاری کے لیے دلچسپ، آسان اور عام فہم بنا دیا ہے۔ آپ نے جہاں اختصار سے کام لیا ہے، وہاں قاری کو تلقنی محسوس نہیں ہوتی۔ اور جہاں طوالت ہے، وہاں بوریت کا احساس نہیں ہوتا۔ ڈاکٹر صاحب کی ایک خوبی یہ تھی کہ وہ کسی شے کی فہمائش کا آغاز اُس شے کے مبدأ سے کرتے تھے۔ مثلاً معاصر معاشرے پر نتیجہ کرنی ہو تو اُس کا آغاز کچھ یوں ہو گا ”اللہ نے جب انسان کی تخلیق کی ۔۔۔“۔ خطاطی پر لکھ کر اس کا آغاز یوں کرتے ہیں۔ ”اللہ نے سب سے پہلے قلم بنایا ۔۔۔“، وغیرہ۔ یہ خوبی اُن کے مضامین میں بھی نظر آتی ہے۔ یہ خوبی قاری کے ذہن میں اُس پس منظر کو تازہ کر دیتی ہے جو بات

طیبیب، ادیب، صحافی، استاد، بلاگر، فیض نستعلیق فونٹ کے خالق، اردو زبان کو بینکار لوجی سے ہم آہنگ کرنے والوں کے شانہ پر شانہ رہنے والے اور نجات نے کتنی صفات سے متعھف تھے۔ ہم کیسے فراموش کر سکتے ہیں کہ ریحان مر حوم ادارہ ماہنامہ سائنس کے بھی خواہاں کی صفت اول میں شامل تھے اور انھوں نے ماہنامے کی ترقی کے سلسلے میں ہر ممکن صورت و دستِ تعاون تا عمر دراز رکھا۔ ماہنامہ سائنس کے ساتھ ان کا رشتہ اتنا ہی پرانا ہے جتنا کہ اس رسالے کی عمر۔ گویا ان کا بےتاب فاضل قلم اس پلیٹ فارم کے انتظار میں تھا۔ پچاس سے زاید اپنے نہایت مفید اور منفرد مضامین کی بدولت ماہنامے کا ہر وہ شمارہ ہمارے لیے آج ”یادوں کا اجالا“ ہے جس میں ڈاکٹر ریحان انصاری کا مضمون شامل ہے (اجالے اپنی یادوں کے ہمارے ساتھ رہنے والے)۔ انہی شماروں میں دیگر کئی مصنفوں کے ایسے مضامین بھی بکھرے پڑے ہیں جو ان کے ایما پر لکھے گئے۔ اردو میں سائنسی اور علمی مضامین لکھنے والے تو پھر بھی مل جاتے ہیں، لکھوانے والے نہیں ملتے۔ اردو میں سائنسی مواد کی کمی کا شکوہ ایک زمانے کو ہے، اور ایک زمانے سے ہے۔ لیکن اس قحط سالی کو رفع کرنے کی عملی کوشش کرنے والوں میں ڈاکٹر ریحان انصاری کا نام بہت نمایاں ہے۔ اُن کا یہ عمل اس شعر کا مصدقہ ہے

شکوہ ظلمتِ شب سے تو کہیں بہتر تھا

اپنے حصے کی کوئی شمع جلا تے جاتے

دو کتابوں "صحت نامہ" اور "شعورِ صحت" کے خالق

..... ایک خطاط ایک گرافنکر ڈیزائنس کمپیوٹر سے متعلق بہت ڈاکٹر ریحان انصاری خودا پنے آپ میں ایک کتاب تھے۔ ایک صحافی



ڈائجسٹ

گولڈ میڈل حاصل کیے ہیں۔ بیٹی منذرہ نے بھی اردو میڈیم سے تعلیم حاصل کرنے کے بعد ایم بی بی ایس کی ڈگری حاصل کی ہے۔ اُن کی اہلیہ ایک اردو میڈیم اسکول میں معملاً ہیں۔ چھوٹی بیٹیاں اردو میڈیم اسکول سے تعلیم حاصل کر رہی ہیں۔ ایک گھر جہاں اردو کے چراغ جل رہے ہوں، جہاں اردو چلتی پھرتی اور جہاں کھلاتی ہو، جہاں اردو کے نغمے گنگانے جاتے ہوں، جہاں الماریاں اردو کی کتابوں سے لدی ہوں، جہاں دیواروں پر اردو مسکر رہی ہو..... ایسا گھر جسے اردو گھر کہا جا سکتا ہو، ڈاکٹر ریحان انصاری کا گھر ہے۔ اردو کے نام نہاد نام لیوا اگر دیکھنا چاہئے ہوں کہ اپنی زبان، اپنی میراث اور تہذیب سے محبت کیا ہوتی ہے تو وہ ڈاکٹر ریحان انصاری کی زندگی دیکھیں۔

ہمیں معلوم ہے کہ زندگی کے دشوار تر سفر میں بھی والدین کا ساتھ ہو تو بڑی سے بڑی مشکل بھی آسان ہو جاتی ہے۔ ان کا سایہ عاطفت ہمیں غم کی تیز دھوپ سے بچاتا ہے۔ بالخصوص والد کی اُس انگلی کا لمس جسے پکڑ کر بچے چلانا سیکھتا ہے، ساری عمر یہ احساس و اعتبار پیدا کرتا رہتا ہے کہ گھبراومت، تھیں جب بھی سہارے کی ضرورت ہوگی، مجھے اپنے ساتھ پاؤ گے۔ اور یہ بھی حقیقت ہے کہ مرحوم ڈاکٹر ریحان انصاری نے ہمیشہ اپنے بچوں کی اس طرح رہنمائی فرمائی کہ وہ آج اپنی امتیازی اور نمایاں شناخت بنانے میں کامیاب ہوئے۔ اعلیٰ تعلیم کے حصول میں آنے والی تمام رکاوٹوں کو ہٹاتے ہوئے تعلیمی سفر مکمل کیا۔ پس یہ ظاہر ہے کہ ڈاکٹر ریحان انصاری ایک باپ اور سرپرستِ خاندان کی حیثیت سے بھی ایک نہایت کامیاب انسان تھے۔

کی مکمل تفہیم کے لیے لازم ہے۔

اردو زبان میں سائنسی مضامین تحریر کرنے کے لیے محض سائنسی معلومات کافی نہیں۔ یہ کام زبان پر عبور، سائنسی اصطلاحات کے علم اور اردو کے سائنسی اسلوب پر دسترس کے بغیر ممکن نہیں۔ اور ڈاکٹر ریحان انصاری صاحب ان علوم پر پیدا طولی رکھتے تھے۔ اگریزی سائنسی اصطلاح کامناسب ترین تبادل (محض لفظی اعتبار سے نہیں، بلکہ معنوی اعتبار سے بھی) ایک مشکل امر ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے اس پریشانی کو بڑی آسانی سے حل کر لیا تھا۔ اردو میں بعض سائنسی اصطلاحات وضع بھی کی تھیں۔ یہ ایسا غیر معمولی کام ہے جس کی باقاعدہ تدوین کی ضرورت ہے تاکہ ایک مفید کام ضائع نہ ہو جائے۔

ادارہ ماہنامہ سائنس کے تحت منعقد کی جانے والی قومی اردو سائنس کانگریس میں ڈاکٹر ریحان انصاری بے شکل رنگ رگ گل میں بس گئے تھے۔ اردو سائنس کانگریس کے اوپر لین اجلاس سے ہی آپ نے ہر اجلاس میں نہایت اہتمام اور عقیدت کے ساتھ شرکت کی اور کئی امور میں کلیدی کردار ادا کیا۔ سائنس کانگریس 2019 کے لیے ان کا مقالہ تیار ہے اور 26 رفروری کار میل کا نکٹ اُن کا مقرر ہے۔

ڈاکٹر ریحان انصاری کے پسماندگان میں تین بیٹیاں، ایک بیٹا اور اُن کی اہلیہ شامل ہیں۔ ڈاکٹر انصاری اردو کے ایک سچے انصار تھے۔ اُن کا بیٹا رضی اردو میڈیم اسکول کا طالب علم ہے اور فی الحال آئی آئی ٹی مبینی (فائل) کا طالب علم ہے۔ رضی بھیونڈی شہر سے آئی آئی ٹی میں داخلہ لینے والے محض تین طلباء میں سے ایک ہے۔ اُس نے آئی آئی ٹی کے کئی نیشنل مقابلوں میں کئی



ڈائجسٹ

اور جو ایر رحمت عطا فرمائے نیز ہمیں ان کا فتح البدل عطا فرمایا۔

آسمان ”اُن کی“ لحد پر شہنم افشا فی کرے
سبزہ نورستہ اُس گھر کی نگہبانی کرے

اعلان

ڈاکٹر محمد اسلام پرویز کے یو ٹیوب (You Tube) پر
لیکچر دیکھنے کے لئے درج ذیل لینک کو ٹائپ کریں:

[https://www.youtube.com/
user/maparvaiz/video](https://www.youtube.com/user/maparvaiz/video)



یا پھر اس کیو آر کوڈ کو اپنے
اسمارٹ فون سے اسکین
کر کے یو ٹیوب پر ڈیکھیں:

ڈاکٹر محمد اسلام پرویز کے مضامین اور کتابیں مفت پڑھنے
اور ڈاؤن لوڈ کرنے کے لئے درج ذیل لینک
(Academia) کو ٹائپ کریں:

[https://manuu.academia.edu/
drmohammadaslamparvaiz](https://manuu.academia.edu/drmohammadaslamparvaiz)



یا پھر اس کیو آر کوڈ کو اپنے
اسمارٹ فون سے اسکین کر کے
اکیڈمیا سائٹ پر پڑھیں یا
ڈاؤن لوڈ کریں۔

یہ مختصر مضمون ڈاکٹر ریحان انصاری کی ہمدرد گیر صلاحیتوں کے کئی پہلووں، کئی کارہائے نمایاں اور کمالات و فنون کا متحمل نہیں ہے۔ اسے آئندہ کسی موقع کے لیے اٹھار کھتے ہیں۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ ادب کی محفیں، علم و فن کی انجمنیں، اردو کی تحریکیں تا دیر ڈاکٹر ریحان انصاری کے بغیر ادھوری سی لگیں گی۔ ہم اُن کی عدم موجودگی سے کبھی بے نیاز نہیں ہو سکیں گے۔ مشیت ایزدی کے مطابق ایسے سانحاتِ ماضی میں بھی گزر چکے ہیں اور ہر شخص کی زندگی میں رؤ پذیر ہونے والے ہیں۔ کوئی آج کوئی کل اس دارِ فانی کو الوداع کہنے والا ہے۔ کوئی نہیں، کچھ نہیں جسے دوام حاصل ہو، سب کچھ نہ ہو جانے والا ہے، باقی رہنے والی بس وہی ذات ہے جو الْحَيُّ وَالْقَيُّومُ ہے، جو مالکِ جاں اور رخانی کا نکات ہے، جس کے قبضے میں سب کی حیات ہے۔ اس کی عطا کردہ زندگی میں نہ کسی ہے نہ بیشی، اس کی دی ہوئی موت میں نہ عجلت ہے نہ تاخیر! سب کچھ منصوبہ بند اور منظم طریقے سے ہو رہا ہے۔ وہ حاکم ہے اور ہم سب اس کے مطیع و فرمان بردار۔ پس، ہم پر لازم ہے کہ ہم اپنے مصالیب کا مقابلہ اسی پامردی سے کریں جیسا کہ اُن لوگوں نے کیا جن کی زندگیاں ہمارے لیے شمع ہدایت ہیں۔

ہم اللہ رب العزت سے دعا گو ہیں کہ اس قابل احترام ہستی پر اپنے انعام و اکرام کی بارش کرے۔ اس نیک دل مُتوغّلی کے حوالے سے جو پور دگارِ عالم کی پناہ میں جا پہنچا ہے، جمیعتِ مسلمین کو خراج عقیدت پیش کرتے ہیں۔ اللہ عز وجل سے مزید دعا ہے کہ مرحوم کے صیرہ و کبیرہ سیارات کو حنات سے مبدل فرمائے اور ان کے اعمالِ صالحہ کی بنیاد پر جنت میں اعلیٰ مقام



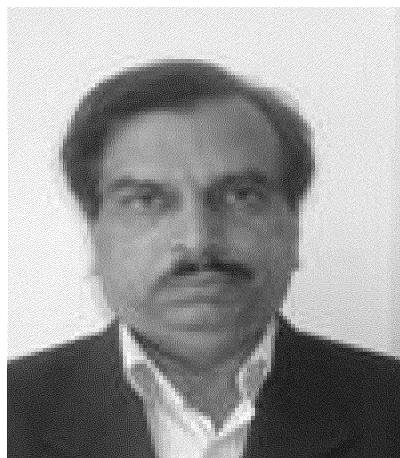
آہ! محمد یوسف مرٹ کی نہ رہے!

منفرد کام ہے اور جو شخص اس کام کی بنادا لے اور تقریباً دو دہوں یعنی بیس برسوں تک اس کام کو انجام دے اسے ایک بے مثال کارنامہ قرار دیا جاسکتا ہے۔ یہ عظیم کارنامہ میرے دوست جناب محمد یوسف مرٹ کی نے انجام دیا ہے جنھیں اب مرحم لکھتے ہوئے میری آنکھیں نہ ہو رہی ہیں اور دل کو یقین نہیں آ رہا ہے، بہرحال اللہ کی مرضی۔۔۔ کل نفسِ ذائقہ الموت۔۔۔

محمد یوسف مرٹ کی 2 آگسٹ 1956ء کو جناب انس احمد مرٹ کے گھر ریاست کرناٹک کے ضلع ہبلی کے شہر مرٹ کی میں پیدا ہوئے اور انہوں نے بھی اپنے والد کی طرح مرٹ کی کو اپنے نام کا حصہ بنالیا۔ محمد

یوسف مرٹ کے والد محکمہ ریلوے میں ملازم تھے اور جب ان کا تبدیلہ سکندر آباد ہوا تو مرٹ کی خاندان سکندر آباد منتقل ہوا اور پھر وہ حیدر آباد کے ہو کے رہ گئے۔

محمد یوسف مرٹ کی نے ساؤ تھ سنٹرل ریلوے جو نیز کانچ



کسی اردو روزنامہ میں ہر ہفتہ سائنس و ٹکنالوجی اور صحت و طب سے متعلق سپلائیمنٹ نکالنا اس کے ایڈیٹر یا مرتب کے لیے ایک بہت مشکل کام ہوتا ہے۔ اردو صحافت سے مسلک لوگوں کو اس مشکل کا بخوبی اندازہ اور تجربہ رہتا ہے جبکہ دوسرے لوگ بیشمول قارئین ان مشکلات سے بے خبر رہتے ہیں۔ سائنس و ٹکنالوجی اور صحت و طب جیسے علوم کے موضوعات روکھے پھیکے اور شکلی ہوتے ہیں۔ ادق موضوعات کو آسان زبان میں لکھنا، انہیں قابل فہم اور دلچسپ بنانا پڑتا ہے تاکہ عام قارئین ان معلوماتی مضامین کو اپنے فائدے کے لیے پڑھ سکیں۔ دو رحاضر میں اردو زبان جدید علوم اور اعلیٰ تعلیم کی زبان

رہی نہیں، اس لیے علوم کو اردو میں پیش کرنے والے خال ملتے ہیں۔ اگر مواد نہ ملے تو مرتب یا ایڈیٹر کو خود لکھنا پڑتا ہے یا لوگوں کو تحریک دے کر لکھوانا پڑتا ہے۔ بہرحال اردو روزنامہ میں ہر ہفتہ سائنس و ٹکنالوجی اور صحت و طب کا سپلائیمنٹ نکالنا ایک منت طلب اور



ڈائجسٹ

اردو کے فروغ کے سلسلے میں اہم کام انجام دے کر محمد یوسف مرٹکی رضا کاران طور پر سبکدوش ہوئے اور اپنے آپ کو اردو میں سائنس اور علوم کی پیش کشی کے لیے مختصر کر لیا۔

محمد یوسف مرٹکی نے اردو میں سائنس، ہلکنا لوگی، صحت اور طب کے مختلف موضوعات پر بے شمار مضامین لکھے اور آپ کے مضامین با الخصوص حیدر آباد اور ملک کے اردو اخبارات اور رسالوں میں شائع اور دلچسپ بھی ہوئے۔ موصوف نے انگریزی مضامین کا اردو میں ترجمہ بھی کیا۔ آپ کے مضامین کا پہلا مجموعہ انسان، سائنس اور ماحول کے عنوان سے سنہ 1992ء میں شائع ہوا۔ اس کتاب کو انعامات بھی ملے۔ یوسف مرٹکی کے مضامین کا اتنا ذخیرہ ہے کہ مزید چند مجموعے شائع ہو سکتے ہیں۔

محمد یوسف مرٹکی کے لکھنے ہوئے مضامین آندھرا پردیش اور مہاراشٹرا کے اسکولوں اور جونیئر کالج کی اردو نصابی کتابوں میں شامل کیے گئے ہیں۔ شہر کی مقامی جامعات مولانا آزاد بیشٹ اردو یونیورسٹی اور امبدیکر اونیورسٹی ورثی کے ذریعہ تعلیم دی جاتی ہے کے تالیفی اور تدریسی کام میں آپ کی خدمات حاصل کی جاتی رہی ہیں۔

محمد یوسف مرٹکی کو صحبت اور طب پر مضامین لکھنے اور ڈاکٹروں اور حکیموں کے انترو یوز کرنے میں کمال حاصل تھا۔ ایلو پیٹھی طب کے علاوہ انہوں نے یونانی اور ہومیو پیٹھی کے فروغ کے لیے بھی مضامین لکھے۔ ان کی تحریروں میں عام قارئین اور مریضوں کے لیے مشورے شامل ہوتے ہیں جس سے مضامین کی افادیت اور اہمیت میں اضافہ ہوتا ہے۔ کئی قارئین آپ سے ملاقات یا نون کر کے علاج معالجے اور معیین کے تعلق سے مشورے حاصل کیا کرتے تھے۔ طب نبوی محمد یوسف مرٹکی کی خاص دلچسپی اور پسند کا موضوع تھا۔ طب نبوی

سے انٹرمیڈیٹ کیا اور انوار العلوم کالج سے فزیکل سائنس میں گریجویشن کیا۔ بعد میں انہوں نے غمانیہ یونیورسٹی سے اردو میں ایم اے کی ڈگری حاصل کی۔ یوسف مرٹکی اردو سے پی ایچ ڈی بھی کرنا چاہتے تھے لیکن نہیں کر سکے۔ ایک مرتبہ انہوں نے بتایا تھا کہ وہ اردو میں سائنس سے متعلق کسی موضوع پر تحقیق کر کے پی ایچ ڈی کی ڈگری لینا چاہتے تھے جس کی اجازت نہیں دی گئی۔ ان سے اردو کے کسی روایتی موضوع پر تحقیق کرنے کے لیے کہا گیا تھا جس کے لیے وہ تیار نہیں ہوئے۔

اسکول کے زمانے سے ہی محمد یوسف مرٹکی کو اپنی مادری زبان سے لگا ڈھنا۔ ابتداء انہوں نے کہانیاں لکھنے، شاعری کرنے سے کی۔ چند سائنسی مضامین بھی لکھے۔ لیکن جلد ہی انھیں اندازہ ہو گیا کہ شاعری اور ادب سے زیادہ ان کے سائنسی اور علمی مضامین کی پذیرائی ہو رہی ہے اور ان کا ڈنی میلان بھی اسی جانب ہے۔ انہوں شاعری تقریباً ترک کر دی اور اپنی ساری توجہ سائنسی اور علمی مضامین پر مرکوز کر دی اور بہت کم عرصہ میں اردو زبان کے نان فکشن رائٹر کی حیثیت سے اپنا مقام بنالیا۔

محمد یوسف مرٹکی ساؤ تھنڈر سنٹر ریلوے میں ملازم ہوئے۔ وہاں انہوں نے اردو دوستوں بالخصوص نامور شاعر ڈاکٹر محسن جلگانوی کے ساتھ مل کر اردو زبان کے فروغ کے لیے کام کرنا شروع کیا۔ ساؤ تھنڈر سنٹر ریلوے کے زوں آفس میں ان لوگوں نے ایک انجمن بنائی، مشاعرے اور ادبی محتلیں منعقد کیں اور غیر اردو دو دیگر ایجادوں سکھانے کا تنظام بھی کیا۔ مکمل ریلوے کے دفتر میں ایک اردو لابریری بھی قائم کی۔ دوران ملازمت ساؤ تھنڈر سنٹر ریلوے میں



ڈائجسٹ

یوسف کمال، ڈاکٹر سید یوسف، ڈاکٹر ریاض احمد اور دوسرے ماہرین کی سائنسی کتابوں میں یوسف مژکی کا تعاون شامل رہا ہے۔ ڈاکٹر ایم ایس گور کی Smile نامی دائنوں کی گھبہداشت پر کتاب کو یوسف مژکی نے "مسکراہٹ" نام سے اردو کاروپ دیا اور اپنی نگرانی میں شائع کروایا۔

میری کتابوں کی اشاعت میں یوسف مژکی کا تعاون مثالی رہا ہے۔ میری تحریروں اور کتابوں کے وہ پہلے قاری ہوتے، ان کی صحیح کرتے اور کتاب کی اشاعت پر ایسے خوش ہوتے جیسے ان کی اپنی کتاب چھپی ہے۔ میری کتابوں کی اشاعت میں میرے ایک دوسرے دوست ڈاکٹر ریحان انصاری کا تعاون بھی شامل رہتا تھا۔ میری اکثر کتابوں کے سرورق ڈاکٹر ریحان انصاری نے بنائے تھے۔ پندرہ بیس دنوں کے اندر میرے یہ دو قریبی دوست مجھے تھا کر گئے!

محمد یوسف مژکی کا ماہنامہ سائنس اور مدیر سائنس، ڈاکٹر محمد اسلم پرویز سے بھی تعلق خاطر رہا ہے۔ ان کے مضاہیں ماہنامہ سائنس کی زینت بھی بننے رہے ہیں اور جب مدیر سائنس کی تحریک پر اور ان کی نگرانی میں قومی اردو سائنس کانگریس ہر سال منعقد ہونے لگی ہے تو یوسف مژکی بھی اس میں شریک ہوتے رہے ہیں۔

اردو میں سائنس اور طب کے میدانوں میں محمد یوسف مژکی بھیتیت ایک مصنف، مترجم، استاد اور مرتب نگار یا ایڈیٹر کی خدمات اتنی زیادہ ہیں کہ جب بھی اردو زبان میں سائنس، ٹکنالوجی، صحت اور طب یا معلوماتی مضاہیں کی پیش کشی کا تذکرہ ہوگا ان کی خدمات کو قدر کی نگاہوں سے دیکھا جائے گا اور میرے جیسے ان کے دوست اور قد ردان کو ان کی کمکی کا احساس ہر دم ہوا کرے گا!

خدا بخشے بہت سی خوبیاں تھیں مرنے والے میں

پرمڑ کی صاحب کے سلسلہ وار مضاہیں روزنامہ "اعتماد" میں شائع ہوئے اور ان مضاہیں کو مژکی صاحب اپنی زندگی میں کتابی شکل بھی دے چکے تھے۔ ہم امید کرتے ہیں کہ جلد ہی اس کتاب کی اشاعت عمل میں آئے گی۔

شہر حیدر آباد سے جب روزنامہ "منصف" کی نئے مالکان کی جانب سے نئی صورت گری میں اشاعت اور اخبار کے ساتھ ہر دن ایک سپلینٹ شائع کرنے کا فیصلہ کیا گیا تو ہفتہ وار سائنس، ٹکنالوجی، صحت و طب کے سپلینٹ کے مرتب کی حیثیت سے جناب محمد یوسف مژکی کا انتخاب کیا گیا اور میرا خیال ہے کہ اس سے بہتر انتخاب ممکن نہ تھا۔ یہ سنہ 1998ء کی بات ہے اور یہ سپلینٹ چار صفحات پر مشتمل ہوا کرتا تھا۔ آج بھی یہ چار صفحات کا سپلینٹ شائع ہو رہا ہے۔ یوسف مژکی اس اخبار سے سنہ 2005ء تک وابستہ رہے اور جب شہر سے ایک اور اردو کا اخبار "اعتماد" شروع ہوا تو یوسف مژکی اس اخبار کے سائنس، ٹکنالوجی اور طب کے سپلینٹ کے مرتب مقرر ہوئے۔ چند برسوں تک یہ سپلینٹ چار صفحات پر مشتمل ہوتا تھا لیکن اب یہ سپلینٹ صرف دو صفحات کا شائع ہو رہا ہے۔ یوں اپنے انتقال تک تقریباً بیس برسوں سے یوسف مژکی اپنی نگرانی میں ہر ہفتہ سائنس و ٹکنالوجی اور صحت و طب سپلینٹ شائع کرتے رہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ اردو صحافت بلکہ اردو زبان و ادب کا یہ ایک اہم کارنامہ ہے جسے یوسف مژکی نے بہت محنت سے انجام دیا۔

بحیثیت مرتب یا ایڈیٹر محمد یوسف مژکی کے رابطہ میں مختلف سائنسی اور علمی رائٹرز آتے رہے۔ ان تمام کے ساتھ آپ کا تعاون رہا۔ نئے لکھنے والوں کے ساتھ یوسف مژکی خلوص سے پیش آتے اور ان کی بہت افزائی کیا کرتے تھے۔ آپ کی مدد سے معلوماتی ادب کی کئی کتابوں کی اشاعت عمل میں آئی۔ ڈاکٹر ایم اے قدری، ڈاکٹر



مشینوں کی بغاوت (قطع۔ 4)

”میں نہ لڑکی ہوں نہ مشین۔ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں کیا ہوں۔ شاید میرا تحت الشعور کمزور ہوتا جا رہا ہے۔ مجھے اس وقت ایک اونٹ کی ضرورت ہے جس کے لگلے میں بندھی ہوئی ہو۔ استاد کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ ہم اپنے سیارہ زمین پر واپس چل سکیں اور وہاں قدرتی موت مر سکیں۔“

”کیا خبر ہمارے سیارے کا کیا حال ہے۔ ہو سکتا ہے زمین مر کر کوئی نیا حنم لے رہی ہو۔ کائنات کی ہر شے اسی طرح مرتی رہتی ہے اور حنم لیتی رہتی ہے۔“

”پھر وہی فلسفہ میں حقیقت جانتا چاہتا ہوں!“

”صبر کرو برخوردار۔ صرف پانچ دن اور صبر کرو۔ اس کے بعد ہم شہر میں جائیں گے اور یہاں کی سوسائٹی دیکھیں گے۔ انسانوں سے ملیں گے بشرطیکہ یہاں کے باشندے واقعی انسان ہیں۔ اس کے بعد وہی حقیقت کا کچھ علم ہو سکتا ہے!“

توفیق نے بہرام کے چہرے پر نظریں جماتے ہوئے کہا۔

”آپ اس نے ماحول سے کچھ مطمئن نظر آتے ہیں!“

”میں اپنے آپ کو ہر ماحول میں ڈھال لینے کا عادی ہوں!“

”میں نے جب سے یہاں آنکھ کھوئی ہے ایک بھی انسان مجھے نظر نہیں آیا۔ کیا واقعی اس سیارے پر انسان نام کی کوئی مخلوق بستی

توفیق نے ایک سرد سانس کھینچا اور باہر خلا میں گھورتے ہوئے کہا:

”کتفیو شش نے سچ کہا تھا کہ ”زندگی نام ہے مرمر کے جئے جانے کا۔“

”خداجانے ہمیں کتنی بارا اور مرنا پڑے گا۔“

”تم تو مرنے کی کافی پریکش کرچکے ہو!“ بہرام نے جواب دیا۔ اپنی دنیا پر تم کتنی لڑکیوں پر مرچکے ہو!“

”لیکن اب میں بار بار مرنے سے تنگ آپکا ہوں اور آخری بار ہمیشہ کی موت مرنا چاہتا ہوں۔“

”ہمیشہ کیا ہے کوئی نہیں جانتا۔ یہی شاید اسی کا نام ہے کہ کائنات کی ہر چیز اسی طرح مرتی رہتی ہے اور زندہ ہوتی رہتی ہے۔“

”مجھے اب فلسفہ سے نفرت ہوتی جا رہی ہے۔ میں اب اس لامحدود زندگی سے تنگ آپکا ہوں!“

”پھر میں کیا کر سکتا ہوں!“

”مجھے خود کشی کرنے دیجئے!“

”اتنی جلدی۔ کیا تمہیں اپنی پی۔ ای ورجی بی پسند نہیں آئی۔“

”وہ لڑکی نہیں، مشین ہے۔“

”اور تم کیا ہو؟“



سائنس کے شماروں سے

کہ آپ حضرات انسان ہیں یا ہمزاد؟“

”ہم تینوں ہمزاد ہیں سر۔ یہاں کے انسان ٹیلی ویژن پر آپ لوگوں کو دیکھنے کے لئے بیتاب ہیں۔ لوگ آپ کے حالاتِ زندگی جاننا چاہتے ہیں!“

”اس انٹرو یو میں ہمیں کیا کرنا پڑے گا؟“ بہرام نے سوال کیا۔

”کچھ نہیں۔ صرف کچھ سوالات کے جواب دینے ہوں گے!“

”آل رائٹ۔ آپ انٹرو یو شروع کیجئے۔“

”چیک ٹو سر!“

فوراً ہی کیمرہ فوکس کیا گیا۔ مانیکر و فون ان دونوں کے سامنے رکھ دیا گیا۔

اناونس نے کہا:

”لیڈر یا یڈ چنسلر میں۔ اب آپ کے سامنے مسٹر بہرام اور مسٹر توفیق اپنے حالاتِ زندگی بیان کریں گے۔ جیسا کہ آپ کو معلوم ہے کہ یہ دونوں حضرات ڈیڑھ سو سال بعد سرد نیند سے جاگے ہیں۔ اور کائنات کے کسی نامعلوم سیارے کے باشندے ہیں۔ ان کی سوسائٹی، ان کا لکھر ہماری سوسائٹی اور لکھر سے مختلف ہے۔ اب آپ ان کی ہی زبانی ان کے ماخی کے بارے میں سننے!“

فوراً ہی کیمرہ کا سوچ آن کر دیا گیا۔ اناونس نے آگے بڑھ کر کہا۔

”مسٹر بہرام اور مسٹر توفیق۔ کیا آپ یہ بتانے کی تکلیف گوارہ کریں گے کہ آپ دراصل کس سیارے کے باشندے ہیں اور آپ ہمارے سیارے پر کیسے آئے؟“

”میں صرف اتنا بتا سکتا ہوں کہ ہم کہشاں کے ایک ساتویں درجہ کے سورج کے باشندے ہیں۔ ہمارا سیارہ جسے ہم زمین کہتے تھے۔ اس سورج کا تیسرا سیارہ تھا۔ اس وقت مجھے معلوم نہیں کہ ہمارا

ہے۔ یا یہ شخص رو بڑوں کا سیارہ ہے!“

”ایک انسان مجھے نظر آیا تھا۔ بشرطیکہ واقعی وہ انسان ہو۔ بہر حال چند روز کے بعد ہی ہمیں حقیقت کا علم ہو سکے گا۔ تھی بات یہ ہے کہ مجھے خوشی ہوگی اگر یہاں صرف مشینیں ہستی ہوں!“

”کیوں؟“

”اس لئے کہ شاید وہ انسانوں کی طرح خود غرض نہ ہوں!“

”آپ پر سرد نیند کا اثر ہے۔ آپ فلسفی ہوتے جا رہے ہیں، یا شاید آپ کو اپنی پی اے سے عشق ہوتا جا رہا ہے۔“ بہرام کچھ کہنا ہی چاہتا تھا کہ مریم۔ اے اندر داخل ہوئی اور بولی۔

”سر۔ ٹیلی ویژن روپورٹ آپ کا انٹرو یو لینا چاہتے ہیں!“

”وہ کس لئے!“ بہرام نے جرأت سے کہا۔

”اس لئے کہ آپ یہاں کی سوسائٹی میں نئے نئے ہیں۔ ڈیڑھ سو سال بعد آپ نے دوبارہ زندگی پائی ہے۔ شہر کے انسان آپ کو دیکھنے اور آپ کے حالات جاننے کے لئے بیتاب ہیں۔“ بہرام نے مسکرا کر کہا۔

”پھر تو بہتر ہے کہ ہمیں قدیم تاریخی اشیاء کی طرح کسی میوزیم میں سجادہ جائے تاکہ یہاں کے لوگ ہماری زیارت کر سکیں۔“

”آپ ہماری سوسائٹی میں اہم ہیں سر۔ کیا میں ان لوگوں کو بلاں؟“

”بلالو!“ بہرام نے کہا۔

مریم۔ اے چلی گئی۔ دو منٹ بعد ہی تین شخص کمرے میں داخل ہوئے۔ ان میں سے ایک شخص کے پال ٹیلی ویژن دستی کیمරہ تھا دوسرے کے ہاتھ میں مانیکر و فون۔

”گذ مارنگ سر!“ ان تینوں نے کہا۔ ”ہم لوگ آپ کے شکر گزار ہیں کہ آپ نے ہمیں انٹرو یو کی اجازت دی۔“ توفیق نے کہا۔ ”سب سے پہلے حضرات میں جاننا چاہوں گا



سائنس کے شماروں سے

”ایک عورت اور ایک مرد پوری زندگی ساتھ رہنے کا عہد کرتے ہیں۔ ہم اسے شادی کہتے ہیں وہ عورت و مرد یوں اور شوہر کہلاتے ہیں۔ کیا تمہاری سوسائٹی میں شادیاں نہیں ہوتیں؟“
”جی نہیں۔ یہاں نہ شادیاں ہوتی اور نہ یہاں۔ یہاں ہر عورت اور مرد آزاد ہے۔ بچے اسٹیٹ کی نگرانی میں پتے ہیں!“
”تو فیض نے کہا۔“ اس کا مطلب ہے یہاں کے لوگ عشق کرنا نہیں جانتے ہیں۔“

”عشق کرتے ہیں۔ لیکن ہماری سوسائٹی میں مرد عورت کو غلام نہیں سمجھتے۔ یہاں مرد عورت دونوں عشق کرنے کے لئے آزاد ہیں۔ عورتیں کسی بھی مرد کو اپنا ساتھی چون سکتی ہیں۔ چاہے جتنے عرصہ کے لئے۔“

”وڈرفل۔!“ تو فیض نے کہا۔ ”پھر تو آپ کی سوسائٹی بہت اچھی ہے۔ مجھے بھی شادی سے نفرت ہے۔“

”کیا آپ دونوں حضرات اپنے سیارے پر شادی شدہ تھے؟“
”نہیں۔“ بہرام نے جواب دیا۔

”آپ لوگ اپنے سیارے پر کیا کام کرتے تھے؟“
”ہم بڑس کرتے تھے۔!“ بہرام نے جواب دیا۔

اناؤنسر نے گھڑی دیکھی۔ پھر مانگ پر بولا:
”لیڈیز اینڈ جنٹلمن۔ انٹرویو کا وقت ختم ہوا ہے آپ دونوں مہمانوں سے مل چکے۔ اب حضرات ہماری سوسائٹی کا ایک حصہ ہیں۔ چند روز بعد ہی آپ ان سے ذاتی طور پر مل سکیں گے۔ جب یہ دونوں سینی ٹوریم سے رخصت ہو کر بطور ایک شہری ہماری سوسائٹی میں شامل ہوں گے۔ اس انٹرویو کے لئے ہم ان دونوں حضرات کے شکر گمار ہیں۔ تھیں کیا یوں مسٹر بہرام اور مسٹر تو فیض۔“ یہ کہہ کر اس نے دونوں کی جانب سر کو خم کیا اور کیمروں میں ہو گیا۔

(جاری) (مئی 1995ء)

سورج یہاں سے کتنے نوری سالوں کے فاصلے پر ہے۔ ہم لوگ ایک غلائی جہاز میں سفر کر رہے تھے کہ جہاز کو حادثہ پیش آگیا۔ اس کے بعد ہمیں معلوم نہیں کہ کیا ہوا اور ہم آپ کے سیارے پر کیسے آگئے۔

”اس کا مطلب ہے آپ کے سیارے پر سائنس کافی ترقی کرچکی تھی کہ آپ نے خلاء میں سفر کرنے والے جہاز تیار کئے؟“

بہرام نے لمبی تفصیل سے بچنے کے لئے کہا:

”ہاں ہم نے ایسے جہاز تیار کر لئے تھے جو روشنی کی رفتار سے بھی زیادہ تیز رفتاری سے خلا میں سفر کر سکتے تھے۔“

”آپ کے سیارے پر روبٹ اور ہمزاد ترقی کی کس منزل پر ہیں؟“

”ہمارے سیارے پر روبٹ یا ہمزاد نہیں ہوتے۔ ہماری سائنس اس ملنیک میں کمزور تھی!“

”پھر آپ کے سیارے پر انسان کس طرح زندہ رہتے ہیں۔ آپ کے یہاں کھیتیاں کون کرتا ہے۔ دفتر کس طرح چلتے ہیں۔ کارخانوں میں کون کام کرتا ہے؟“

”انسان!“

”یہ بڑی عجیب بات ہے کہ آپ کی سوسائٹی میں انسان کام کرتے ہیں۔“

”کیا یہاں کی سوسائٹی میں انسان کام نہیں کرتے۔“ تو فیض نے پوچھا۔

”نہیں۔ یہاں کام صرف ہمزاد کرتے ہیں۔ انسان صرف شوق رکھتے ہیں۔ کوئی آرٹسٹ ہے، کوئی شاعر ہے کچھ محض آرام اور تفریح کرتے ہیں۔“

بہرام نے کہا۔ ”ہمارے سیارے پر ہر انسان کو محنت کرنی پڑتی ہے۔ اپنی بیوی اور بچوں کی دیکھ بھال کرنی پڑتی ہے۔“

”بیوی کیا ہوتی ہے؟“ رپورٹر نے سوال کیا۔



حالیہ اکتشافات و ایجادات

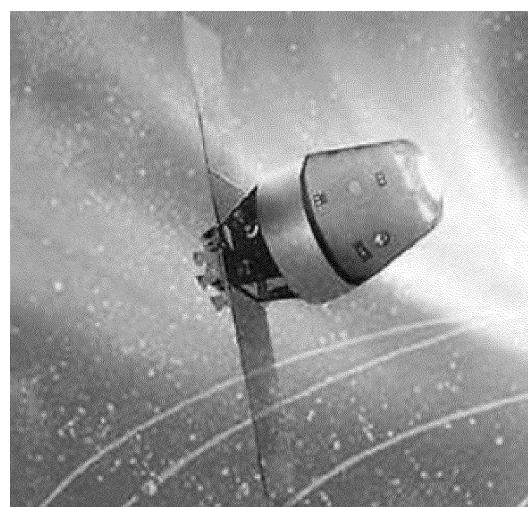
پانچ ماہ قبل اس پروگرام کا افتتاح ہوا تھا اور اب اسے عملی صورت میں لانے کے لئے ایک سینٹر کے قیام اور تقریباً 900 افراد کی تقرری کا عمل شروع ہو چکا ہے۔ اس پروجیکٹ کی صدارت اور نظامت کے لئے اسرد کے ہی ایک سائنسدار انتخاب ہوا ہے۔ اس انسانی خلائی مشن سے متعلق ایک سینٹر بیگنور میں قائم کیا جائے گا۔ اس خلائی مشن کے تحت ہندوستانی ایمیٹر انٹ 400 کلومیٹر کی دوری سے زمین کے گرد چکر لگائیں گے۔ انسان کی پرواز سے پہلے دو خلائی پروازیں 2020 اور جولائی 2021 میں با ترتیب روانہ کی جائیں گی۔

(بشکریہ دا ہندو)

آرٹیفیشل انٹلی جینس میں ہندوستان کے بڑھتے قدم مصنوعی ذہانت (Artificial Intelligence) سے متعلق موضوعات پر تحقیقی مقالات شائع کرنے والے ممالک میں

گلگن یاں: ہندوستانی خلائی جہاز

ہندوستانی خلائی ادارہ اسرو (ISRO) 2021ء کے ماہ دسمبر میں ہندوستانی خلائی جہاز گلگن یاں کے ذریعہ ہندوستانی خلائی نوردوں (Astronauts) کو خلا میں بھیجنے کے لئے تیار ہے۔



گلگن یاں

پیش رفت



چاند پر شجر کاری

اپنی نویسیت کے پہلے تجربہ میں چین نے چاند کی آب و ہوا میں زراعت کے تجربے کو عملی شکل میں لانے کے لئے ایک مشن روائی کیا تھا۔ 3 جنوری 2019 کو چینی قومی خلائی انتظامیہ (CNSA) کے ذریعہ بھی گئی خلائی مشین (Chang'e-4) چاند کے تاریک علاقہ میں اتری۔ اس مشن کا بنیادی مقصد چاند کی آب و ہوا میں زندگی کے آثار تلاش کرنا ہے۔ اس مشن میں روئی اور آلو وغیرہ کے بیجوں کے ساتھ بعض حشرات کے اڈے روائی کئے گئے تھے۔

چاند کی سطح پر اترتے ہی ان بیجوں سے پودے اگانے کے لئے پانی کا چھپڑ کا شروع کیا گیا لیکن روئی کے بیچ کے سوا کسی میں اکھوا نہیں تکلا اور وہ بھی زیادہ دیر تک زندہ نہیں رہا۔ شاید (Sprout) وہاں کی لمبی اور ٹھنڈی رات موافق نہیں آئی۔ چاند پر درجہ حرارت منفی 250 ڈگری سیلیسیئر تک گر سکتا ہے۔

(ڈاؤن ٹوار تھ)

ماہنامہ سائنس میں اشتہار دے کر اپنی تجارت کو فروغ دیں

ہندوستان تیسرا نمبر پر شمار کیا جانے لگا ہے۔ لیکن اس کے باوجود یہ ابھی بھی امریکہ اور چین سے کافی پچھے ہے۔ 2013 سے 2017 کے درمیان شائع معیاری مقالات کی روشنی میں یہ نتیجہ اخذ کیا گیا۔

”ایتی ہاسا“ نامی تحقیقی ادارہ کے مطابق اس دوران ہندوستان نے 32421 مقالے، امریکہ نے 12,135 مقالے اور چین نے اس موضوع پر 37918 مقالے شائع کئے۔

مصنوعی ذہانت کی اہمیت کے پیش نظر یہ ضروری ہے کہ اس سمت مزید علمی جانشناختی کی جائے۔ (بیشکر یہ داہندو)

جنگل کی آگ پر قابو پانے کا نیا طریقہ

مرکزی حکومت کی وزارت برائے جنگلات، محولیات اور نضالی تدبیلی کے ایک ذیلی ادارہ فاریسٹ سروے آف انڈیا (FSI) نے 16 جنوری 2019 کو ایک نیا تکنیکی نظام پیش کیا ہے جس کے ذریعہ پورے ملک کے جنگلات کی آگ پر نظر رکھی جاسکے گی۔ یہ دراصل فائز الٹ سسٹم 3.0 کا ایک حصہ ہے جو سیلیٹ سے ملی تازہ تصاویر کو استعمال کر کے نتائج برآمد کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ اس جدید نظام کی بدولت معلومات میں تکرار اور تضاد سے بچا جاسکے گا اور بروقت درست فیصلہ لے کر جنگل کو آگ کی بیاہ کاریوں سے بھی زیادہ بہتر انداز میں بچایا جاسکے گا۔

(بیشکر یہ ڈاؤن ٹوار تھ)



لائبریری سائنس کا ارتقاء اور مسلمانوں کی خدمات (قطع۔ 16)

عربوں کا ذوق حصولِ علم

آئے تھے۔ بہت بڑی عمر میں 420ھ میں سملی میں انتقال کیا۔⁽²⁾ اسی المنصور کو حسان بن مالک بن ابی عبده نے ایک کتاب پیش کی جو انہوں نے سات دن میں نہ صرف تایف کی بلکہ اسے عمدہ لکھوا کر اس پر تصاویر بھی بنوائیں۔ یہ صاحب 420ھ سے قبل وفات پائے۔⁽³⁾ المنصور کو جو کتابیں بہت پسند تھیں ان میں کتاب الحواس (Chaguas) بھی تھی جو ابوالعلاء بغدادی کی تایف تھی۔ منصور اس کتاب کو ہر رات پڑھا کرتا تھا۔⁽⁴⁾ یہ صاحب مصحف عثمانی کو ہیروں اور جواہر سے مزین کرنے کا بہت دلدادہ تھے۔⁽⁵⁾ المنصور نے ایک برقیج کام کیا تھا جس پر اسے معاف نہیں کیا جاسکتا، وہ یہ کہ اس نے الحکم ثانی کے کتب خانے کا ایک بڑا حصہ جلوادیا تھا۔⁽⁶⁾

المنصور بن ابی عامر نے ارادہ کر لیا تھا کہ ثقافتی میدان اور کتابوں کے شوق کے سلسلے میں الحکم پر سبقت لے جائے گا۔ یہی وجہ ہے کہ اس کا بیٹا عبد اللہ خاص اس کام کے لئے مشرق کا سفر کرتا ہے جہاں وہ کتابوں کے نقل کرنے، اصل سے مقابلہ کرنے اور دوسروں سے لکھوا کر حاصل کرنے میں مصروف نظر آتا ہے۔⁽¹⁾

قرطبا کے بڑے بڑے ادباء اپنی تالیفات المنصور کو ہدیہ پیش کیا کرتے تھے، جیسا کہ صاعد بن الحسن الملغوی بغدادی نے اپنی کتاب "المقصوص" میں پیش کیا۔ اس کے صدر میں المنصور نے صاعد بغدادی کو پانچ ہزار دینار دئے۔ یہ صاحب عبد الرحمن الثالث اور الحکم کے نادر روزگار عالم ابوعلی القالی سے مقابلہ کرنے کی غرض سے قرطبا

(1) المقری: فتح الطیب، ج ۱ ص 904 (2) ابن عميرۃ الصی: بغیۃ الصی: لمیتمس، ص 311-313، ت 852، ابن بشکوال: کتاب الصلة، ج ۱ ص 232، ت 540

(3) ابن عميرۃ الصی: بغیۃ الصی: لمیتمس، ص 255-256، ت 662

(4) المرکشی: لمجہ بن تلخیص اخبار المغرب، ط ڈوزی ص 21

(5) ابن البار: التکملۃ لكتاب الصلة، ج ۲، ص 602، ت 1596

(6) المقری: فتح الطیب، ج ۱ ص 136



میوات

کتابیں جمع کرنے کا شوق بدنور قائم رہا۔ ذیل میں ان سے بعض شاکرین کتب کا ذکر کیا جاتا ہے۔

امنصور کے غلاموں میں سے ایک صاحب ”فاتن“ نامی تھے جنہوں نے صحیح ترین اور بہت سی کتابیں جمع کیں۔ یہ تیقینی خزانہ اس کی موت کے بعد باقی تر کے کے سامان کے ساتھ بیٹھ دیا گیا۔⁽²⁾ ابو علی الغسانی نے ایک کتب خانہ قائم کیا جو اپنے وقت میں سب سے عمدہ سمجھا جاتا تھا۔ اس کتب خانہ کی کتابیں مختلف علوم میں ثقہ اور معترض بھی جاتی تھیں۔⁽³⁾

قرطباہ کا باشندہ محمد بن حییٰ الغافقی، جوابن الموصول کے نام سے پکارا جاتا تھا، بچپن ہی سے کتابیں اور علماء کے مقالات جمع کرنے میں لگ گیا تھا۔ کتابیں نقل کرنے والوں کے خطوط سے پوری طرح واقف تھا۔ یہاں تک کہ خط دیکھ کر ان کے نقل کرنے والوں کے نام تک بتا دیتا تھا۔ دنیا کی دوسری لذات پر کتابوں کو ترجیح دیتا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ الحکم ثانی کے بعد سب سے زیادہ کتابیں اس کے ہاں جمع تھیں۔ اس کے ہاں ابو علی القالی کے ہاتھ کی لکھی ہوئی کتابیں بھی تھیں۔ اپنے زمانے کے جلیل القدر علماء اور ماہر ترین نسخے کے نئے اس کے پاس جمع تھے۔ اس کا انتقال جمادی الآخر 433ھ میں ہوا۔⁽⁴⁾ اس کے ورثا نے یہ کتب خانہ بیٹھ دیا اور اس سے بہت سی دولت حاصل کی۔

قرطباہی کے وزراء میں سے ایک صاحب جعفر بن محمد بن ابی

قرطباہ کے محمد بن عبد الرحمن بن معمر مشہور ماہر زبان عربی اپنے وقت کے حاکم امتصور اور اس کے بیٹے کے لئے کتابوں کے مقابلہ اور صحیح کا کام کیا کرتے تھے۔ اسی عالم نے ان کے دونوں کتب خانوں کی بنیاد ڈالی تھی۔ اس نے بنی عامر کی تاریخ لکھی جس میں انہی کتب خانوں سے مدد لی تھی۔ یہ صاحب خط کی پیچان اور خطاطوں سے واقفیت میں سب سے زیادہ ماہر تھے۔ اس پر مستززادیہ کے صاحب مورخ بھی تھے۔ ان کی وفات 423ھ میں ہوئی۔⁽¹⁾

یہ خوشحال دور کوئی زیادہ عرصہ قائم نہ رہ سکا کیونکہ امتصور کے عہد سے کچھ عرصہ بعد قرطباہ میں خانہ جنگلی شروع ہو گئی تھی۔ اس خانہ جنگلی میں بروں کا ہاتھ تھا جو شاہی دستوں میں شامل تھے۔ انہوں نے محلات کو لوٹنا شروع کیا۔ کتب خانے جلے بھی اور لوٹے بھی گئے۔ اس افراطی کے نتیجے میں متوسط طبقہ کے بہت سے گھرانے مختلف ریاستوں میں چلے گئے۔ اسی طرح اساتذہ اور طلباء بھی یہاں سے ہجرت کر گئے اور انہوں نے نئے تعلیمی مرکز میں پناہ لی۔ چنانچہ انہی لوگوں نے نئے مقامات پر جمع کتب کا شوق بڑھایا اور یہی مقامات بعد میں ملوک الطوائف کے دارالسلطنت بنے۔

اس خرابی کے باوجود قرطباہ اسلامی اپسین کا تعلیمی میدان میں سب سے بڑا مرکز رہا۔ ادبی اور علمی مشاغل پھر بھی رہے اور عوام میں

(1) ابن البار: التملیۃ لكتاب الصلة، ج1، ص384، ت1068

(2) المقری: فتح الطیب، ج2، ص57

(3) ابن بشکوال: كتاب الصلة ج1، ص141، ت329

(4) ابن البار: التملیۃ لكتاب الصلة، ج1، ص387، ت1078



میہ رات

ہیں جو ساری عمر لکھتے رہے، پڑھاتے رہے یہاں تک کہ صفر 430ھ میں راہیٰ ملک عدم ہو گئے۔⁽⁶⁾

طالب بن محمد بن مختار القیسی نے، جواب عباد اللہ کنیت رکھتے تھے، ایک بہت بڑا کتب خانہ قائم کیا۔ یہ صاحب 450ھ سے کچھ بعد پیدا ہوئے اور محرم 535ھ میں اس وارفانی سے کوچ کر گئے۔⁽¹⁾

بالکل ایسے ہی محمد بن عبد اللہ ہرشہ بن ذکوان (395ھ-495ھ) اور ہشام بن عبدالرحمن بن عبد اللہ نے، جو قرطبه کے باشندے تھے، کتب خانے قائم کئے۔⁽²⁾ اسی شہر کے محمد احمد بن عون بن محمد بن عون المعافیری (440ھ-512ھ)⁽³⁾ اور محمد بن عبدالرحمن بن خیرہ نے بہت سی کتابیں جمع کر کھی تھیں۔⁽⁴⁾ خلفائے بنی امیہ کے امراء میں سے ہشام اور عبدالرحمن ثالث کے پوتے نے کئی کتب خانے قائم کر کھے تھے جنہیں بعد میں خلیفہ سلیمان نے خرید لیا تھا۔

سلمة بن سعید بن مسلم بن حفص بن عمر بن یحیٰ بن سعید بن مطرف بن بردار الانصاری نے، جو استجر کے باشندے تھے اور قرطبه میں رہائش پذیر تھے، مشرق کا سفر کیا۔ جن جن جگہوں اور شہروں سے گزرتا رہا ان سے کتابیں جمع کرتا رہا۔ جب اس کے پاس ایک اچھی خاصی مقدار جمع ہو جاتی مصر میں پہنچا دینا۔ اس طرح اس کے پاس ہرفن کی 118 اونٹوں کے بوجھ کے برابر کتابیں جمع ہو گئیں۔ ظاہر ہے اس سارے ذخیرے کے لئے وہ مشرق کی طرف سے بہت سماں و دولت لے گیا ہوگا۔⁽⁵⁾ آخر میں ہم قرطبه کے الحسن بن مکر بن عربیب القیسی السماڈ کا ذکر کرتے

اردو دنیا کا ایک منفرد رسالہ

1995 سے پابندی سے شائع ہو رہا ہے

سماں ہی

اردو بیک ریویو

مدیر: محمد عارف اقبال

اہم مشمولات

- اردو دنیا میں شائع ہونے والے متعدد موضوعات کی کتابوں پر تمہارے اور تعارف
- اردو کے علاوہ انگریزی اور ہندی کتابوں کا تعارف و تجزیہ
- ہر شمارے میں نئی کتابوں (New Arrivals) کی مکمل فہرست
- یونیورسٹی طبع کے حقیقی مقابلوں کی فہرست ○ اہم رسائل و جرائد کا اشاریہ (Index)
- دفاتر (Obituaries) کا جامع کالم ○ شخصیات: یاد رفتگان
- ملکی ایکسپریس: اور بہت کچھ صفحات: 96

سالانہ زرتعادون

150 روپے (عام) طلباء: 100 روپے

کتب خانے و ادارے: 250 روپے تاحیات: 5000 روپے

پاکستان، بھگلوویں، نیپال: 500 روپے (سالانہ)

تاحیات: 10,000 روپے بیرون ممالک: 25 امریکی ڈالر (سالانہ)

خصوصی تعادون: 100 امریکی ڈالر (برائے 3 سال)

تاحیات: 400 امریکی ڈالر

URDU BOOK REVIEW

1739/3 (Basement) New Kohinoor Hotel,
Pataudi House, Darya Ganj, New Delhi-110002
Tel.: 011-23266347 / 09953630788
Email:urdubookreview@gmail.com
Website: www.urdubookreview.com

(1) ابن الفرضی: تاریخ علماء الاندلس (ط۔ یورپ)، ج 2، ص 104، ت 1724

(2) ابن بشکوال: کتاب الصلة ج 1، ص 129، ت 297

(4) ایضاً۔ ج 2، ص 560، ت 1302

(3) ابن بشکوال: کتاب الصلة ج 2، ص 541، ت 1260

(6) ایضاً۔ ج 1، ص 135، ت 310

(5) ایضاً۔ ج 1، ص 219، ت 512



بنیادی علم طبعیات

(قطط۔ ۳)

اکائی اور پیمائش (Unit and Measurement)

وقت و وقت میں طے کی گئی راہ کی لمبائی ایک میٹر (Metre) ہوتی ہے۔
(اسے 1983 سے قبول کیا گیا ہے)

I.S. نظام میں استعمال ہونے والی سات بنیادی اکائیاں:-
I.S. نظام میں استعمال ہونے والی سات بنیادی اکائیوں کی تعریفیں درج ذیل ہیں۔

-:- Kilogram (2)

International Bureau of Weights &

-:- Metre (1)

مکمل، جو کہ پیس سے قریب Serves نامی مقام پر
واقع ہے، میں Platinum-Iridium کے بنے ایک مخصوص جسم
کی کمیت کو ایک Kilogram کہا جاتا ہے۔ (اسے 1989
سے تسلیم کیا گیا ہے)

خلاء میں "Krypton-86" کے جو ہر سے خارج ہونے
والے نارنگی سرخ روشنی کے طول موج سے 1.65076373×10^6
گناہ صلے کو ایک Meter کہا جاتا ہے۔
اس روشنی کو تعریف میں استعمال کرنے کی اہم وجہ
درحقیقت یہ ہے کہ یہ روشنی، طول موج کے اعتبار سے بہترین خالص
ہوتی ہے۔

-:- Second (3)

9.19263177×10^9 "Cesium - 133" کے جو ہر کو ارتقاش مکمل کرنے کے لئے جو وقت درکار ہوتا ہے اسے ایک
Second کہا جاتا ہے۔ (اسے 1967 سے تسلیم کیا گیا ہے)

OR

روشنی کے ذریعہ، خلائیں ایک سینٹ کے $1/299,792,458$



لائٹ ھاؤس

جو مقدار حاصل ہوتی ہے اسے ایک Mole کہا جاتا ہے۔

OR

مول کسی نظام میں شے کی وہ مقدار ہے، جس میں اسai ہستیوں (عناصر) کی تعداد اتنی ہے، جتنی 0.012 Kg کاربن 12 میں جوہروں کی تعداد۔ عام طور پر ایک Mole مرکب کا مطلب ہوتا ہے وہ مقدار جس میں جوہروں کی تعداد ہمیشہ C^{12} ہے۔

کے 12gm مقدار میں موجود جوہروں کی تعداد کے برابر ہو، ایک مول میں موجود جوہروں یا سالمات کی مستقل تعداد کو Avogadro's Number کہا جاتا ہے۔ (اسے 1971 سے تسلیم کیا گیا ہے۔)

ان اکائیوں کے علاوہ I.S.N نظام میں استعمال ہونے والی دفعمنی اکائیاں درج ذیل ہوتی ہیں۔

:-Radian (1)

ایک سطح میں موجود دائرے میں، نصف قطر کے مساوی قوس کے ذریعے، دائرے کے مرکز پر تیار ہونے والے زاویہ کو ایک Radian کہا جاتا ہے۔

:-Steradian (2)

کسی کرے کی سطح پر موجود مرینج کے رقبے کے ذریعے کرے کے مرکز رتیار ہونے والے ٹھوں زاویہ کی قیمت ایک Steradian کے برابر ہوتی ہے اگر اس مرینج کے ہر ضلع کی لمبائی، کرے کے نصف قطر کے برابر ہو۔

:- Ampere (4)

خلاء میں رکھے گئے دو بے انہتا لبے متوازی موصل تاروں کا درمیانی فاصلہ 1m ہوا وران میں سے گزرنے والے یکساں برتنی رو کے ذریعے ان کے درمیان $2 \times 10^{-7} \text{ N/m}^2$ قوت فی لمبائی پیدا ہوتی ہو تو اس برتنی رو کی قیمت ایک Ampere ہوتی ہے۔ (اسے 1948 سے تسلیم کیا گیا ہے۔)

:-Candella (5)

1 دباوپ Platinum کے نظرے انجماد پر $1.01325 \times 10^5 \text{ N/m}^2$ / $60 \times 10^{-4} \text{ m}^2$ / 1 رقبہ والے مکمل سیاہ جسم کے سطح سے عموماً پیدا ہونے والے نوری حدود کو ایک Candella کہا جاتا ہے۔

OR

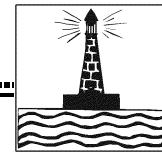
Candella، ایک دی ہوئی سمت میں، اس واسطے کی درخشش شدت ہے، جو $5.4 \times 10^{14} \text{ Hz}$ تواتر کی یک رنگی شعاعیں خارج کرتا ہے اور جس کی، دی ہوئی سمت میں، اشعاعی شدت $1 / 683 \text{ Watt/sterad}$ ہے۔

:-Degree Kelvin (6)

پانی کے نقطہ تثیلیٹ کے لئے حرکیاتی درجہ حرارت کے کسر کو ایک Degree Kelvin کہا جاتا ہے۔ $1 / 273.16$ (اسے 1967 سے تسلیم کیا گیا ہے)

:-Mole (7)

کسی بھی مرکب کے سالمی وزن کو گرام میں ظاہر کرنے پر



لائٹ ھاؤس

ہیں۔

مثال کے طور پر لمبائی، کمیت اور وقت بنا دی طبعی مقداریں ہیں جو اپنے اظہار کے لئے دوسروں پر منحصر نہیں ہوتی ہیں۔ ان بنا دی طبعی مقداروں کی اکائیاں بالترتیب meter، kilogram اور second ہوتے ہیں، جنہیں بنا دی اکائیاں کہا جاتا ہے۔

Sr. No.	بنا دی طبعی مقداریں	اکائی CGS	اکائی MKS
1	Length- لمبائی	cm.	m.
2	کمیت - Mass	g.	kg.
3	وقت - Time	sec.	sec.

(2) ماخوذ کا نیاں (Derived Units) :-

ایسی طبعی مقداریں (Physical Quantities) جو اپنے اظہار کے لئے بنا دی طبعی مقداروں پر منحصر ہوتی ہوں انھیں ماخوذ طبعی مقداریں (Derived Physical Quantities) کہا جاتا ہے۔

ماخوذ طبعی مقداروں کی پیمائش کے لئے استعمال ہونے والی اکائیوں کو ماخوذ اکائیاں (Derived Units) کہا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر کسی گاڑی کی رفتار ہمیشہ اس کے ذریعے طے ہونے والے فاصلے اور درکار وقت کے تناوب کے برابر ہوتی ہے۔

$$\frac{\text{طے شدہ فاصلہ}}{\text{درکار وقت}} = \text{رفتار}$$

اس تعریف اور رضا بطلے سے ظاہر ہوتا ہے کہ "رفتار" ایک ایسی طبعی مقدار ہے۔ جو اپنے اظہار کے لئے "فاصلہ" اور

S.No.	بنا دی طبعی مقداریں	نام	علامت
1	لمبائی (Length)	meter	m
2	کمیت (Mass)	kilogram	kg
3	وقت (Time)	second	s
4	(Electric Current) برقی رو	ampere	A
5	(Temperature) حرارت	kelvin	K
6	(Amount of Substance) مادہ کی مقدار	mole	mol
7	(Luminous Intensity) نوری حدت	candela	cd

(1) بنا دی اکائیاں

:- (Fundamental Units)

ایسی طبعی مقداریں (Physical Quantities) جو اپنے اظہار کے لئے دوسرا طبعی مقداروں پر منحصر ہوں انھیں بنا دی طبعی مقداریں (Fundamental Physical Quantities) کہا جاتا ہے۔

بنادی طبعی مقداروں کی پیمائش کے لئے استعمال ہونے والی اکائیوں کو بنادی اکائیاں (Fundamental Units) کہتے



لائٹ ماؤس

(2) اگر کوئی اکائی کسی انسان کے نام سے منسوب ہو تو اُس کی علامت کو ہمیشہ انگریزی کے 'بڑے حروف' (Capital Letter) سے ظاہر کرتے ہیں۔ مثال کے طور پر قوت کی اکائی newton سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ اگر اس کو "n" سے ظاہر کیا جائے، تو یہ غلط ہوگا۔

(3) اگر کوئی اکائی کسی انسان کے نام سے منسوب نہ ہو تو اُس کی علامت کو ہمیشہ انگریزی کے 'چھوٹے حروف' (Small Letter) سے ظاہر کرتے ہیں۔ مثال کے طور پر لمبائی کی اکائی metre ہوتی ہے، جسے ہمیشہ "m" سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ اگر اس اکائی کو "M" سے ظاہر کریں تو یہ غلط ہوگا۔

(4) طبعی مقداروں کی اکائی کو کبھی بھی 'جمع' کے صیغہ میں ظاہر نہیں کیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر اگر کسی خط کی لمبائی 15 میٹر ہو تو "15m" سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ لیکن اگر اسے "15ms" سے ظاہر کریں تو یہ غلط ہوگا۔

(5) کسی بھی اکائی کے بعد 'اواقف کی علامتی' استعمال کرنے نہیں جاتے۔ مثال کے طور پر اگر کسی جسم کی میٹ 25 کلوگرام ہو تو اُسے "25kg" لکھا جائے گا۔ لیکن اگر اسے "25kg" لکھا جائے تو یہ غلط ہوگا، کیونکہ اکائی کے بعد "Full Stop" نہیں لگایا جاسکتا۔

(جاری)

"وقت" پر مختص ہوتی ہے۔ اسی لئے رفتار کے لئے S. I. نظام میں اکائی m/s ہوتی ہے، جو کہ ایک مانوذ اکائی ہے۔

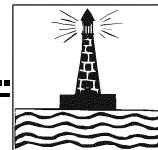
Sr. No.	بیانی طبعی مقداریں	CGS اکائی	MKS اکائی
1	اسراع	cm/s^2	m/s^2
2	معیار حرکت	$g.cm/s$	$kg.m/s$
3	قوت	$(dyne)=g.cm/s^2$	$(newton)=kg.m/s^2$
4	کام یا توانائی	$(ergs)=g.cm^2/s^2$	$(joule)=kg.m^2/s^2$
5	طااقت	$ergs / s$	$(watt)=j / s$

S. I. نظام کے علاماتی قاعدے

(Sign Conventions of SI system)

اکائیوں کے بین الاقوامی نظام میں اکائیوں کے اظہار کیلئے کچھ علاماتی قاعدے بنائے گئے ہیں، جو کہ درج ذیل ہیں۔

(1) کسی بھی اکائی کو ہمیشہ انگریزی کے 'چھوٹے حروف' (Small letter) سے شروع کیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر قوت کی اکائی newton لکھی جاتی ہے۔ اگر اس اکائی کو Newton لکھا جائے، تو یہ غلط ہوگا۔



عظیم ایجادات 100 کلڈنی ڈائیالیسیز مشین

کے لئے ہوتا ہے جسے ڈائیالیسیٹ (Dialysate) کہتے ہیں اور دوسرا حصہ خون کے لئے ہوتا ہے۔ دونوں حصے ایک پتلی نیم نفوذ پذیر جھلی کے ذریعے تقسیم ہوتے ہیں۔ جب خون جھلی کی ایک طرف سے دوسری طرف جاتا یعنی ڈائیالیسیٹ ہوتا ہے تو خون میں سے فضلہ (فاسد مادوں) کے ذرات جھلی کے خود یعنی سوراخوں میں سے گزرتے اور ڈائیالیسیٹ میں بہادئے جاتے ہیں۔ خون کے جو ذرات جھلی کے سوراخوں سے بڑے ہوتے ہیں اور گزر نہیں سکتے وہ واپس خون کے بہاؤ میں شامل کر دیئے جاتے ہیں۔

علاج کی دوسری قسم کو Peritoneal ڈائیالیسیز کہتے ہیں۔ مریض کو اس کے عمل سے بہت کم گز رنا پڑتا ہے۔ اس میں مریض کی اپنی باریطونی Peritoneal جھلی کو خون کی صفائی کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ باریطونی جھلی پیٹ کے اعضاء کے اوپر پائی جاتی ہے۔ یہ ڈائیالیسیز مشین کی جھلی کی طرح نیم نفوذ پزیر ہوتی ہے۔ فاسد

کلڈنی ڈائیالیسیز (Dialysis) مشین اگرچہ گردوں کی جگہ نہیں رکھتی لیکن لوگوں کو اتنی دریتک زندہ اور صحت مندر کھسکتی ہے کہ وہ ٹرانسپلانت کا انتظار کر سکیں اور ایک معیاری زندگی گزار سکیں۔ جب گردے ناکارہ ہو جاتے ہیں تو دو قسم کا علاج ممکن ہوتا ہے۔ زیادہ تر لوگوں کا ہمیوڈائیالیسیز کیا جاتا ہے۔ جس میں خون کی کثافتیں دور کی جاتی ہیں۔ اس کے لئے مریض کی خون کی نالیوں تک رسائی حاصل کی جاتی ہے۔ اور اس کے لئے ٹانگ، بازو اور بعض اوقات گردن میں خون کی نالیوں کی سرجری کرتے ہیں۔ ایک مقبول طریقہ کار سرجنوں کے نزدیک جلد کے نیچے پیوند کاری کر کے شریان اور ورید کو ملا کر خون کی ایک بڑی نالی بنائی جاتی ہے۔

پیوند میں دو سویاں داخل کی جاتی ہیں، ایک شریان کی طرف اور ایک ورید کی طرف پھر خون کو ڈائیالیسیز مشین میں داخل کیا جاتا ہے تاکہ اسے صاف کیا جاسکے۔ مشین کے دو حصے ہوتے ہیں، ایک سیال



لائٹ ھاؤس

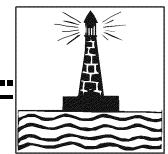
ہیمودا ایالیسٹر کے فائدے یہ ہیں کہ مریض یا مريضہ کو کسی خاص تربیت کی ضرورت نہیں ہوتی اور وہ باقاعدگی کے ساتھ کسی ایسے فرد کی غرمانی میں رہتا ہے جو ڈاکٹر ایالیسٹر مہیا کرنے میں تربیت رکھتا ہے۔ پیریوں نیل ڈاکٹر ایالیسٹر کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ مریض کو آزادی میسر رہتی ہے۔ اسے ہفتہ میں تین بار کئی گھنٹے تک ہسپتال یا ڈاکٹر ایالیسٹر کلینک میں نہیں رہنا پڑتا۔ ڈاکٹر ایالیسٹر کا تبادلہ ایک خوب روشن اور صاف مقام پر کیا جاسکتا ہے اور یہ عمل زیادہ تکلف دنہیں ہوتا۔ اس کی خامی صرف یہ ہے کہ باری طوں یعنی پیریوں نیل ڈاکٹر ایالیسٹر کی خطرہ رہتا ہے۔

مادول کے ذرات اس میں سے گزر سکتے ہیں لیکن خون کے بڑے ذرات نہیں گزر سکتے۔

پہلے ایک پلاسٹک ٹیوب، جسے پیریوں نیل کیتھیر کہتے ہیں جو اجی کے عمل کے ذریعے پیٹ میں نصب کر دی جاتی ہے۔ تقریباً دو کوارٹ ڈاکٹر ایالیسٹر سیال کیتھیر سے گزر کر پیٹ میں داخل ہوتا ہے۔ جب مریض کا خون پیریوں نیم کے ذریعے ڈاکٹر ایالیسٹر کے سامنے آتا ہے تو آلو گیاں جھلی کی دیواروں میں رس کر 3 یا 4 گھنٹے کے بعد ڈاکٹر ایالیسٹر سے خارج ہو جاتی ہیں اور تازہ سیال اتر آتا ہے۔ بنیادی طریقہ کار میں تقریباً آدھا گھنٹہ لگتا ہے۔ اسے ایک دن میں پانچ مرتبہ دہانا ضروری ہوتا ہے۔



کلڈنی ڈاکٹر ایالیسٹر مشین



لائنٹ ھاؤس

کچھ مریض گرے کی پیوند کاری کو مسترد کر دیتے ہیں اور ڈائیالیسیز کو ترجیح دیتے ہیں کیونکہ ان کے نزدیک یہ ایک سماجی اجتماع ہوتا ہے۔ انہیں تربیت یافتہ عملہ مانیٹر کرتا ہے اور وہ ان کے دوست بن جاتے ہیں۔

چاہے کوئی فرد گرے کی پیوند کاری کا انتخاب کرتا ہے یا ڈائیالیسیز کا، ڈائیالیسیز کے اعداد و شمار اور جدید ڈائیالیسیز مشینوں کے فوائد غیر متنازع ہیں۔ امریکہ میں ڈائیالیسیز کی بدولت زندگی سے لطف اندوں ہونے والوں کی پہلے سال میں شرح 77 فیصد ہے۔ پانچ سال بعد یہ 28 فیصد اور دس سال کے بعد تقریباً 60 فیصد رہ جاتی ہے۔ البتہ پیوند کاری کروانے والوں کی شرح اونچی ہے۔ 77 فیصد مریض دس سال تک زندگی سے ہمکنار رہتے ہیں اگر ان کو کسی زندہ رشتہ دار نے گرددہ عطا کیا ہو۔ بہت سے ماہرین کا کہنا ہے کہ امریکہ کے ڈائیالیسیز مریضوں کے لئے زندہ رہنے کے امکان اور بہتر معیار زندگی (صحت کے اعتبار سے) کی شرح میں اضافہ کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ تاہم مشین میں مستقبل قریب میں مزید بہتری آنے کی توقع ہے۔

(بکریہ اردو سائنس بورڈ، لاہور)

سائنس پڑھو

آگے پڑھو

بچوں کا ڈائیالیسیز اسی قسم کا ہوتا ہے اور اسے مسلسل سائلکلینک پیر ٹیونیں ڈائیالیسیز کہا جاتا ہے۔ بچوں کو اس عمل سے رات کے وقت گزارا جاتا ہے جب وہ سورہ ہے ہوتے ہیں۔ ایک مشین ڈائیالیسیٹ کو محض گرم رکھتی ہے اور بچوں کے پیٹ کے اندر اور باہر سیال کو ماتپتی ہے۔ یہ مسلسل دس گھنٹے تک جاری رہتا ہے۔ اس طرح بچوں کو دن میں کسی علاج کی ضرورت نہیں رہتی۔ ڈائیالیسیٹ محض خون کی صفائی کا طریقہ کار ہے جو گردوں کی جگہ اختیار کیا جاتا ہے۔ یہ گردوں کی بیماری کا علاج نہیں ہے۔ مشین کی ایجاد کے بعد سے اب تک ہیمو ڈائیالیسیز مشین کی شیکنا لو جی وہی ہے۔ البتہ مریضوں کے آرام اور سہولت کے لئے کافی پیش رفت ہو چکی ہے۔

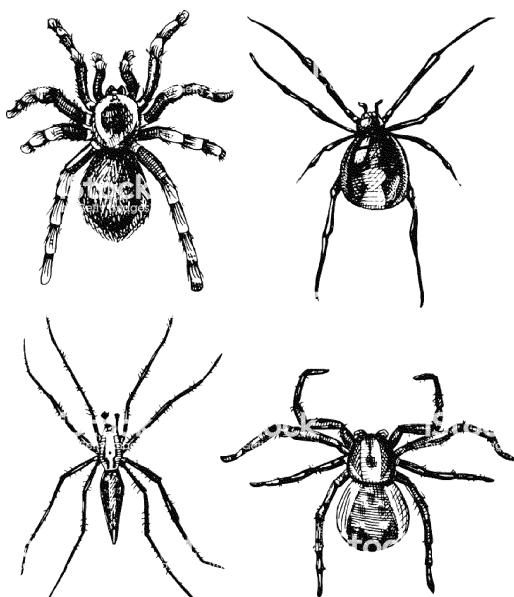
اگر کسی فرد کا گرے کا مرض دریئہ اور آخری مرحلہ کو پہنچ چکا ہو تو پھر گرے کی پیوند کاری ہی ایک طویل مدت آخری حل رہ جاتا ہے جو مریض کو ڈائیالیسیز سے آزاد کر سکتا ہے۔ مریض کو گرے کا عطا یہ زندہ عزیز و اقترا بادے سکتے ہیں۔ کسی ایسے جسم کا گرددہ پیوند کاری کے لئے لیا جاتا ہے جس کے باوجود مریض کو ایسی ادویات دینا پڑتی ہیں جو اس کے مدفعی نظام (Immune System) کو دبادیں تاکہ جسم نیا گرددہ قبول کر لے۔ آج کل جتنے مریض پیوند کاری کے انتظار میں ہیں ان کی تعداد گرے عطا کرنے والوں یا دستیاب گردوں سے تین گناہ زیادہ ہے۔ چنانچہ اس قلت کی وجہ سے بہت سے لوگوں کی جان بچانے کے لئے ان کا ڈائیالیسیز کیا جاتا ہے۔



جانوروں کی دلچسپ کہانی

والے شکار کے جسم میں اس زہر کو داخل کر کے اسے ہلاک کر دیتے ہیں۔ اسی طرح آخری چارہ کار کے طور پر اپنے دفاع کے لئے تمام مکڑے اپنے زہر کا استعمال کرتے ہیں۔

بہت کم مکڑے ایسے ہیں جو انسان کے لئے زہر میلے ثابت ہوتے ہیں ان میں سے ایک ریاست ہائے متحده امریکہ میں پایا جاتا ہے۔ چمک دار سیاہ رنگ والے اس ایک سینٹی میٹر لمبے مکڑے کو بیک وڈو (Black Widow) کہتے ہیں۔ اس کے کائنے سے بخار اور سخت قسم کا درد ہوتا ہے۔ اسی طرح کے کچھ زہر میلے مکڑے آسٹریلیا میں

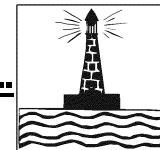


کون کون سے مکڑے زہر میلے ہوتے ہیں؟

اگر آپ کو بھی کوئی ویران اور غیر آباد مکان دیکھنے کا موقع ملا ہو تو آپ نے لازماً اس کے کونوں کھدوں اور تاریک گوشوں میں مکڑے کے جالے بھی دیکھے ہوں گے۔ شاید آپ کے اپنے گھر کے کسی کمرے میں بھی ایسا ہی کوئی جالا موجود ہو۔ مکڑا اور اس کا جالا دنیا میں ہر جگہ پایا جاتا ہے۔ ساحل سمندر کے ساتھ ساتھ، ماڈنٹ یورپیٹ کی بلند و بالا چوٹی پر، باغوں، جنگلوں، غاروں، دلدوں، صحراؤں میں الغرض ہر جگہ اسے تلاش کیا جاسکتا ہے۔

بہت سے دوسرے لوگوں کی طرح شاہزاد آپ بھی مکڑوں سے ڈرتے ہیں مگر ایسی کوئی بات نہیں۔ اب تک کی سائنسی تحقیقات کے مطابق ان کی صرف دو انواع کے بارے میں معلوم ہوا ہے کہ ان کے جسموں میں چند زہر میلے غدوہ ہوتے ہیں۔ تاہم اس کا یہ مطلب نہیں کہ زہر میلے غدوہ رکھنے والے یہ مکڑے انسان کو نقصان پہنچاسکتے ہیں۔ ان زہر میلے غدووں پر ان کو پورا پورا کٹرول حاصل ہوتا ہے اور یہ انہیں مخصوص موقع پر مخصوص طریقوں سے ہی استعمال کرتے ہیں مثلاً اپنے جال میں پھنسا کر شکار کرنے والے مکڑے اپنا زہر استعمال نہیں کرتے۔ البتہ پودوں کے بتوں اور بچوں میں چھپ کر شکار کو کپڑنے اور اپنی گرفت میں لینے والے مکڑے قابو میں آنے

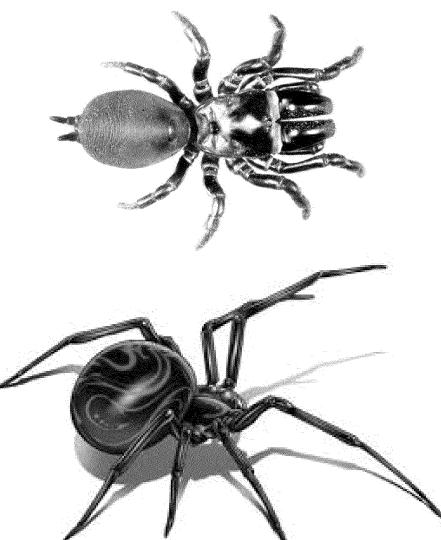
لائٹ ھاؤس



بھی پائے جاتے ہیں۔ جیسا کہ پہلے بتایا جا چکا ہے مکڑوں کی اکثریت مکڑوں سے زیادہ خطرناک نہیں ہوتی۔ بہت سے مکڑے ایسے ہیں جنہیں ہتھیلی پر کھلیا جائے تو بھی نہیں کاٹتے۔

مکڑوں میں اپنا جالا خود بننے کی حیرت انگریز صلاحیت ہوتی ہے۔ جالے کے تاروں کے لئے ریشم ان کے شکمی غددوں میں سے کسی ایک خاص غدد میں تیار کیا جاتا ہے۔ ان کے پیٹ کے پچھلے سرے پر ایک مخصوص عضو کے نہیں منے بے شمار سوراخوں میں سے ریشم مائع کی شکل میں خارج ہوتا ہے جو باہر کی ہوا کے ساتھ ملتے ہی فوراً ٹھوس شکل اختیار کر لیتا ہے۔ اس طرح وہ نہایت باریک تار بننے پلے جاتے ہیں۔ یہی جالا ان کی رہائش گاربھی ہوتا ہے اور شکارگاہ بھی۔

جس طرح مکڑوں کی بہت سی اقسام ہیں اسی طرح ان کے جسموں سے نکلنے والے ریشم کی بھی بہت سی اقسام ہیں اور ان کے بننے ہوئے جالے بھی مختلف اقسام کے ہوتے ہیں۔ آبی مکڑے کا پانی



کے اندر بنا یا ہوا جالا بھی اپنی نوعیت کے اعتبار سے ایک حیرت انگریز شاہکار ہے۔

مکڑے کا پیٹ بڑا اور نرم ہوتا ہے جس کے دونوں طرف چار چار ٹانگیں یعنی کل آٹھ ٹانگیں لگی ہوتی ہیں۔ جالے میں پھنس جانے والے یا دیسے دبوچے ہوئے شکار کے جسم کا گوشت گل کر نرم ہو جاتا ہے جسے کچھ دیر کے بعد اس کے لئے کھانا اور ہضم کرنا آسان ہو جاتا ہے۔ (بلکہ یہ اردو سائنس بورڈ، لاہور)

کمپیوٹر کوئز کے جوابات

- 1 - (الف) آرپی ایم
(Revolutions Per Minute)
- 2 - (ج) ار پائیٹ
(Advance Research Projects Agency Network)
- 3 - (الف) اسٹرکچر کوئری لینکوٹن
(Structured Query Language)
- 4 - (ج) وہ شخص جو کمپیوٹر پر بہت زیادہ دریتک کام کرتا رہے
- 5 - (د) ہائی ڈیفینیشن (High Definition)
- 6 - (د) یونیکس (UNIX)
- 7 - (ج) ڈوک ایکس (docx)
- 8 - (ج) امریکہ (USA)
- 9 - (الف) آپشن+کمانڈ+اسکیپ (Option+Command+Esc)
- 10 - (ب) گوگل (Google)



کمپیوٹر کوئن

مطلوب ہے؟

- الف: وہ شخص جو کمپیوٹر پر بہت زیادہ دریٹک کام کرتا رہے
- ب: ماوس بال
- ج: وائر لیس ماوس
- د: ان میں سے کوئی نہیں

سوال نمبر 1: ہارڈ ڈسک کی رفتار کس میں مانی جاتی ہے؟

- الف: آرپی ایم (Rpm)
- ب: میگا ہرٹز (Mhz)
- ج: ایم بی پی ایس (Mbps)
- د: کے بی پی ایس (Kbps)

سوال نمبر 2: وہ کون سا پہلا نیٹ ورک ہے جس سے انٹرنیٹ شروع ہوا؟

- الف: سی ایس نیٹ
- ب: سی ڈی نیٹ
- ج: ارپانیٹ
- د: ان میں سے کوئی نہیں

سوال نمبر 6: ایپل / MAC نے مندرجہ ذیل میں سے کونا آپریٹنگ سسٹم جاری نہیں کیا ہے؟

- الف: اوائلیں ایکس لائن (OSx Lion)
- ب: اوائلیں ایکس لپرڈ
- ج: اوائلیں ایکس کپیٹن
- د: یوکس

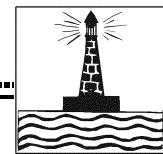
سوال نمبر 7: ایم ایس ورڈ کا فائل ایکسٹینشن کیا ہے؟

- الف: ایکس آئی ایس ایکس
- ب: آئی این پی (inp)

سوال نمبر 3: ایس کیوال (SQL) کیا ہے؟

- الف: اسٹرچ گرڈ کوئیری لینگوچ
- ب: شارٹ کوئیری لینگوچ
- ج: شارٹ کیولائن
- د: ان میں سے کوئی نہیں

سوال نمبر 4: ماوس پوتاٹو (Mouse Potato) سے کیا



لائٹ ھاؤس

- الف: آپشن+کمائل+اسکیپ
ب: آپشن+کیو ج: آپشن+اسکیپ
د: ان میں سے کوئی نہیں

ج: ڈوک ایکس د: پی پیٹی ایکس

سوال نمبر 8: دنیا میں کس ملک کے پاس سب سے زیادہ کمپیوٹر ہیں؟

سوال نمبر 10: اینڈرائیٹ (Android) آپرینگ سسٹم،
اینڈرائیٹ آئی این سی (Android Inc.) سے کس نے خریدا؟

- الف: مائیکروسافت ب: گوگل
ج: نوکیا د: امیزون
(جو باہت صفحہ 52 پر دیکھیں)

الف: چین ب: روس
ج: امریکہ د: ہندوستان

سوال نمبر 9: میک (MAC) آپرینگ سسٹم کے ہینگ ہونے پر
فورس کوئیٹ (Force quit) کے لئے شارت کمال کون سی ہے؟

محمد عثمان
9810004576

اس علمی تحریک کے لیے تمام تر نیک خواہشات کے ساتھ

ایشیا مارکیٹنگ کارپوریشن



asia marketing
corporation

Importers, Exporters & Wholesale Supplier of:
MOULDED LUGGAGE EVA SUITCASE, TROLLEYS,
VANITY CASES, BAGS, & BAG FABRICS

6562/4, CHAMELIAN ROAD, BARA HINDU RAO, DELHI-110006 (INDIA)
phones : 011-2354 23298, 011-23621694, 011-2353 6450, Fax: 011- 2362 1693
E-mail: asiamarkcorp@hotmail.com
Branches: Mumbai, Ahmedabad

هر قسم کے بیگ، اٹیچی، سوت کیس اور بیگوں کے واسطے نائیلوں کے تھوک بیو پاری نیزا مپورٹر وا یکسپورٹر
فون 011-23621693 فیکس : 011-23543298, 011-23621694, 011-23536450, :
پتہ 6562/4 چمیلین روڈ، باڑہ ہندورا، دہلی-110006 (انڈیا)
E-Mail : osamorkcorp@hotmail.com



صفر سے سو تک

پنیسٹھ (65)

☆ حضرت خدیجہؓ نے 10 نبوی میں وفات پائی۔ اس وقت
آپ کی عمر 65 برس تھی۔

☆ دنیا کا 65% تانبہ زار سے نکلا جاتا ہے۔

☆ امام جعفر صادقؑ نے 756ء میں وفات پائی۔ اس وقت
آپ کی عمر 65 برس تھی۔

☆ ملکہ وکٹوریہ کی زندگی میں برطانیہ کے 65 لاکٹکٹ
جاری ہوئے تھے۔

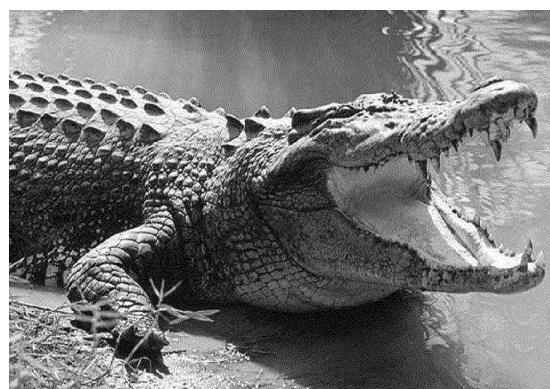
☆ قرآن پاک میں ان سورتوں کی تعداد جو بالاتفاق ملکہ مکرمہ
میں نازل ہوئیں، 65 ہے۔

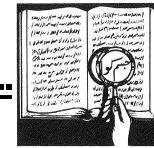
(بیکری اردو سائنس بورڈ، لاہور)

☆ 1980ء کے ماسکو اولمپکس کا 65 ممالک نے ہائیکٹ کیا
تھا۔

☆ زمین کی بالائی پرت کا 65% حصہ سیلکا پر مشتمل ہے۔

☆ مگر مجھ کے منہ میں 65 دانت ہوتے ہیں۔





سائنس ڈکشنری

Aromatic Compound

(اے + رو + مے + نِک + گم + پاؤڈر):

بیرونیں کے خاندان کے مرکبات۔ عموماً خوبصوردار ہوتے ہیں۔ مالکیوں کی بناؤٹ حلقة دار ہوتی ہے۔

Arrhenotoky

بانجھی عمل کے زکوپیدا کرنے کا عمل۔

Arsenic

ایک عنصر جو آزاد یا دیگر معدنیات کے ساتھ پایا جاتا ہے۔ بہت سی دھاتوں میں ملاوٹ کے طور پر پایا جاتا ہے۔ مختلف قسم کے بھرت بنانے میں استعمال ہوتا ہے۔ زہر یلا ہے، پانی میں کشافت کی شکل میں کبھی کبھی پایا جاتا ہے۔ پودوں اور چوبوں کو مارنے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ ایٹھی نمبر 33

Arsenic Acid

(آر + سے + نِک ، اے + سڈ):

آرسینک پر گرم لیکن کمزور ناٹرک ایسڈ ڈائلنے سے بنتا ہے۔ آرسینک آکسائیڈ کو پانی میں گھولنے پر بھی حاصل ہوتا ہے۔

Aril (اے + رِل):

نیچ کے اوپر ایک دیز، رنگیں غلاف بیضہ (او، ویول) کی جڑ سے یا فونکل سے بنتا ہے۔ کچھ بیجوں میں محض بالوں کے گچھے پر مشتمل ہوتا ہے۔

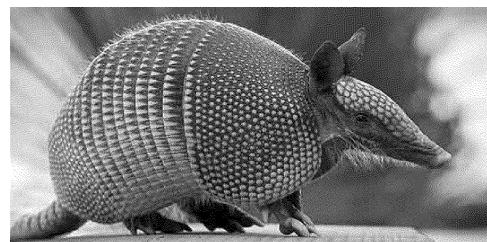
Arithmetic

(اے + رِٹھ + مے + نِک):

علم الہندسہ۔ نمبروں کی سائنس جس میں جمع، نفع، ضرب، تقسیم اور جذر (روٹ) لٹکانے کی تراکیب شامل ہوتی ہیں۔

Armadillo (آر + مے + ڈلو)

ایک مخصوص جانور جس کے جسم پر حناتی پلٹیں ہوتی ہیں۔ جنوبی امریکہ میں ایک میٹر لمبائی تک پایا جاتا ہے۔ میکسیکو اور ارجنٹینا میں بھی پایا جاتا ہے۔



خریداری رتحفہ فارم

میں "اُردو سائنس ماہنامہ" کا خریدار بننا چاہتا ہوں راپنے عزیز کو پورے سال بطور تحفہ بھیجنا چاہتا ہوں خریداری کی تجدید کرانا چاہتا ہوں (خریداری نمبر) رسالے کا زرسالانہ بذریعہ بینک ٹرانسفر چیک /ڈرافٹ روانہ کر رہا ہوں۔ رسالے کو درج ذیل پتے پر بذریعہ سادہ ڈاک رجسٹری ارسال کریں:

نام.....	پتہ.....
.....پن کوڈ.....	
فون نمبر.....	ای میل.....
نوٹ:.....	

- 1۔ رسالہ رجسٹری ڈاک سے منگوانے کے لیے زرسالانہ = 600 روپے اور سادہ ڈاک سے = 250 روپے (افرادی) اور = 300 روپے (لاجبری) ہے۔
- 2۔ رسالے کی خریداری منی آرڈر کے ذریعہ نہ کریں۔
- 3۔ چیک یا ڈرافٹ پر صرف "URDU SCIENCE MONTHLY" ہی لکھیں۔
- 4۔ رسالے کے اکاؤنٹ میں نقد (Cash) جمع کرنے کی صورت میں = 60 روپے زائد بطور بینک کمیشن جمع کریں۔

بینک ٹرانسفر

(رقم برداشت اپنے بینک اکاؤنٹ سے ماہنامہ سائنس کے اکاؤنٹ میں ٹرانسفر کرنے کا طریقہ)

- 1۔ اگر آپ کا اکاؤنٹ بھی اسٹیٹ بینک آف انڈیا میں ہے تو درج ذیل معلومات اپنے بینک کو دیکر آپ خریداری رقم ہمارے اسٹیٹ بینک آف انڈیا، ذا کر گر برائج کے اکاؤنٹ میں منتقل کر سکتے ہیں:

اکاؤنٹ کا نام :	اردو سائنس منٹلی (Urdu Science Monthly)
اکاؤنٹ نمبر :	SB 10177 189557

- 2۔ اگر آپ کا اکاؤنٹ کسی اور بینک میں ہے یا آپ بیرون ملک سے خریداری رقم منتقل کرنا چاہتے ہیں تو درج ذیل معلومات اپنے بینک کو فراہم کریں:

اکاؤنٹ کا نام :	اردو سائنس منٹلی (Urdu Science Monthly)
اکاؤنٹ نمبر :	SB 10177 189557
Swift Code:	SBININBB382
IFSC Code.	SBIN0008079
MICR No.	110002155

خط و کتابت و ترسیل ذد کا پتہ :

110025 (26) ذا کر گرویسٹ، نئی دہلی - 153

Address for Correspondance & Subscription:

153(26), Zakir Nagar West, New Delhi- 110025

E-mail : nadvitariq@gmail.com

www.urduscience.org

شرائط ایجنسس

(لیک جنوری 1997ء سے تا فرماں)

- | | |
|---|--|
| 1. کم از کم دس کا پیوں پر ایجنسی دی جائے گی۔ | 101 سے زائد = 35 نی صد |
| 2. رسالے بذریعہ وی۔ پی۔ پی روانہ کئے جائیں گے۔ کمیشن کی | ڈاک خرچ ماہنامہ برداشت کرے گا۔ |
| 3. رقم کم کرنے کے بعد ہی وی۔ پی۔ پی کی رقم مقرر کی جائے گی۔ لہذا اپنی | پچھی ہوئی کا پیاں واپس نہیں لی جائیں گی۔ |
| 4. فروخت کا اندازہ لگانے کے بعد ہی آرڈر روانہ کریں۔ | فروخت کم کرنے کے بعد ہی وی۔ پی۔ پی کی رقم مقرر کی جائے گی۔ |
| 5. وی۔ پی واپس ہونے کے بعد اگر دوبارہ ارسال کی | کام کرنے کے بعد ہی وی۔ پی۔ پی کی رقم مقرر کی جائے گی۔ |
| 6. جائے گی تو خرچ ایجنسٹ کے ذمے ہوگا۔ | کام کرنے کے بعد ہی وی۔ پی۔ پی کی رقم مقرر کی جائے گی۔ |

کام کرنے کے بعد ہی وی۔ پی۔ پی کی رقم مقرر کی جائے گی۔

کام کرنے کے بعد ہی وی۔ پی۔ پی کی رقم مقرر کی جائے گی۔

کام کرنے کے بعد ہی وی۔ پی۔ پی کی رقم مقرر کی جائے گی۔

شرح اشتہارات

مکمل صفحہ	5000/= روپے
نصف صفحہ	3800/= روپے
چوتھائی صفحہ	2600/= روپے
دوسرہ و تیسرا کور (بلیک اینڈ وہائٹ)	10,000/= روپے
ایضاً (ملٹی کلر)	20,000/= روپے
پشت کور (ملٹی کلر)	30,000/= روپے
ایضاً (دکلر)	24,000/= روپے

چناندر اجات کا آرڈر دینے پر ایک اشتہار مفت حاصل کیجئے۔ کمیشن پر اشتہارات کا کام کرنے والے حضرات رابطہ قائم کریں۔

رسالے میں شائع شدہ تحریروں کو بغیر حوالہ نقل کرنا منوع ہے۔

قانونی چارہ جوئی صرف دہلی کی عدالتوں میں کی جائے گی۔

رسالے میں شائع شدہ مضامین میں حقائق و اعداد کی صحت کی بنیادی ذمہ داری مصنف کی ہے۔

رسالے میں شائع ہونے والے مواد سے مدیر، مجلس ادارت یا ادارے کا متفق ہونا ضروری نہیں ہے۔



اوامر، پرمنٹر، پبلیشرز شاہین نے جاوید پریس، 2096، روڈ گران، لاں کنوں، دہلی۔ 6 سے چھپوا کر (26) 153 ذا کرنگر ویسٹ نئی دہلی۔ 110025 سے شائع کیا۔..... باñی و مریغا عزازی: ڈاکٹر محمد اسلام پر ویز